

Sala de Artillería.

Nos encontramos en la sala más amplia del Museo. Antaño dormitorio de la Tropa que servía en la batería de costa cuando se constituyó como tal en la década de los setenta del siglo XIX. Por razones de espacio, además de los fondos propios de artillería, se encuentran otros que no tienen cabida en el resto de las salas.

La pieza de mayor valor histórico del Museo se encuentra en esta sala. Se trata de una culebrina portuguesa de bronce, de la época del rey Sebastián I de Portugal (siglo XVI).



En la sala existe diverso material procedente del Regimiento Mixto de Artillería nº.30 y del Parque de Artillería de Ceuta: calculadores de tiro, disparadores manuales y eléctricos, material topográfico, vainas y proyectiles de distintos calibres, etc.

También hay una colección de máquinas fotográficas de finales del siglo XIX y principios del siglo XX y banderines de distintos Batallones del Regimiento de Infantería Ceuta 54.

Sala del ejército contemporáneo.

También tiene cabida en esta Sala nuestro homenaje al Ejército de los siglos XX y XXI con tres hitos que contribuyeron a la transformación de nuestras Fuerzas Armadas, a saber: el Servicio Militar Obligatorio, la incorporación de la mujer a las Fuerzas Armadas y la participación en Misiones Internacionales.

