



**Instituto de Historia y  
Cultura Militar**  
Biblioteca Central Militar



## AUDICIÓN DE MÚSICA MILITAR



### LAS MARCHAS (II)

El día 1 de Febrero de 2013 a las 12.00, en el salón  
de actos del Instituto de Historia y Cultura Militar  
(entrada libre hasta completar aforo)  
Tel. de contacto: 917808770

#### **1.- La Madelón.**

Marcha de Infantería basada en la conocida canción francesa de Camille Robert de 1.914.

#### **2.- Marcha de los Nibelungos.**

Compuesta por el alemán Gottfried Sonntag en 1.877

#### **3.- Marcha de San Petersburgo.**

Obra compuesta por el compositor ruso-finlandés Erik Eriksson en 1.846.

#### **4.-Marcha de Wellington.**

Obra compuesta por el compositor alemán Wilhelm Zehle en 1.908

#### **5.- Hils Fra Norge.**

Marcha de Caballería Prusiana de finales del siglo XIX compuesta por Kuno von Moltke.

#### **6.- Marcha de Artillería a Caballo.**

Obra tradicional polaca del siglo XIX de compositor desconocido.

#### **7.- Guardianes del cielo.**

Marcha de la Fuerza Aérea Soviética compuesta por Valeri Volkov en 1.940

#### **8.- Manhattan Beach.**

Marcha norteamericana compuesta en 1.893 por el Director John Philip Sousa

#### **9.- Brazas a Ceñir.**

Himno oficial de la Armada de Chile compuesto por Luis Mella Toro en 1929.

#### **10. Marcha de Rakoczy.**

Obra del compositor francés Hécctor Berlióz en 1.846.

#### **11. Marcha a Queipo.**

Compuesta por Germán Álvarez Beigbeder en 1.937