



Tierra

EDICIÓN DIGITAL

BOLETÍN DIGITAL

• Nº 19 • ENERO DE 2017

#DigitalTierra



EL EJÉRCITO ESPAÑOL EN TURQUÍA

**UNA MISIÓN
DE ALCANCE**



TIERRA EDICIÓN DIGITAL
Núm. 19 • Enero 2017

Edita:



Director:

Norberto Ruiz Lima

Subdirector:

Carlos Martín

Redactora jefe:

Rosabel G. Cañas

Fotografía:

Ángel G. Tejedor e Iván Jiménez

Diseño y redacción:

MIC

NIPO:

083-15-207-X (edición en línea)

ISSN:

2444-4391 (edición en línea)

Dirección:

GABJEME / DECET

Cuartel General del Ejército

Prim, 10

28004 Madrid

Teléfono:

917803303 (director)

917803297 (redacción)

Fax:

917803460

Correo electrónico:

bitierra@et.mde.es

Página web

<http://www.ejercito.mde.es>

Los números editados se pueden consultar en formato electrónico en:

<http://publicaciones.defensa.gob.es/inicio/revistas>.

App Revistas Defensa: disponible en tienda Google Play (<http://play.google.com/store>) para dispositivos Android, y en App Store para iPhones y iPads.

SUMARIO

PRIMER PLANO 4

El *Patriot* español defiende Turquía

NACIONAL..... 15

No es un día cualquiera

Caballería para todos

Los medios de Inteligencia, más unidos que nunca

INTERNACIONAL 31

Los conflictos del conflicto libio

Asesoramiento en Colombia

En familia

HISTORIA..... 39

Entrevista a Luis Tosar

Tras los últimos de Filipinas

Una fortaleza que da mucho juego

CONOCER A... 51

Ejemplo de entereza ante lo irremediable

Foto de portada: Iván Jiménez (DECET)

El *Tierra Digital* es una publicación mensual del Ejército de Tierra, elaborada por la Oficina de Publicaciones del Departamento de Comunicación; busca ser una herramienta de comunicación del Jefe de Estado Mayor del Ejército (JEME) para informar de todo aquello que pueda interesar a los miembros de la Institución, así como dar a conocer aspectos destacados o actividades realizadas por las distintas unidades de nuestro Ejército, y de sus hombres y mujeres.

PRIMER PLANO





La operación "Apoyo a Turquía",
primera misión en el exterior
específica del Arma de Artillería
de manera continuada,
cumple dos años

EL *PATRIOT* ESPAÑOL DEFIENDE, TURQUÍA

N

Texto: Carlos Martín (DECET)

Fotos: Iván Jiménez (DECET)

O ES LA MÁS CONOCIDA de las misiones de los componentes del Ejército de Tierra en el exterior. Tampoco es la más numerosa, ya que está conformada por cerca de 150 militares, pero es estratégicamente de gran importancia en todos los aspectos.

Se trata de la operación “Apoyo a Turquía” —*Active Fence* o *NATO Support To Turkey* en denominación OTAN—, que se viene desempeñando desde hace dos años. La Unidad *Patriot* española proporciona protección a la ciudad turca de Adana contra posibles ataques con misiles balísticos desde territorio sirio. Adana cuenta con cerca de dos millones de habitantes y se encuentra en el sur de Turquía, a poco más de 100 kilómetros de la frontera con Siria.

Turquía, como miembro de la OTAN, solicitó en enero de 2013 apoyo de capacidad antimisil balístico ante la amenaza de posibles lanzamientos debido a la crisis siria; como respuesta llegaron al sur del país baterías de EEUU, Alemania y Holanda.

El 26 de enero de 2015 se inició el despliegue español, tomando el relevo a los holandeses. Durante un año el sistema de armas *Patriot* se ubicó en el aeropuerto civil Sakirpassa, al oeste de Adana, para

efectuar su traslado un año más tarde, por razones logísticas y de seguridad, a la Base Aérea de Incirlik, al este de la ciudad. La base es de uso conjunto por Turquía y la Fuerza Aérea de EEUU desde su construcción, en la década de los años 50, tras la constitución de la OTAN.

A lo largo del segundo semestre de 2015 las baterías de EEUU y Alemania se retiraron y, hasta junio de 2016 —fecha en la que llegó el apoyo del Ejército italiano con misiles SAMP/T— los misiles españoles fueron los únicos que proporcionaban seguridad a la zona.

CUARTO CONTINGENTE

La unidad española desplegada actualmente lo hace en su cuarta rotación y para su constitución ha tenido como base el Regimiento de Artillería Antiaérea (RAAA) nº 81, de Marines (Valencia), con apoyo de personal del Mando de Artillería Antiaérea y de otras unidades. Al frente de la unidad está el teniente coronel Luis Pardo, que



Un oficial opera en la Central de Información y Coordinación

cuenta con todos los elementos necesarios para el mando y control, la coordinación y realización de fuegos, además de los apoyos logísticos, las transmisiones y el servicio sanitario. Y, en caso de ser necesario, una unidad NBQ se encuentra preparada en España.

«La misión es una experiencia única, es la primera vez que una unidad de Artillería, en este caso Artillería Antiaérea (AAA), despliega durante un período tan largo de tiempo fuera de España para realizar una tarea propia de sus cometidos específicos. Esto es un hito y está sirviendo a la

AAA española, sobre todo tras la entrada en operatividad en julio de la Central de Información y Coordinación, para dar un paso muy importante en los procedimientos e integración en el Sistema Aéreo Antimisil del Mando Componente Aéreo», señala con orgullo el teniente coronel Pardo.

«Tenemos dos zonas principales —continúa— para el desempeño de nuestra labor: una es la zona de vida y la otra la zona de asentamientos del sistema *Patriot*. Ambas se encuentran en el interior de la base, separadas por cinco kilómetros. El trabajo es arduo porque exige una

máxima atención en su desarrollo y el sistema de armas tiene que estar operativo las 24 horas del día. Para ello, el personal de la Unidad de Fuego realiza constantes relevos», indica el teniente coronel.

En el aspecto logístico, la Unidad de Apoyo realiza tareas de hasta Tercer Escalón del sistema de armas *Patriot* y de Segundo en material no específico como armamento o vehículos. «El mantenimiento del sistema de armas se realiza a través de un seguimiento remoto que presenta en tiempo real los posibles problemas para proceder a su reparación», señala el brigada Fainer, del equipo de mantenimiento de la Unidad.

El sostenimiento logístico de la operación por transporte aéreo se comparte con la

operación en Irak, y aunque no es periódica suele ser de un vuelo mensual. Adicionalmente, cuando es necesario, se cuenta con apoyo por vía marítima. Para la alimentación del contingente se ha llegado a acuerdos con el Ejército norteamericano, que permite, en la zona de vida, el uso de sus comedores. Para la elaboración de las comidas del personal que se encuentra en la zona del asentamiento se cocina, tras acuerdos puntuales, en instalaciones del interior de la base.

Por su parte, el servicio sanitario tiene la entidad de un ROLE 1 reforzado, y durante el cumplimiento de la misión por esta Agrupación y también de las anteriores agrupaciones no ha habido que lamentar ninguna baja ni heridos de gravedad. En el contingente español la representación



El cuarto contingente, en una de las formaciones matinales

femenina es amplia, más del 15% son mujeres, con presencia en empleos de oficiales, suboficiales y tropa.

MISIÓN ANTIMISIL

El sistema de armas *Patriot* tiene capacidad antimisil y antiaérea, y para esta misión se focaliza específicamente en la capacidad antimisil en el marco de actuación de defensa del territorio OTAN. Cualquier amenaza de misiles puede ser combatida desde el asentamiento español.

Durante unos meses la unidad española fue la **ÚNICA** en dar seguridad a la zona

«Alertas hay casi todas las semanas por lanzamientos de misiles, pero hasta ahora ninguno ha impactado en territorio turco, aunque sí cerca de la frontera con Siria. Hay tres tipos de alerta: blanca, cuando se produce el lanzamiento de un misil; amarilla, cuando el punto previsto de impacto sea territorio turco; y roja, cuando el impacto estuviera previsto en la ciudad de Adana. Por supuesto, el tipo de alarma puede variar a lo largo de la trayectoria del misil», señala el jefe de la Plana Mayor de Mando, comandante Collantes.

«Gracias a una constelación de satélites» a disposición de todos los aliados de la OTAN, en el mismo momento en que se produce el lanzamiento de un misil, este es detectado por su traza de calor a través de sensores infrarrojos y también,



por esa traza, se produce la identificación de la clase de misil. Los misiles balísticos son aquellos que, tras una fase inicial de propulsión, continúan con una trayectoria balística.

BUENAS RELACIONES

La llegada del cuarto contingente fue peculiar porque dos días antes de la entrada en zona de operaciones se llevó a cabo un intento de golpe de estado en el país turco. A partir de ahí hubo un cierto periodo de preocupación, pero poco a poco la situación se ha ido calmando. De hecho,

la relación con los militares turcos es muy buena y la población de la zona agradece mucho la presencia del Ejército español y la misión que desarrolla para proporcionar protección a la ciudad de Adana.

Con los norteamericanos —cerca de 5.000 en la base de Incirlik— la relación es excelente y con los contingentes de los otros países que se encuentran en la base también existe una buena sintonía. Si hay algo en lo que están de acuerdo todos los militares españoles es en destacar el compañerismo a lo largo de la misión.



El teniente coronel Pardo está al mando de la unidad

Para las horas de descanso del personal, además de las ofertas de ocio presentes en las instalaciones de la base, se organizan muchas actividades.

Desde el comienzo de la misión en enero de 2015, han sido numerosas las autoridades civiles que han visitado al contingente español, desde el presidente del Gobierno o el ministro de Defensa hasta representantes del ámbito universitario o medios de comunicación. Y todos ellos se han sorprendido al conocer que el Ejército de Tierra tiene esta capacidad de reacción ante una amenaza en un espacio tan breve de tiempo.

PRÓXIMO RELEVO

Las dos primeras agrupaciones tuvieron como base el Regimiento de Artillería Antiaérea nº 74 y la tercera, el RAAA 81. Está previsto que, a lo largo de este mes de enero se realice el relevo y la Transfe-

rencia de Autoridad entre la cuarta y la quinta; esta última tendrá, principalmente, personal del Regimiento de Artillería Antiaérea nº 73, con sede en Cartagena (Murcia).

Esta ha sido la última misión desempeñada por integrantes del RAAA 81, ya que el Regimiento ha desaparecido, según se refleja en las adaptaciones orgánicas que está previsto llevar a cabo durante este año en el Ejército de Tierra. El Grupo *Patriot*, aunque no cambia su ubicación en territorio nacional y continua en la base de Marines, ha pasado a depender del RAAA 73.

La misión "Apoyo a Turquía" estaba previsto que finalizara el 31 de diciembre del pasado año, pero el Gobierno turco solicitó a la OTAN su continuidad. La decisión de la Alianza fue prorrogar la permanencia de tropas en el país este año.



SISTEMA DE ARMAS *PATRIOT* EFICACIA CONTRASTADA

EL SISTEMA DE MISILES antiaéreos y antimisil estadounidense *Patriot* tierra-aire de medio alcance destacado en la Base Aérea de Incirlik, en Adana (Turquía), está compuesto por varios elementos interconectados: los lanzadores con los misiles, el radar, la Estación de Control de Empeños (ECS), la Central de Información y Coordinación (ICC) y generadores de energía.

Los misiles se encuentran alojados en varios lanzadores, con cuatro misiles por lanzador. El alcance máximo es de 165 kilómetros y en altura puede llegar hasta los 25 kilómetros. Desde su lanzamiento, en unos pocos segundos alcanzaría al misil enemigo, ante el que detonaría, neutralizándolo, en sus proximidades.

El radar AN/MPQ53 en modo antimisil es capaz de detectar un misil a 130 kilómetros de distancia, aunque la interceptación del misil enemigo se produciría en la fase terminal del vuelo. Este radar tiene capacidad de adquisición de varios blancos simultáneamente.

La Estación de Control de Empeños es el corazón del sistema. Determina los objetivos a seguir, calcula las órdenes de guiado del misil y establece las prioridades de empeño. La ECS es el puesto de mando como tal, desde donde se controlan y gestionan todos los elementos de fuego. Los lanzadores y el radar están conectados a través de fibra óptica con la ECS, que daría las órdenes a los lanzadores para hacer fuego y, posteriormente, realizar el seguimiento de los misiles en vuelo.

Gracias a la Central de Información y Coordinación, la ECS recibe toda la información útil para su misión y puede combatir por control positivo —método de control que permite al mando dar órdenes directas para la ejecución de las operaciones de defensa antiaérea. Requiere un alto grado de automatización, información en tiempo útil y capacidad de transmitir las órdenes de manera oportuna, segura y fiable—.

La ICC integra al sistema Patriot español con su escalón superior: el BMDOC (Célula de Operaciones de Defensa de Misiles



Balísticos) del Mando Componente Aéreo de la OTAN, ubicado en Ramstein (Alemania). La ICC proporciona enlace en tiempo real entre la ECS y el BMDOC a través del Sistema de Mando y Control de la Defensa Aérea de la OTAN. La Unidad española se integra en el sistema junto a otras unidades y, entre todas, con la detección a través de satélites y radares, se proporciona una imagen de la situación aérea de todo lo que está sucediendo. A partir de aquí, en caso de lanzamiento de un misil, se declara una alerta temprana (advertencia del lanzamiento).

La ICC proporciona datos de las trazas de los misiles **MÁS ALLÁ** del alcance del radar

«Con la ICC se dispone de datos de las trazas de los misiles en el espacio aéreo más allá del alcance de nuestro radar y, además, las que aparecen en nuestro radar también son visibles para el BMDOC. Anteriormente, cuando la ICC no estaba operativa, el radar emitía pero no recibían

nuestras trazas ni nosotros las suyas. Ahora se pueden transmitir gracias al Link-16, que es un protocolo de comunicaciones de la ICC que permite una integración total, tanto de voz como de datos», señala al respecto el jefe de la Unidad de Fuego, capitán Alaez.

Tanto el radar como la ECS se encuentran duplicados, de esta manera siempre se asegura su actividad ante las labores de mantenimiento o de una complicada reparación. Lo mismo sucede con los lanzadores, toda vez que con la mitad de los desplegados se estaría en disposición de cumplir con la misión. La información sobre los lanzamientos de misiles en la zona también la reciben en la ECS por duplicado, a través del Link-16, vía ICC, y a través del programa NATO ICC, ambas señales procedentes del punto de presencia OTAN de la Unidad española.

Por otra parte, se dispone de un BOC — Centro de Operaciones de Batallón— que tiene duplicados todos los medios de comunicación de la ICC excepto el Link-16. De esta forma, aunque la ICC no estuviera operativa, en caso de lanzamiento el BOC enviaría la alerta temprana a la Estación de Control de Empeños con información constante de la trayectoria y el punto previsto de impacto del misil, asegurando en todo momento el mando y control.

En la Unidad todo el personal ha sido instruido para actuar con rapidez. Si se produjera el lanzamiento de un misil se

advertiría con una alarma y se activaría el procedimiento, comenzando a radiar y, en caso necesario, el sistema lanzaría en pocos segundos los misiles —siempre un mínimo de dos para incrementar la probabilidad de neutralización del 95% al 98%—. En esta situación, se advertiría a la torre de control para que procediera a la paralización del tráfico aéreo en la base.

La batería pone el sistema en automático para misiles con impacto previsto en Turquía y la zona defendida. A partir de ahí, el sistema realiza los cálculos oportunos y combate automáticamente. ■

5 ELEMENTOS FUNDAMENTALES

ICC



ECS



RADAR



LANZADOR



EPP



NACIONAL



No es un día cualquiera	16
Caballería para todos	22
Los medios de Inteligencia, más unidos que nunca	26



**NO ES UN DÍA
CUALQUIERA**

La base “Coronel Maté” realiza el primer simulacro de accidente aéreo fuera de sus instalaciones en colaboración con servicios de emergencia de la Comunidad de Madrid





Texto: Beatriz Gonzalo

Fotos: Ángel G. Tejedor (DECET)

UN TELÉFONO SUENA en el despacho del capitán Buendía, quien ese día es el oficial de vuelo —máximo responsable de los servicios aeronáuticos en ausencia del jefe de estos— de la base “Coronel Maté” de Colmenar Viejo (Madrid). Al otro lado de la línea, un militar del Ejército del Aire perteneciente al Centro Coordinador de Salvamento de Madrid, avisa de que han recibido la señal de la radiobaliza de emergencia de un *Chinook*. Estas se activan en caso de un impacto fuerte y son la primera señal de que puede haber algún problema.

Son las 10.34 de la mañana del 30 de noviembre y al capitán Buendía ya empiezan a encajarle las piezas. Intuía que algo fuera de lo corriente iba a pasar y el capitán Ginés, del Batallón de Helicópteros de Transporte (BHELTRA) V, unidad de la que depende la Oficina de Seguridad de Vuelo de la base, entra en su despacho y se lo confirma: están en un simulacro de accidente.

A partir de ese momento, el oficial de vuelo tiene que actuar siguiendo el protocolo establecido para estos casos. El capitán Ginés, como coordinador, y el resto de evaluadores de la Oficina de Seguridad de Vuelo van a encargarse de valorar su actuación y la de todo el personal implicado.

El mayor reto en este caso es que se trata del primer simulacro que se realiza fuera

del perímetro de la base y, por lo tanto, hay que trabajar en coordinación con las autoridades civiles. «Nosotros tenemos mucha experiencia en simulacros dentro de la base, pero nunca fuera, este es el primero. A nosotros nos parecía muy interesante comprobar nuestras capacidades en estas situaciones, y a las autoridades civiles saber más acerca de qué tripulación puede viajar en uno de nuestros helicópteros; ellos siempre piensan en un piloto y un copiloto, pero un *Chinook* puede transportar hasta 35 personas», explica el teniente coronel Zalvide, jefe de los Servicios Aeronáuticos de la base y del BHELTRA V.

LA ZONA CERO

El lugar elegido para el simulacro son unos terrenos de la localidad de Colmenar Viejo (Madrid). Se parte del supuesto de



La torre de control recibe la llamada del 112 para coordinar detalles

que un *Chinook*, durante un vuelo de instrucción ordinario, ha sufrido un fallo de motor y la tripulación tiene que efectuar una toma de emergencia, que acaba por romper el aparato y hacerlo volcar. Como consecuencia, la aeronave queda completamente inutilizada y la tripulación sufre lesiones de diferente índole. El accidente también provoca fuego en la aeronave, causado principalmente por vertidos de combustible y líquidos inflamables.

Sin embargo, un minuto después de recibir el aviso, el capitán Buendía no sabe

aún nada de esto. Su primera medida es hablar con la torre de control para preguntar si alguna otra aeronave se encuentra cerca de la zona donde se ha perdido el contacto y puede acercarse a echar un vistazo. Le confirman que, en efecto, hay una próxima. «Mándala para allá», ordena. Y sale camino de la torre.

El helicóptero enviado confirma las peores sospechas. El *Chinook* se ha estrellado y no hay movimiento de la tripulación. Una sirena suena en la base: se ha activado la emergencia. Eso pone en movi-

miento tanto a los servicios contraincendios como a los sanitarios de la base, que formarán parte del destacamento de enlace que el suboficial de pista está organizando para poder salir hacia el lugar del accidente.

Mientras, en la torre, a la que también ha acudido el teniente coronel Zalvide, ha entrado una llamada del Centro de Emergencias 112 —al que previamente se había avisado—; este es un servicio con el que, desde el verano, se dispone de una línea priorizada. Hay que tener presente que la base de las FAMET tiene una media de unos 40 vuelos diarios, algunos de ellos nocturnos, y vuelos sensibles con alumnos que se suben por primera vez a un helicóptero.

La sargento Llera, controladora ese día junto al brigada Herrer en la torre, responde al teléfono. Ambos tienen experiencia en situaciones delicadas, simuladas y reales, y saben lo que tienen que hacer. La

sargento facilita los datos conocidos de la aeronave, los consignados en el plan de vuelo y las coordenadas, y recuerda a su interlocutor del 112 que están en un simulacro. Lo previsto era que el 112 enviase inmediatamente uno de los helicópteros del Servicio de Urgencia Médica de Madrid (SUMMA), pero en ese momento han recibido el aviso de una emergencia real, también en Colmenar, y tienen que desviar la aeronave, que regresará más tarde a la zona.

PIE A TIERRA

Sin embargo, las fuerzas de seguridad y otros servicios de emergencias ya se encuentran en la zona del siniestro. Están muy acostumbrados a actuar en situaciones reales y su grado de coordinación es muy alto. Desde el momento en que arranca el simulacro, en las inmediaciones del lugar del accidente empiezan a personarse efectivos de la Guardia Civil, la Policía Local, Bomberos, Protección Civil, Cruz Roja, etc.



Para “dar juego” a todos ellos, se plantean diversos escenarios dentro del simulacro. Por ejemplo, se coloca un bidón de gasolina, a una cierta distancia del aparato supuestamente siniestrado (por seguridad), al que se le prende fuego, para que tengan que intervenir los bomberos. Para practicar una excarcelación, dos de los miembros de la tripulación se colocan en una furgoneta que imita la cabina del helicóptero. A otro se lo encuentran tendido en el suelo a una cierta distancia, como si hubiese salido despedido por el impacto. El resto —los otros cuatro— se queda dentro del *Chinook*, de donde tienen que ser rescatados, y son clasificados según su gravedad. Una vez estabilizados, se les evacúa de manera simulada. Tanto el equipo contraincendios como el sanitario de la base presencian estas actuaciones con el objetivo de extraer lec-

ciones que puedan servir para mejorar sus procedimientos de actuación.

En el momento en que todos los miembros de la tripulación se encuentran atendidos, el fuego ha sido extinguido por completo, y la zona está asegurada y libre de peligro, se da por finalizado el simulacro de emergencia.

No obstante, el trabajo no termina aquí. Con lo aprendido en esta experiencia pionera, los responsables de seguridad de vuelo de la base “Coronel Maté” podrán sacar conclusiones para mejorar los procedimientos internos asociados a la actuación en este tipo de supuestos, así como establecer un protocolo de actuación con las autoridades civiles; para dar la mejor respuesta *en las duras y en las maduras*. ■





CABALLERÍA PARA TODOS



Las futuras BOP que conformarán las Brigadas "Guadarrama" XII y "Canarias" XVI cuentan ya con sus Grupos de Caballería: el "Villaviciosa" y el "Milán"



Texto: Beatriz Gonzalo

Fotos: Javier Lazagabaster

(Regimiento "Farnesio" nº 12)

y Regimiento "Lusitania" nº 8

A BRIGADA "GUADARRAMA" XII Y LA "CANARIAS" XVI

ya tienen sus propios Grupos de Caballería. Eran de las pocas futuras Brigadas Orgánicas Polivalentes (BOP) a las que les faltaban, pero ambos han comenzado ya su andadura. Su creación, como la del resto de Grupos de Caballería, se enmarca dentro del proceso de reorganización del Ejército, y su objetivo es aportar mayor capacidad operativa a las grandes unidades de las que pasan a formar parte.

El asignado a la "Guadarrama" es el Grupo de Caballería Acorazado "Villaviciosa" XII, y el de la Brigada XVI, el Grupo de Caballería Ligero Acorazado "Milán" XVI. Ambos han celebrado, durante el último trimestre del pasado año, sus actos formales de constitución: el primero, en la base "El Empecinado", de Santovenia de Pisuerga (Valladolid); y el segundo, en la base "General Almirante" de Marines (Valencia).

El "Villaviciosa" se ha formado a partir del último escuadrón que le quedaba al Regimiento de Caballería "Farnesio" nº 12, tras ceder los otros dos para que fuesen el germen de los actuales Grupos de Caballería Acorazados "Almansa" y "Calatrava", pertenecientes a las Brigadas X y XI, respectivamente. El nuevo Grupo hereda el nombre del antiguo Regimiento de Caballería Ligero Acorazado "Villaviciosa"

nº 14, cuya última sede fue el acuartelamiento "General Cavalcanti" de Pozuelo de Alarcón (Madrid), donde estuvo entre 1965 y 2002.

Aunque estos jinetes sean hijos del "Farnesio" —algo que no olvidarán—, a partir de ahora pasan a formar parte «de otra familia más grande que es la de la Brigada "Guadarrama" XII», destaca su jefe, teniente coronel Fernández Guillén. Su intención es «alcanzar los mayores niveles de preparación, eficacia, eficiencia y cohesión». En su opinión, esta será la manera de que todos los jinetes del "Villaviciosa" se sientan orgullosos de pertenecer a esta unidad y se hagan acreedores de la confianza de sus jefes y compañeros de la Brigada XII y del resto del Arma de Caballería, y así sientan la satisfacción de compartir emblemas y escudos con ellos.



En definitiva, «para que el Grupo de Caballería “Villaviciosa” merezca ser designado, por méritos propios, para las más importantes y arriesgadas misiones que nos puedan requerir», añade.

EL “MILÁN”

Los que ya saben cuál va a ser su primer reto en el exterior son los integrantes del Grupo “Milán”, que aportan la Caballería al contingente español de la misión de la ONU en el Líbano, la próxima primavera,

y cuyo grueso proviene de la Brigada “Canarias” XVI.

El origen de este Grupo se encuentra en el Regimiento “Lusitania” nº 8, de cuyo coronel dependieron hasta el 1 de enero de 2017, fecha en la que, por adaptaciones orgánicas, han pasado a integrarse en la Brigada. Del mismo modo, durante el primer semestre de 2017, culmina la integración del Regimiento “Lusitania” en la Brigada “Almogávares” VI de Paracaidistas.

En su caso, el cambio es «muy significativo», afirma el que ha sido designado para ser su primer jefe, teniente coronel De Saá, porque cambian de dependencia de mando de primer nivel. De estar encuadrados en la Brigada de Caballería, que depende de Fuerzas Pesadas, y estas, a su vez, de Fuerza Terrestre, pasan a colgar del Mando de Canarias y, en concreto, de la Brigada XVI. Esta unidad, además de constituir la base de la defensa militar de las islas, se convierte en la unidad principal de las operaciones militares previstas en el concepto de Frontera Avanzada. El “Milán” aspira a estar plenamente operativo en 2018 y a convertirse en la punta de lanza de esta Brigada, siendo su unidad de maniobra más potente y flexible, especialista en el reconocimiento y combate en ambiente desértico y preparada para desplazarse por tierra, mar o aire, allá donde se requiera su participación. Bajo el escudo de la Casa de Visconti y la calavera del “Lusitania”, afrontan un «futuro apasionante». ■

LOS MEDIOS DE INTELIGENCIA, MÁS UNIDOS QUE NUNCA



Distintas unidades participaron con sus medios en la Jornada de Integración ISTAR, que se desarrolló, a finales de noviembre, en el aeródromo "Pajares de los Oteros" (León)





Texto: Redacción

Fotos: CGTAD y BRC II

A JORNADA DE INTEGRACIÓN ISTAR (Reconocimiento, Adquisición de Objetivos, Vigilancia e Inteligencia) reunió a distintas unidades del Ejército de Tierra, a finales de noviembre, en el aeródromo “Pajares de los Oteros” (León). En sus proximidades se ubica el

Grupo de Obtención por Sistemas Aéreos (GROSA) del Regimiento de Inteligencia (RINT) nº 1, que realiza la campaña de vuelo del Sistema Aéreo Pilotado de Forma Remota (RPAS)/Plataforma Aérea Sensorizada de Inteligencia (PASI).

Las diversas unidades aportaron para la ocasión tanto medios de obtención ISTAR como Sistemas de Telecomunicaciones (CIS). Así, los medios CIS que participaron fueron un Nodo C2 SIMACET (Sistema de Información para el Mando y Control del Ejército de Tierra), un Nodo reducido SAPIIEM (Servicio, Apoyo e Interoperabilidad ISR —Reconocimiento, Vigilancia e Inteligencia— Española Militar), constituido por un CSD (*Coalition Sharing Database*) y dos Sistemas de Explotación Multi-inteligencia SAPIIEM/Seismo, cuatro radios AN/PRC-117G y un diodo de datos para garantizar la transferencia de información entre dos dominios de seguridad de distinto nivel.

Por otra parte, los sensores y sistemas ISTAR desplegados fueron el Sistema RPAS/PASI, aportado por el GROSA del RINT 1;

un Vehículo de Exploración Terrestre VERT, del Regimiento de Caballería Española nº 11; dos cámaras Coral, aportadas por la Brigada de Infantería “Galicia” VII; y el Sistema Arthur y Halo, por parte del Grupo de Artillería de Información y Localización, del Regimiento de Artillería Lanzacohetes de Campaña nº 63.

La fase previa de planeamiento y preparación CIS se desarrolló, unos días antes, con personal y medios de telecomunicaciones del Regimiento de Transmisiones nº 21, para la integración de las señales (flujo de vídeo/imágenes y metadatos) que generan los distintos sistemas y medios de obtención ISTAR con el sistema que las recibe y explota. También se contó con el apoyo técnico de la empresa GMV, desarrolladora del proyecto de I+D del sistema JISR SAPIIEM.

El éxito de la Jornada se ha logrado gracias a las unidades participantes

Uno de los objetivos que se alcanzaron con esta jornada fue comprobar y avanzar en la interoperabilidad de los sistemas y medios ISR con el sistema JISR SAPIIEM. Otro fue el de aumentar el conocimiento del personal de la Sección de Inteligencia del Cuartel General Terrestre de Alta Disponibilidad (CGTAD), sobre las capacidades de obtención ISR de determinados

LA BRIGADA DE CABALLERÍA EVALÚA EL RPAS FULMAR

La Brigada de Caballería, por su parte, ha evaluado el RPAS Tipo I FULMAR, que está desarrollando la empresa Thales y que opta a ser el nuevo medio aéreo de obtención de información de Brigada. Para ello se ha realizado una campaña de vuelo, del 23 al 25 de noviembre en el Centro de Adiestramiento "San Gregorio" (Zaragoza), que ha sido diseñada para integrar la aeronave FULMAR en un ejercicio táctico. Este ha incluido pruebas, diurnas y nocturnas, enfocadas a las posibles misiones que este sistema realizaría en misiones militares.





Personal de la Sección Inteligencia del CGTAD utiliza la cámara térmica Coral

medios y sistemas ISTAR del Ejército de Tierra. Y, finalmente, aumentar la formación del personal operador del sistema JISR SAPIIEM, ya que los operadores del SAPIIEM/Seismo pudieron volver a tener contacto con el sistema y mejorar los conocimientos teórico-prácticos sobre la herramienta.

En definitiva, esta Jornada ha supuesto un nuevo avance en la completa integra-

ción de los flujos de imágenes y metadatos generados por los sensores ISTAR en dotación en el Ejército en el sistema JISR SAPIIEM y su explotación última en el sistema SAPIIEM/Seismo.

Se pretende que este sea el germen de unas futuras jornadas que, en años sucesivos, incluyan la participación del máximo número posible de medios y sistemas de obtención. ■

INTERNACIONAL



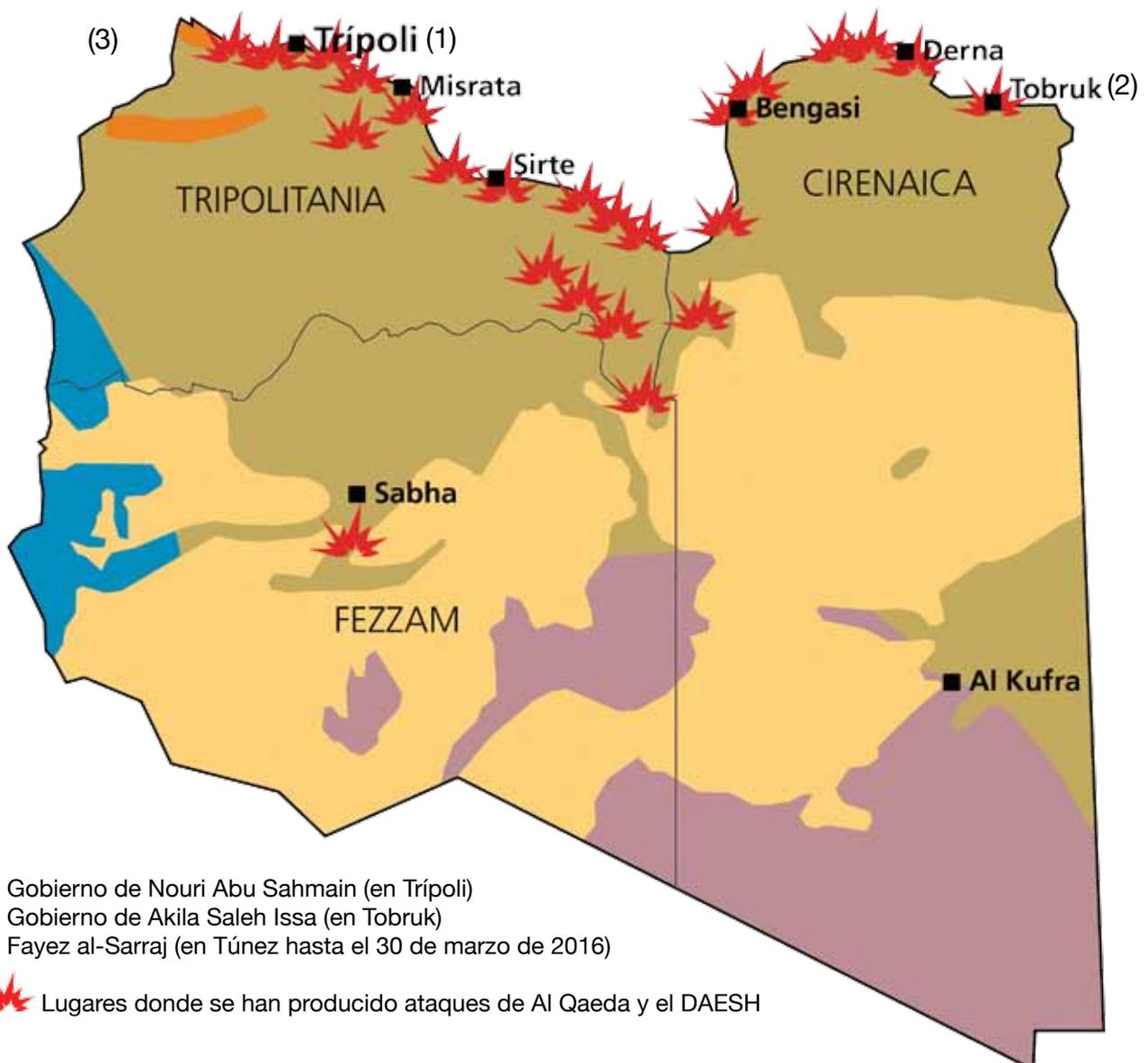
Los conflictos del conflicto libio	32
Asesoramiento en Colombia	36
En familia	38

ANÁLISIS DEL CONFLICTO EN ORIENTE PRÓXIMO (II)

LOS CONFLICTOS DEL CONFLICTO

TENIENTE CORONEL MANUEL GONZÁLEZ HERNÁNDEZ
*Profesor y analista de la Escuela de Guerra del Ejército
Departamento de Estrategia y Organización*

LIBIO



- (1) Gobierno de Nouri Abu Sahmain (en Trípoli)
- (2) Gobierno de Akila Saleh Issa (en Tobruk)
- (3) Fayez al-Sarraj (en Túnez hasta el 30 de marzo de 2016)



Lugares donde se han producido ataques de Al Qaeda y el DAESH

«Yo, personalmente, juego un papel estabilizador en la región de África. Si la situación en Libia se desestabiliza, aquí Al Qaeda mandará. Libia se convertirá en el segundo Afganistán y los terroristas llenarán Europa».

Muammar al-Gaddafi, marzo 2011

ALGUNOS DATOS

Población: 6,3 millones (2015).

Extensión: 1,76 millones de km² (aproximadamente 3,5 veces la extensión de España).

Regiones históricas: Tripolitana (Trípoli), Cirenaica (Bengasi) y Fezzam (Sabha).

Principales grupos étnicos: árabes (5,4 millones, 86%), bereberes (70.000-80.000, 1,2%), tuaregs (60.000-100.000, 1,6 %), tubus (45.000-70.000, 0,8%) y beduinos (600.000, 9%). Extraído de Joshua Project.

Religión: islam suní (94%), islam jariyí o ibadí (5%) y otras confesiones (1%).

- **ÁRABES.** Originariamente, de la península Arábiga. El término 'árabe' se aplica a los habitantes de los estados que componen la Liga Árabe. Al ser un concepto lingüístico, dentro de esos estados existen, a su vez, minorías étnicas con otras lenguas. Forman la mayoría de la población libia.
- **BEBERES.** Pertenecen a un conjunto de etnias autóctonas del norte del continente africano. Se encuentran por toda la costa del Mediterráneo y hasta el Sahel.
- **TUAREGS.** Este término se aplica a numerosos grupos que comparten un idioma y una historia comunes. Hay tuaregs de ascendencia bereber y de diversos grupos del África negra. Su población se extiende por el territorio de Argelia, Libia, Níger, Mali y Burkina Faso. En total, son aproximadamente 1,5 millones, de los cuales 60.000-100.000 habitan en Libia, aunque algunas fuentes elevan esa cifra a 400.000-500.000.
- **BEDUINOS.** Se denomina así a los "moradores del desierto". En el norte de África hay un total de 9 millones de beduinos.
- **TUBUS.** De raza negra, esta etnia se encuentra en el sur de Libia, norte de Chad y noroeste de Sudán, con una población total de 500.000 personas.

PELÍCULA RECOMENDADA

13 horas: los soldados secretos de Bengasi

RAYO DE HISTORIA

Tras la creación del Reino de Libia en 1951, el rey Idris I gobernó el país hasta el golpe de Estado del coronel Muammar al-Gaddafi en 1969. El gobierno de Gaddafi estuvo marcado por:

1. La aplicación, desde marzo de 1977 a octubre de 2011, de la Yamahiriya (sistema político denominado como el Estado de las Masas, de corte nacionalista árabe, popular y socialista).
2. El atentado del vuelo 103 de Pan Am sobre Lockerbie (Reino Unido) en 1988, lo llevó a estar sancionado por Naciones Unidas desde 1992 hasta 2003, cuando se levantaron dichas sanciones.
3. La aparición de diferentes grupos opuestos al régimen, sobre todo de corte yihadista, como el Grupo Islámico de Combate Libio (GICL) desde 1995. Parte de este grupo evolucionó hacia Al Qaeda en el Magreb Islámico (AQMI), en la primera década de 2000. En 2014 aparecieron seguidores del DAESH.

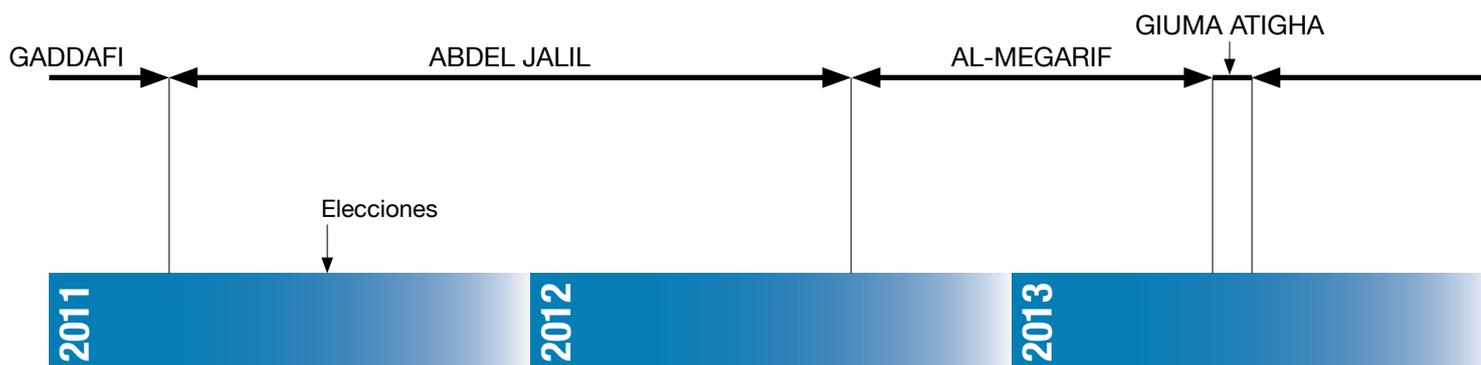
LÍNEA CRONOLÓGICA

Tras la muerte de Gaddafi, en octubre de 2011, se formó el denominado Consejo Nacional de Transición, con Abdel Jalil a la cabeza.

entre los tuaregs, algunas tribus árabes y facciones gubernamentales con los tubus por el control de la zona sur o región de Fezzam.

Desde este año nos encontramos ante una situación de gobiernos enfrentados, milicias descontroladas y grupos yihadistas (tanto Al Qaeda como el DAESH), sumándose al permanente enfrentamiento

El 7 de julio de 2012 se realizaron las primeras elecciones, y el nuevo Congreso General Nacional pasó a estar presidido por Al-Megarif, con un gobierno de tendencia liberal que reconocía la sharia



como fuente de Derecho. En 18 meses deberían convocarse nuevas elecciones y elaborarse una Constitución.

El 25 de junio de 2014, y tras un corto gobierno de Giuma Atigha, toma el poder Nouri Abu Sahmain, de tendencia islamista y pro Hermanos Musulmanes.

Las segundas elecciones se produjeron el 7 de julio de 2014, y de ellas surgió el gobierno más moderado de Akila Saleh Issa. Ante la negativa del gobierno anterior a dejar el poder en Trípoli, el nuevo gobierno se instala en Tobruk, desde donde intenta desarrollar sus funciones en un estado de caos, con más de 1.700 grupos y milicias luchando todos contra todos.

Desde las elecciones, el gobierno de Sahmain, establecido en Trípoli, perdió el respaldo internacional, pero lo apoyaban, entre otros, las Brigadas de Misrata, que con la operación "Amanecer Libio" se en-

frentaron a las fuerzas del general Jaftar. Este inició en mayo de 2014 la operación "Dignidad", con objeto de derrocar al gobierno de Trípoli.

En diciembre de 2015, y a fin de normalizar la situación, el nuevo enviado especial de Naciones Unidas para Libia, el alemán Martin Kober (sustituto del español Bernardino León), consiguió, tras la reunión de Sjrta (Marruecos) en diciembre de 2015, convocar a parte de ambos gobiernos para intentar uno nuevo de coalición. Favez al-Sarraj es nombrado nuevo dirigente y aceptado por la comunidad internacional, aunque se mantuvo en Túnez hasta el 30 de marzo de 2016.

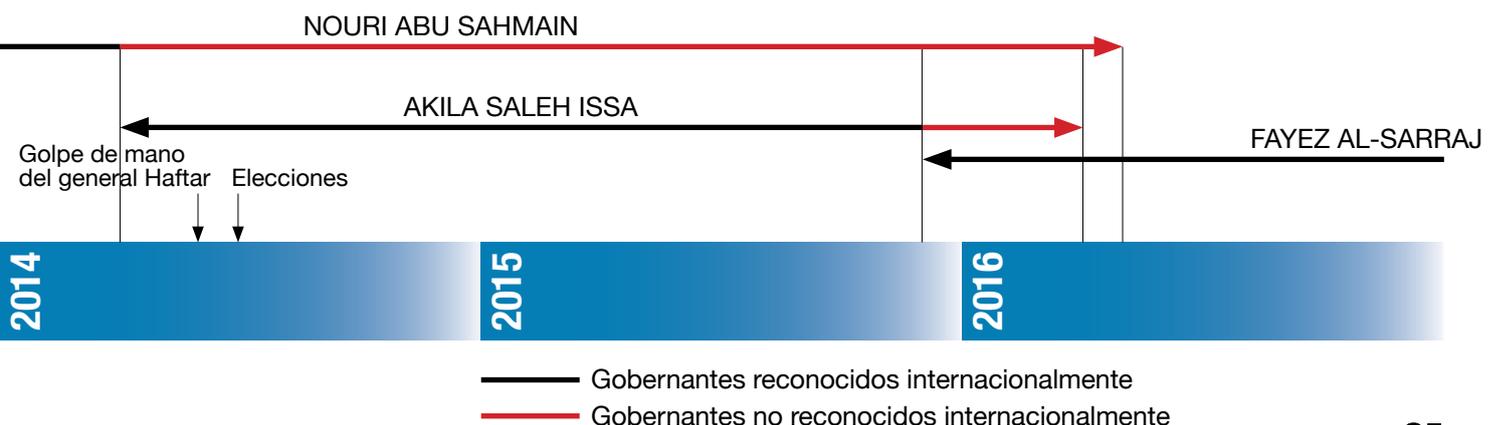
Durante el primer trimestre de ese año, los gobiernos de Tobruk y Trípoli seguían activos, pero fueron cediendo el poder paulatinamente hasta que, desde la llegada de Sarraj, la tendencia a la unidad bajo su mando parece ir tomando fuerza. ■

MÁS INFORMACIÓN EN LOS SIGUIENTES ENLACES

["Quién es quién en el conflicto de Libia"](#)

["Túnez y Libia: Expansión de las amenazas transfronterizas..."](#)

["Libia, la guerra de todos contra todos"](#)



ASESORAMIENTO EN COLOMBIA

El ejército del país sudamericano se fija en el modelo de la Artillería Antiaérea española

Texto: Redacción / Foto: Luis Torcal

DESDE HACE MÁS DE 50 AÑOS, Colombia sufre un conflicto interno de carácter subversivo que ha tenido efectos evidentes sobre el Ejército colombiano en su organización, adiestramiento y formación de las unidades de todas las Armas —con efectos especialmente significativos en la Artillería— y la experiencia en combate de jungla ha ido en detrimento de la experiencia en otro tipo de ambiente.

Con este motivo, el 30 de junio, el Comandante del Ejército Nacional de Colombia, general Alberto Mejía, solicitó al JEME español el apoyo de un oficial de Artillería Antiaérea por un tiempo limitado (no superior a dos meses) para conformar un equipo asesor para la proyección y reestructuración de la defensa antiaérea en su país. Aprobada su solicitud, el coronel Luis Torcal resultó comisionado para llevar a cabo dicha labor. Antes de que se desplazara a la zona, en agosto, una de-

legación española, presidida por el jefe del Mando de Artillería Antiaérea, general De los Santos, visitó Colombia para presentar allí las líneas maestras del modelo español.

La razón principal que justifica el asesoramiento buscado por el Ejército colombiano es su convencimiento de que el modelo español de la Artillería Antiaérea es el que mejor se adaptaría a las condiciones de su país.

Las líneas maestras de este modelo son básicamente dos. La primera de ellas es que las unidades de Artillería Antiaérea han de estar adiestradas para cumplir misiones de defensa de los puntos vitales que se consideren, así como de acompañamiento y protección de unidades de maniobra. Y la segunda, que todas las unidades de Artillería Antiaérea deben actuar integradas en el Sistema de Defensa Aéreo dirigido por la Fuerza Aérea.



El coronel Torcal, junto al general Rodríguez, jefe de la Brigada 13

Por otra parte, en la solicitud del general Mejía también se pedía el apoyo de un oficial para la formación en Artillería Antiaérea durante el curso 2017, que podría realizarse durante el primer semestre del año. Dicho oficial español apoyaría en materia de Artillería Antiaérea a diversos cursos de formación para el ascenso y especialización de oficiales y se imparti-

ría en la Escuela de Artillería, con sede en Bogotá.

Todas estas acciones de colaboración con el Ejército colombiano continúan las ya abiertas en otros ámbitos, especialmente el de desminado, y reflejan la sintonía y proximidad existente entre los Ejércitos de ambas naciones. ■

EN FAMILIA

Texto: Clara Beni

LOS HERMANOS RIVERO SON TRES: Sandra, cabo, 35 años; Antonio, cabo, 33 años; y Alonso, soldado, 31 años. Están destinados en el Batallón de Infantería de Carros de Combate “Mérida”, del Regimiento Acorazado “Castilla” nº 16, que tiene su sede en Bótoa (Badajoz). Por circunstancias de la vida, desplegaron juntos en Mali en 2016.

Esta coincidencia no suele darse muy a menudo, y muy pocos militares han vivido una experiencia así, por eso uno se pregunta cómo debe de ser y también por las posibles ventajas y desventajas que puede suponer.

«Para mí es un apoyo, sobre todo cuando te toca celebrar las Navidades tan lejos de casa. Así, al menos, las pasas con la mitad de tu familia», explica la cabo Rivero, la pionera de los hermanos en ingresar en el Ejército, hace ya 16 años. Ella ya había vivido una experiencia similar, en 2006, en Kosovo con su hermano Antonio. En esa ocasión, el pequeño, Alonso, no les pudo acompañar, ya que se había incorporado al Batallón en junio de 2004 —partieron hacia Kosovo en noviembre de 2006, pero habían empezado a prepararse en mayo—. Dada la antigüedad del soldado, aún no le correspondía desplegar en el exterior.

«Lo más duro sería que nos pasara algo, porque, además, nuestros padres están

separados. Es una posibilidad, lo sabemos, pero hay que asumir ese riesgo. Este es nuestro trabajo», sentencia la cabo Rivero.

Según Antonio, el cabo Rivero, «ha sido una bonita experiencia para nosotros, aunque, claro, mi madre en España lo ha pasado un poco mal». Lo que sí es cierto es que, en el despliegue, volaron por separado. Primero lo hizo la hermana y, después, ellos dos. Una medida que, de alguna forma, minimizaba el riesgo de que su familia pudiera perder, en caso de accidente, a tres de sus miembros.

Para el soldado Rivero, esta ha sido su primera misión fuera del territorio nacional: «Es una experiencia que me ha gustado mucho y, obviamente, el hacerlo junto a mis hermanos también ha sido muy positivo. Soy muy raro para comer y ellos han estado encima de mí para que probara algunos platos que en España jamás hubiese tomado». ■

HISTORIA



Entrevista a Luis Tosar	40
Tras los últimos de Filipinas	44
Una bella fortaleza que da mucho juego	46

LUIS TOSAR
ACTOR

«Me gustan los tipos duros con un toque de humanidad»

Texto: Beatriz Gonzalo

Foto: Sony Pictures

NO CABE DUDA de que Luis Tosar (Lugo, 1971) es uno de los hombres de moda del cine español. En 2016 no ha parado de encadenar rodajes y estrenos, y 2017 va por el mismo camino. Quizá el hecho de contar con tres premios Goya en su haber, algo de lo que muy pocos intérpretes pueden presumir, tenga que ver para que el teléfono no pare de sonar. Eso y que clava los papeles de tipo duro, como el inolvidable Malamadre de *Celda 211*. En 1898. *Los últimos de Filipinas* vuelve a enfundarse en la piel de un líder, pero esta vez no carcelario, sino militar: la del teniente Martín Cerezo, protagonista de uno de los episodios más singulares de la Historia de España.



¿Conocía con detalle el suceso que ha dado lugar a la expresión de los últimos de Filipinas antes de la película?

Lo conocía porque en algún momento me había llamado la atención y, aparte, había visto la película de 1945 hacía muchos años, de jovencito. Siempre he tenido cierta querencia por saber de dónde vienen los dichos populares, y sí que es verdad que lo único que conocía era la vertiente de gesta militar, pero poco de los pormenores políticos de la venta de las colonias; es una información a la que accedí una vez instalado en el proyecto.

Esta vez interpreta a un personaje real, ¿cómo lo ha preparado?

Leí el libro de *El sitio de Baler* y la verdad es que me ayudó a entender la gran cantidad de dudas que le debieron de asaltar a este hombre durante más de 300 días de asedio en los que el nivel de delirio era muy grande. El lo describe muy bien, sobre todo en las últimas partes del libro.

¿Ha llegado a meterse tanto en el personaje como para comprender su postura?

Martín Cerezo fue un hombre que intentó hacer lo mejor que podía hacer hasta las últimas consecuencias y seguramente tomó decisiones que no eran muy acertadas, pero no dejó de defender y

llevar a cabo la misión que le habían encomendado.

En este trabajo vuelve a interpretar a un tipo duro, ¿está resignado a que con su físico le den siempre estos papeles?

No deja de ser interesante interpretar a tipos duros pero que tienen que dejar asomar una cierta humanidad, como en el caso de éste. Es más interesante interpretar a un teniente que es, a priori, un tipo sólido, monolítico, con unos principios muy claros y con gran fuerza de voluntad, pero que no deja de ser un ser humano y tiene que mostrar en algún momento la duda, cierta fragilidad o afección por lo que está pasando a su alrededor. No deja de ser una persona que ve como todo se va degradando cada vez más. Es cierto que sería muy interesante hacer más a menudo a personajes frágiles pero, si solo son frágiles, no tienen tanto interés, está bien que tengan recovecos.

¿Cuál es el secreto para que su teléfono no deje de sonar?

Que tengan tu número, eso es lo principal (risas). Yo creo que no hay más secreto que intentar hacer tu trabajo bien, lo mejor posible. También ser honesto contigo mismo, mantener una cierta coherencia con la carrera que uno se plantea, y tener un poco de suerte. Que la gente cuente

contigo también tiene un porcentaje de estar en el momento justo en el sitio adecuado. Me considero muy afortunado.

¿Tener tres Goya en casa es una ayuda a la hora de conseguir trabajo?

Yo creo que influye más que los trabajos hayan funcionado. Los Goya son la constatación de que algo está más o menos bien hecho pero, a nivel personal, intento mantenerlos lo más apartados posible porque, si no, te despistan. Lo más importante es el día a día, la parte de oficio

«El teniente hizo todo lo posible por cumplir la misión que les habían encomendado»

que tiene esta profesión, que es mucho, y aprender poco a poco.

¿Cómo lleva la fama?

Intento ser lo más cortés posible porque creo que hay que serlo. Los actores tenemos una profesión muy pública y que la gente te conozca y te reconozca, va con el trabajo. También lo valoran, y ese es un privilegio que no en muchas profesiones se tiene. Hay que ser agradecido e intentar gestionar la fama de la manera más educada posible. Se sacrifica el anonimato

pero hay que lidiar con eso y yo creo que se puede. Yo no he tenido conflictos porque he sido siempre una persona muy discreta y no me dejo ver mucho fuera de cosas que tengan que ver con mi profesión. Siempre he tenido buena relación con los medios y me han respetado mis espacios de intimidad. Vivo muy tranquilo.

Su hijo acaba de cumplir un año, ¿cómo le va en el papel de padre?

Para mí, que me toca talludito, está siendo una experiencia sublime. El mejor papel que un actor se puede imaginar es el de padre. Cada día es una cosa nueva, me parece fascinante y es tan poderoso que no hay nada que me parezca tan duro como para contrarrestarlo.

¿Qué diría a nuestros lectores para animarles a elegir, entre la oferta de la cartelera, la película *1898. Los últimos de Filipinas*?

Que es una maravillosa peli de aventuras que va un poco más allá y que habla de los absurdos de la guerra que, por desgracia, son algo habitual también en nuestra sociedad. Es un episodio histórico maravilloso por lo extraño y nunca está de más saber de dónde venimos porque, si nos conocemos un poco mejor, podemos evitar cometer ciertos errores en el futuro. ■

TRAS LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS

Texto: Beatriz Gonzalo

EL CINE HA RECUPERADO para la gran pantalla uno de los episodios más singulares de la Historia de España: el del sitio de Baler. La película puede gustar más o menos pero, lo que es indudable, es que ha servido para traer a la actualidad este suceso que tiene como protagonistas a un grupo de militares españoles que, a finales del siglo XIX, vivieron en su propia piel la pérdida de las últimas colonias y el fin del imperio español.

No es la primera vez que el director Salvador Calvo —que con *1898. Los últimos de Filipinas* ha dado el salto al largometraje y conseguido nueve nominaciones para los próximos premios Goya— se pone al frente de una historia de militares. *Los nuestros*, la miniserie rodada para Telecinco y emitida en 2015 con gran éxito de audiencia, giraba en torno a un equipo de Operaciones Especiales. De hecho, los actores que daban vida a los boinas verdes, cuyo reparto encabezaban Hugo Silva y Blanca Suárez, prepararon sus papeles con ayuda del Ejército de Tierra, pasando varias jornadas en unidades. Además, el equipo de dirección contó con el asesoramiento de un ex militar de Operaciones Especiales, y con extras del Ejército.

Precisamente, su trabajo en esa serie es lo que llevó a Enrique Cerezo —produc-

tor cinematográfico más conocido por ostentar la presidencia del Atlético de Madrid— a pensar en Calvo para dirigir este proyecto que le rondaba por la cabeza desde hacía tiempo. De este modo llegó a sus manos.

En esta ocasión, Calvo ha colaborado con Miguel Ángel Leiva, militar retirado, y Miguel Ángel López de la Asunción, profesor, dos especialistas en este hecho histórico. Tras 20 años dedicados a su estudio, acaban de publicar la obra *Los últimos de Filipinas. Mito y realidad del sitio de Baler*. Con su ayuda, ha procurado ser lo más fiel posible a la época desde el punto de vista del vestuario, el armamento o el escenario. Por ejemplo, la iglesia de Baler en la que el destacamento tuvo que alojarse al tomar el relevo por ser el único edificio que podía ofrecer cierta resistencia ante



un posible ataque, ha sido reconstruida tal cual era; todo el resto de decorados son también exclusivos de la película, no se han reutilizado de ninguna otra producción. Las imágenes del barco se rodaron en un buque real de principios de siglo, y las ubicaciones se buscaron a conciencia. «Rodar en la localidad filipina de Baler era muy caro; valoramos otros lugares, pero al productor y al director de producción les gustaba el reto de rodar por primera vez en Guinea», indica el director.

Finalmente, el rodaje, que se prolongó durante nueve semanas, llevó al equipo por localizaciones de Guinea Ecuatorial y, en España, a Tenerife y Gran Canaria (en una finca de Santa Lucía de Tirajana es donde se levantó la localidad de Baler).

Precisamente fue en las islas Canarias donde el equipo contó con la participación de militares, a los que ofreció la posibilidad de hacer de extras, por considerar

que podrían hacerlo mejor en las escenas de combate; con la debida autorización de la Brigada XVI. Calvo ya tenía la experiencia de trabajar con ellos en el rodaje de *Los nuestros* y confiaba en su profesionalidad.

A tenor de las nominaciones obtenidas para los Goya en categorías como dirección de fotografía, maquillaje y peluquería, vestuario o efectos especiales, es evidente que el trabajo de reproducción histórica es notable. Sobre el guión o la interpretación cinematográfica de los hechos y personajes reales que han hecho los responsables de la película, puede haber opiniones para todos los gustos. Independientemente de ello, la Historia ya ha hecho su juicio a aquel medio centenar de hombres que soportaron el hambre, resistieron a la enfermedad y la muerte por defender su posición, y que siempre serán recordados como *los últimos de Filipinas*. ■



CIUDADELA DE JACA

UNA BELLA FORTALEZA QUE DA MUCHO JUEGO

L

Texto: Redacción

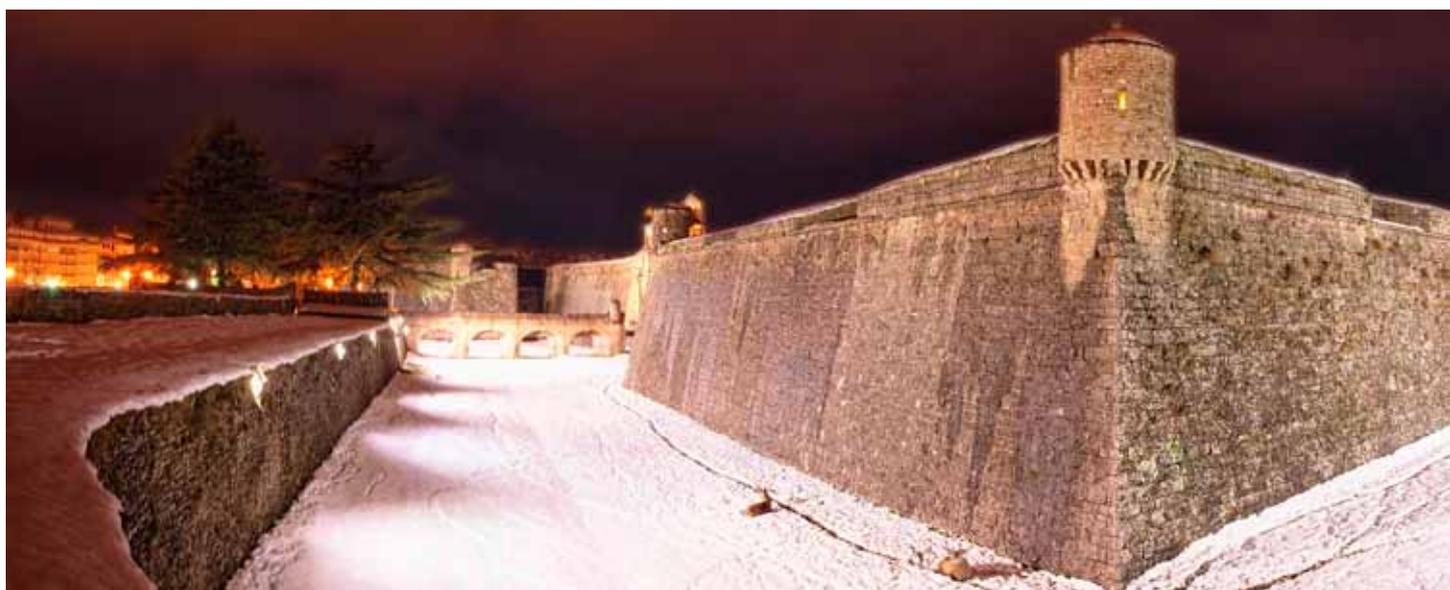
Fotos: Consorcio del Castillo de San Pedro

A CIUDADELA DE JACA O CASTILLO DE SAN PEDRO es una fortificación, de planta pentagonal, cuyos orígenes son de finales del siglo XVI y que conserva todas y cada una de sus partes características: foso, baluartes, escarpas, cuarteles, polvorines, túneles, etc., además de una entrada a la que se accede mediante un puente levadizo.

Su diseño lo firma Tiburcio Spanochi, un ingeniero de origen italiano, por encargo del rey Felipe II, que quería defender la frontera aragonesa con Francia en una época marcada por las guerras de religión en Europa.

El modelo elegido para el Castillo de San Pedro, conocido como traza a la italiana, corresponde a los nuevos esquemas de arquitectura militar derivados del uso de la artillería, en la que predominaban los muros más bajos y gruesos, menos vulnerables al fuego de artillería, con taludes y emplazamientos específicos para cañones y otras bocas de fuego.

La fortaleza siempre ha albergado una guarnición militar que, sin embargo, ha vivido pocas gestas bélicas. La más destacada es la del 21 de marzo de 1809, en plena Guerra de la Independencia, cuando el Castillo de San Pedro fue tomado por las tropas francesas, ante la capitulación de una ciudad defendida por un escaso número de tropas. Posteriormente fue recuperado por los hombres del general Espoz y Mina, tras varios meses de asedio, el 17 de febrero de 1814. Desde entonces, la Ciudadela fue perdiendo importancia estratégica y sus muros y edificios cayeron víctimas del deterioro. Sabiamente, en 1968, fueron sometidos a un magnífico



Visitas guiadas, museo de miniaturas, sede de actividades culturales públicas y de eventos privados... La Ciudadela de Jaca es un ejemplo de entorno histórico bien aprovechado

trabajo de restauración, que mereció ganar el premio de la UE "Europa Nostra".

Hasta 2009 ha habido presencia de unidades del Ejército de Tierra. Actualmente, el Consorcio del Castillo de San Pedro, formado por el Ministerio de Defensa, Diputación Provincial de Huesca y el Ayuntamiento de Jaca, se encarga de potenciar el valor cultural de la fortaleza y de gestionar las actividades relativas a su conservación, restauración y revitalización. Una decisión que se ha revelado un acierto: el patrimonio histórico está bien mantenido y su aprovechamiento es una realidad.

El Castillo alberga, en uno de los cuarteles que lo componen, un museo de miniaturas militares, que custodia, entre otras, las figuras ganadoras de los Premios Ejército. Apto para niños y mayores, cuenta con una colección de más de 32.000 figuras de soldados de plomo, a través de las que se enseña la evolución de las armas, uniformes, tácticas de combate, y la historia de los conflictos armados, desde la época de los faraones hasta los albores del siglo XXI.

Espectáculos, visitas guiadas, exposiciones... completan la oferta cultural de la Ciudadela de Jaca. Además es un entorno que ofrece sus distintos espacios para la celebración de eventos privados (cursos, conferencias, bodas...), pero siempre compatibilizado con el desarrollo de la normal actividad del Castillo.

También es posible realizar una visita virtual a la fortaleza entrando en la página web www.ciudadeladejaca.es. ■





Entrada a la fortificación con puente levadizo



Vista nocturna del patio central del Castillo de San Pedro

CONOCER A...



CABO DÍAZ

EJEMPLO DE ENTEREZA ANTE LO IRREMEDIABLE

Texto: Clara Beni

Foto: Juntos Podemos Vencer

EL CABO DÍAZ NO SE RESIGNA; SU MUJER, TAMPOCO. Ambos saben, desde hace un par de años, que su primogénito, Álvaro, se les marchará antes de estrenar la adolescencia. El niño, que tan solo cuenta seis primaveras, sufre una de esas enfermedades denominadas «raras», la Niemann Pick tipo C (NPC), que es neurodegenerativa y, para la cual, a día de hoy, no existe cura.

Tras recibir el zarpazo de semejante noticia, la pareja decidió no quedarse «con los brazos cruzados, sentados en el sofá» y crearon la asociación Juntos Podemos Vencer. «A través de ella tratamos de recabar fondos para la investigación de un tratamiento», comenta el cabo, ya que la Niemann Pick tiene una prevalencia de uno entre un millón, lo que explica por qué esta patología tiene un interés nulo para los laboratorios.

Mientras tanto, las células del pequeño organismo de Álvaro se deterioran, se deforman y, finalmente, mueren, en un proceso que afecta fundamentalmente al cerebro, el hígado y el bazo. La Niemann Pick es una enfermedad degenerativa, mortal en el 100% de los casos. En otras palabras, cruel.

Además, cuando la pareja conoció la noticia, ni el cabo Díaz ni su mujer podían sen-



N **JUNTOS**
P **PODEMOS**
C **VENCER**

tarse por entonces en el mismo sofá. El de él estaba en Badajoz, en la residencia de tropa de la base “General Menacho” (Bótoa), y el de ella, en Sabadell (Barcelona). «Ahora, por lo menos, tras la tramitación de un expediente de conciliación familiar —que le asignó al cabo una vacante en la Inspección General del Ejército—, podemos vivir juntos», afirma el militar. Esto les ayuda a sostenerse mutuamente para mantener la entereza ante lo que se

dibuja en el horizonte familiar como irremediable. Sobre todo porque Álvaro también tiene un hermano de cuatro años, por suerte perfectamente sano, y por el que sus padres también tienen que velar. No se pueden dejar caer.

Y no lo van a hacer, porque no están solos. Iniesta, el jugador de fútbol —se enteró de que su nombre era una de las pocas palabras que el niño pronunciaba— se ha comprometido a ayudarles con el lanzamiento de un juguete apadrinado por él y cuyos fondos irán destinados a la investigación de la enfermedad. También sus compañeros militares les apoyan. En noviembre estuvieron en la Fira de Sabadell montando una pista americana para una fiesta convocada por la asociación. En esa fiesta, Álvaro celebró su sexto cumpleaños. ■

Más información en www.jpvencer.org.

