

SEMANA DE LAS FUERZAS ARMADAS

La celebración de la Semana de las Fuerzas Armadas pretende fomentar el conocimiento de los ejércitos y estrechar los lazos afectivos con la Sociedad y sus Instituciones. A los tradicionales actos castrenses, como paradas y desfiles, se añaden actividades deportivas y culturales que tienen a la ciudadanía como principal protagonista, en unos encuentros orientados hacia la comprensión del trabajo que realizan las Fuerzas Armadas, como garantía de seguridad y paz, dentro y fuera del territorio nacional, impulsados sus componentes por el código moral de servicio establecido en las Reales Ordenanzas.



PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Ganado Barlovento *Marcha*
R. Saez de Adana

Aromas de Andalucía *Pasodoble*
Rebollo - Monreal

Ammerland
J. De Haan

Moment for Morricone
Morricone/ De Mey

Fiesta en España *Temas regionales*
F. Turell

SEGUNDA PARTE

Que viva España *Pasodoble*
Arr: G. Ramírez González

Marcha del 90 aniversario
R. Sancasto

God save the Queen
Arr: C. Marques

Italo Oldies
Arr: S. Schwalgin

Alte Kameraden Swing
Arr: T. R. Becker



Diputación de Granada
Avanzamos junt@s

24 de MAYO de 2018

a las 20.30 H

UNIDAD DE MÚSICA DE LA ACADEMIA GENERAL MILITAR

Director Vicente Masmano Ortiz

MAYO

24

CONCERTO

SEMANA DE LAS FUERZAS ARMADAS
- MADOC -

LA CALAHORRA

TEMPLO DE LA ANUNCIACIÓN

UNIDAD DE MÚSICA DE LA ACADEMIA GENERAL MILITAR

[AGM]

La Unidad de Música de la Academia General Militar nace en el año 1882 junto con el propio centro de formación de Oficiales con sede en Toledo.

El 20 de febrero de 1927 la Unidad de música cambia de guarnición junto al resto de la AGM a la plaza de Zaragoza.

Esta Unidad ha participado en todos los actos ceremoniales y celebraciones organizados por la Academia General Militar, desde la entrega de la bandera donada por la Reina M^a Cristina (1886), hasta las más recientes juras de bandera y entregas de despachos a Su Majestad el Rey Don Felipe VI, siendo entonces Príncipe de Asturias, y a su padre el Rey Don Juan Carlos I.

Además de cumplir con todo el ceremonial de la Academia y asistir a los actos militares que se organizan en la plaza de Zaragoza, la Unidad de Música ha grabado y actuado para cadenas de TV y radio, y ha realizado varias giras por toda España ofreciendo conciertos en lugares tan importantes como el Auditorio Manuel de Falla de Granada, el Auditorio de Zaragoza, el Palau de la Música de Barcelona, o el Auditorio Baluarte de Pamplona. Destaca la actuación conjunta de 1988 con la US. Army Band en Washington.

Todos los miembros de la Unidad están en posesión de la titulación musical requerida para formar parte de ella, ya bien como miembros del Cuerpo de Músicas Militares o como Militares Profesionales de Tropa Especialistas Músicos del ET.



2017 - auditorio



DIRECTOR

Vicente Masmano Ortiz

El suboficial Mayor D. Vicente José Masmano Ortiz nace en Buñol (Valencia).

Está en posesión del **Título de Saxofón**. Como instrumentista ha **colaborado con orquestas y bandas profesionales** en el ámbito nacional y sigue siendo muy activo en la interpretación de música de cámara.

En el ámbito de la dirección ha realizado diversos cursos con prestigiosos **directores, y ha sido director de las bandas de Meañó y Salcedo en Pontevedra, y Pedrola** en Zaragoza.

Posee una dilatada experiencia en música militar después de **34 años de servicio**, pasando por **cuatro unidades de música diferentes** de todos los Ejércitos y la Guardia Civil: en la Armada formó parte del Tercio Levante de Cartagena



2017 - auditorio de Zaragoza - XC Aniversario de la presencia de la AGM en Zaragoza

como integrante del Buque Juan Sebastian Elcano vuelta al mundo de la Escuela Naval Militar de Marín; en el Ejército del Aire pasó por la Base Aérea de Zaragoza; y en su paso por la Guardia Civil formó parte de la Unidad de Música de Guardias Valdemoros hasta, finalmente, establecerse como Subdirector en la Unidad de Música de la Academia General Militar en Zaragoza.