

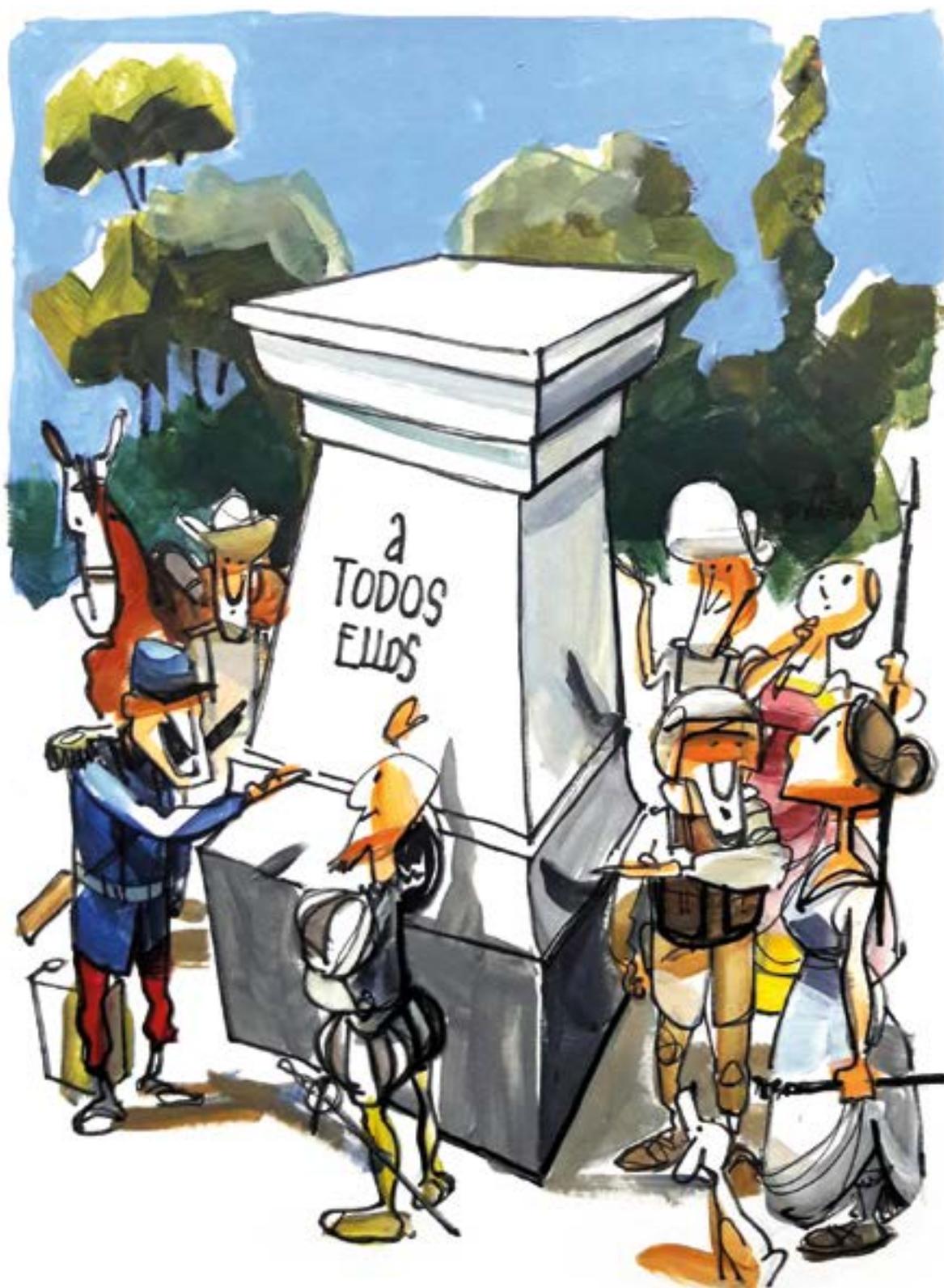
# Tierra

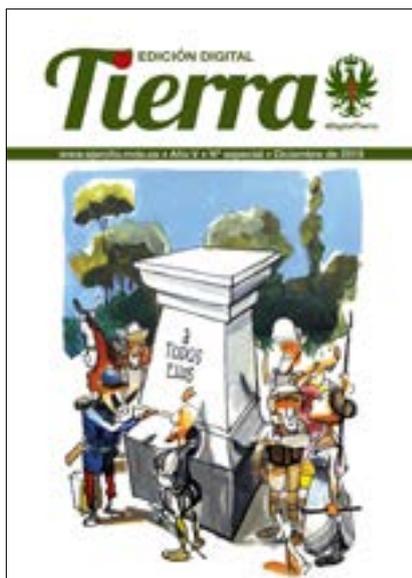
EDICIÓN DIGITAL



#DigitalTierra

www.ejercito.mde.es • Año VI • Especial • Enero de 2020





**TIERRA EDICIÓN DIGITAL**  
**Especial • Enero 2020**

Edita:



**Director:**

Norberto Ruiz Lima

**Subdirector:**

Carlos Martín

**Jefe de redacción:**

Rosabel G. Cañas

**Redacción:**

Selene Pisabarro

**Fotografía:**

Jesús de los Reyes, José Hontiyuelo  
 e Iván Jiménez

**Diseño y redacción:**

Editorial MIC

**NIPO:**

083-15-207-X (edición en línea)

**ISSN:**

2444-4391 (edición en línea)

**Dirección:**

GABJEME / DECET  
 Cuartel General del Ejército  
 Prim, 10  
 28004 Madrid

**Teléfono:**

917803303 (director)  
 917803297 (jefe de redacción)

**Fax:**

917803460

**Correo electrónico:**

bitierra@et.mde.es

**Página web**

<http://www.ejercito.mde.es>

Los números editados se pueden consultar  
 en formato electrónico en:

<https://publicaciones.defensa.gob.es/revistas.html>

App Revistas Defensa: disponible en tienda  
 Google Play (<http://play.google.com/store>)  
 para dispositivos Android, y en App Store  
 para iPhones y iPads.

# SUMARIO

Héroes de piedra.....	3
La conquista de América.....	9
La Guerra de la Independencia .....	16
Las Guerras Carlistas.....	22
Cuba y Filipinas .....	24
El norte de África, en la memoria .....	27
Más allá de nuestras fronteras .....	34

**AGRADECIMIENTOS:** Al Instituto de Historia y Cultura Militar, así como a todos los Centros de Historia y Cultura Militar; coronel (en la Reserva) José Ignacio Mexía, general de brigada (en la Reserva) Juan Orti, Ana B. Hidalgo, Miguel Ángel López de la Asunción, así como al Cuartel General de FUTER y las Brigadas I, VII y XI del Ejército de Tierra.

Ilustración de portada: Esteban

El *Tierra Digital* es una publicación mensual del Ejército de Tierra, elaborada por la Oficina de Publicaciones del Departamento de Comunicación; busca ser una herramienta de comunicación del JEME para informar de todo aquello que pueda interesar a los miembros de la Institución, así como dar a conocer aspectos destacados o actividades realizadas por las distintas unidades de nuestro Ejército, y de sus hombres y mujeres.

# HÉROES DE PIEDRA

A lo largo de los siglos, se han erigido numerosos monumentos en las calles y plazas españolas en homenaje a grandes personajes de nuestra Historia, muchos de ellos militares, que dieron lo mejor de sí por España

**Texto:** Selene Pisabarro

**Fotos:** Instituto de Historia y Cultura Militar,  
FUTER, Stte. Jesús de los Reyes (DECET),  
Brigada "Extremadura" XI,  
Stte. José Hontiyuelo (DECET)  
y Carolina García



Homenaje de la Guardia Real  
al rey Pelayo en 2015,  
en Covadonga (Asturias)

**E** S HABITUAL que pasemos por delante de bustos y esculturas (a veces diariamente) y no nos fijemos; incluso, vemos esas figuras de bronce o piedra como algo ajeno, ya que no conocemos la contribución de ese personaje a la Historia de España. En el caso de los militares, son muchos los que ocupan distintos rincones de nuestra geografía, después de haber participado en grandes gestas, aunque continúan siendo anónimos para una mayoría de ciudadanos. Este especial del periódico *Tierra* pretende dar a conocer a algunos de estos “héroes”, así como los hechos por los que cuentan con dicho reconocimiento. Durante años se han erigido —tanto con financiación pública como privada, de civiles o militares— obras para agradecer y recordar su papel en un momento dado. Además, en diversas ocasiones, unidades del Ejército de Tierra realizan actos delante de los monumentos para conmemorar las efemérides y que así permanezcan en la memoria de los españoles.

Es probable que el monumento dedicado al acontecimiento militar más antiguo en España sea **El guerrero de Mogente**, que representa a un jinete íbero y armado. Se estima que fue realizado en el siglo IV o V a.C., aunque se descubrió en 1931. A pesar de que el original se conserva en el Museo de Prehistoria de Valencia, y mide apenas siete centímetros, existe una copia en bronce en la misma ciudad. La siguiente escultura es la **Re-vuelta de Indíbil y Mandonio**, quienes, en el siglo III a.C., lideraron los pueblos ilergetes y ausetanos (prerromanos) en su lucha frente a las invasiones de romanos y cartagineses; finalmente, el general romano Escipión les venció. La de bronce de la plaza Agelet y Garriga sustituyó, en 1946, a la original, de 1884 y de escayola, que representaba a otros guerreros de la época, Istolacio e Indortes.

Unos siglos más tarde, encontramos la figura del **rey Pelayo** (685-737), con mo-

numentos en las localidades asturianas de Covadonga —donde está enterrado—, inaugurado en 1964; en Cangas de Onís, de 1970; y en Gijón, realizado en 1891, a iniciativa del Consistorio. Don Pelayo luchó en el siglo VIII contra los musulmanes, que pretendían ampliar sus territorios en la Península, y así consiguió que imperasen las zonas cristianas en la Cornisa Cantábrica y, por tanto, su soberanía. Fue el protagonista de la legendaria batalla de Covadonga, que dio inicio a la Reconquista. Como este monarca, también otros tienen esculturas a lo largo y ancho de nuestro país; es el caso del **rey Sancho Ramírez**, Sancho I de Aragón y V de Pamplona, uno de los últimos a los que se ha erigido un monolito para recordarle en el Castillo de Montearagón (Huesca) en el aniversario de su muerte, hace ya 925 años, con presencia de una representación militar. No nos detendremos en más reyes, por ser bastante conocidos para la mayoría.

*El Cid cuenta con estatuas en diferentes ciudades, entre ellas Sevilla*



Quien tampoco falta es Rodrigo Díaz de Vivar (1048-1099), el **Cid Campeador**. Varias ciudades recuerdan a este personaje medieval que participó en la Reconquista ante los musulmanes en Valencia, donde se proclamó *príncipe Rodrigo el Campeador*. Su vida inspiró el famoso *Cantar del Mío Cid*. En Sevilla, la escultura fue un regalo de la Sociedad Hispánica de América a nuestro país, con motivo de la Exposición Iberoamericana de 1929, y además aparece en la película *Ciudadano Kane*. De Estados Unidos procede la figura que,

en 1964, llegó a la ciudad del Turia; y en 1955, otra se inauguró en Burgos.

Alonso Pérez de Guzmán (1256- 1309), conocido como **Guzmán El Bueno**, fue el fundador de la Casa Medina Sidonia. Combatió en Tarifa (Cádiz), en 1294, contra los musulmanes, en defensa del reinado de Sancho IV de Castilla. Así, surgió la leyenda que cuenta que ofreció a su hijo en sacrificio antes que ceder al chantaje de rendirse. Por esto, posee un monumento en Tarifa, desde 1960, y otro en su



*Guzmán el Bueno cuenta con una estatua en León, su ciudad natal, desde 1900*

ciudad natal, León, erigido en 1900 por iniciativa de un diputado local y apoyado por el Gobierno de España.

Una escultura homenajea en Carrión de los Condes (Palencia) al poeta Íñigo López de Mendoza (1398-1458), **Marqués de Santillana**, quien luchó en el bando de Enrique de Aragón contra Álvaro de Luna y participó en el golpe de Tordesillas y en el cerco del castillo de La Puebla de Montalbán, en 1420. También intervi-



*Un busto recuerda al Marqués de Santillana en Carrión de los Condes (Palencia)*

no en la primera batalla de Olmedo y la campaña contra el reino nazarí de Granada, en 1455.

Hay un recuerdo para el poeta **Jorge Manrique** (1440-1479) en la misma provincia, en Paredes de Nava (terminado en 2003), y en la jienense Segura de la Sierra, donde nació. Además de la faceta literaria, destacó por enfrentarse a los musulmanes, participó en el combate del asedio al castillo de Montizón y levantó el asedio de

Uclés, como teniente al servicio de los Reyes Católicos.

Gonzalo Fernández de Córdoba (1453-1515), conocido como el **Gran Capitán**, posee una efigie en su honor en Córdoba, a propuesta del Ayuntamiento, que se inauguró en 1925. Combatió en diferentes contiendas al frente de los ejércitos de Castilla y Aragón, como en la guerra de Granada. Le apodaron así en la primera guerra de Italia, donde destacó por su in-

novación militar, además de sus habilidades para la negociación.

Los Reyes Católicos encargaron la toma de Melilla, antiguo asentamiento visigodo, a la casa de Medina Sidonia. El andaluz **Pedro de Estopiñán** (1470-1505), militar perteneciente a la citada casa, al frente de más de 5.000 soldados, estableció la posición española en el norte de África, en 1497. Además, los monarcas le nombraron gobernador general de las Indias, en 1504, aunque murió antes de tomar posesión. En su honor, la Ciudad Autónoma inauguró un monumento, en el año 1970.

En el caso del poeta y militar **Garcilaso de la Vega** (1501-1536), fue miembro de la Orden de Santiago y trabajó al servicio de la Casa de Alba. Combatió en la Guerra de las Comunidades de Castilla, en 1520; en la campaña de Fuenterrabía, contra los franceses y en el Sitio de Salvatierra, en 1523. Además, participó, en 1535, en la toma de la Goleta (Túnez). Murió cuando combatía en la Guerra italiana contra Francia, donde estuvo al frente de 3.000 soldados. En Toledo, su ciudad natal, un monumento le recuerda desde 1995.

El capitán **Alonso de Alvarado** (1539-1599) prestó servicio en Flandes, Italia y Lepanto. Su última hazaña fue en 1599, cuando desembarcaron en Gran Canaria las tropas del almirante Van der Does: 78 buques de guerra y 9.000 hombres. Conquistaron el Real de Las Palmas, pero en los montes de El Batán les esperaban casi



*La figura de Pedro de Estopiñán está muy presente en Melilla*



Homenaje al capitán Alvarado, en Las Palmas de Gran Canaria

mil hombres, a las órdenes del capitán Alonso de Alvarado, que combatieron y derrotaron a los holandeses. Por esta defensa histórica, la Brigada "Canarias" XVI le rindió homenaje ante su monumento, en Las Palmas de Gran Canaria, en julio de este año. Se conmemoraba el 420º aniversario de esta batalla.

Aunque si hay un español que sea conocido a nivel mundial, ese es **Miguel de Cervantes** (1547-1616). El autor de *El Quijote*, una de las obras más importantes de la literatura universal, cuenta con múltiples estatuas en diferentes ciudades, como

Madrid, Alcalá de Henares, Toledo, Valladolid o Ciudad Real. Además de escritor, fue un militar que combatió con los tercios en la batalla naval de Lepanto, en 1571, frente a las costas griegas. Esta experiencia supuso para él *la más alta ocasión que vieron los siglos pasados, los presentes, ni esperan ver los venideros*. Participó en diferentes campañas militares por el Mediterráneo, como la de Navarino, Modón o Corfú; en la expedición de Túnez y en el fallido socorro de La Goleta, en 1574. Cuando regresaba a España desde Nápoles, en 1575, los piratas le apresaron frente a la costa catalana y le condujeron a Argel, donde permaneció cautivo durante cinco años. Cuatro veces intentó escapar en vano, hasta que le liberaron, en 1580.

En la primavera de 1589, Inglaterra atacó el noroeste de las costas españolas con una gran flota. Envío a una pequeña parte de las tropas, bajo el mando del conocido corsario Francis Drake, a conquistar La Coruña (a priori, un blanco fácil). Cuando las mujeres participaban en la defensa de la ciudad, ya que apenas quedaban hombres, María Mayor Fernández de la Cámara y Pita (1565-1643), más conocida como **María Pita**, cogió el arma de un soldado muerto y se lanzó contra el único alférez que había conseguido sobrepasar los muros y dirigía el asalto. Esto sirvió de acicate para impulsar más la feroz defensa de la ciudad y desmoralizar a las tropas inglesas, que comenzaron su repliegue. La Coruña le dedicó un monumento, en 1998, y una de sus plazas más céntricas.

# LA CONQUISTA DE AMÉRICA



*Monumento a Juan Ponce de León, en Palencia*

La labor que realizaron los descubridores españoles en América durante varios siglos, les ha merecido múltiples monumentos. **Juan Ponce de León** (1460-1521) combatió en la conquista de Granada en 1492. Le nombraron primer gobernador de Puerto Rico (también de La Española), en 1508, donde más tarde fundó la ciudad de San Juan. Su figura destaca porque, en 1512, consiguió permiso para explorar el área situada al norte de Cuba, durante un periodo máximo de tres años, en el que descubrió la Florida (en Estados Unidos) un año después. En su honor, en Palencia se erigió un monumento, en 1971, ya que él era originario de esa región. Los impulsores de este homenaje fueron el poeta palentino Roque Nieto Peña, y el escritor y político puertorriqueño Ernesto Juan Fonfrías.

En 1501, **Vasco Núñez de Balboa** (1475-1519) se trasladó a Centroamérica, donde promovió diversas expediciones. Por eso, posee una efigie en su honor en Madrid. No solo fue el descubridor, en 1513, del océano Pacífico —entonces, lo denominó “mar del Sur”—, sino que también exploró el territorio de Panamá y fue su gobernador. La escultura se inauguró en 1954, después de que se promoviera, dos años antes, durante el transcurso del VI Congreso de la Unión Postal de las Américas y España, celebrado en la capital.



*Madrid cuenta con una estatua de Núñez de Balboa*

El monumento dedicado a María Pita preside la plaza del mismo nombre, en La Coruña

Un busto recuerda al general Gutiérrez en Santa Cruz de Tenerife

**Catalina de Erauso** (1592-1650), llamada la *monja alférez*, tiene un monumento en San Sebastián, desde 1993, con motivo del cuarto centenario de su nacimiento. Su peculiar hazaña se remonta a 1607, cuando estaba internada en un convento, junto a sus tres hermanas, donde profesaría como monja. Sin embargo, contraria a esta idea, huyó de allí disfrazada de hombre. Se embarcó rumbo a América, donde luchó en la Guerra de Arauco (Chile), en las filas del Ejército español. En este país permaneció como soldado, donde ascendió a alférez gracias sus méritos de guerra, ya que participó en otras batallas.

El mariscal de campo y comandante general de las islas Canarias, **Antonio Gutiérrez** (1729-1799), combatió en la Guerra de sucesión austriaca, en 1748. Su enfrentamiento con los ingleses fue constante: primero, cuando se desató una crisis diplomática en las Malvinas, en 1770 —en la que España estuvo al borde de la guerra con Inglaterra—; después, en el asedio a Gibraltar y la defensa de Menorca, en 1782; la más importante fue en Canarias, en la Guerra anglo-española. Venció al almirante Nelson en la batalla de Tenerife, en 1797, donde organizó las tropas para defender la zona cuando Inglaterra intentó ganar las islas para la Corona británica. Por eso, en Tenerife inauguraron, en 1999, un monumento por el aniversario de su muerte, a iniciativa de la Tertulia Amigos del 25 de julio.



**Diego de Almagro** (1475-1538) compartió acciones con Núñez de Balboa o Pizarro en Panamá, y con este último también en Perú; entre sus iniciativas estuvo la exploración de Chile, a donde llegaron atravesando los Andes (expedición que fue bastante dura). Por eso, una efigie ecuestre le recuerda en Almagro (Ciudad Real).

En Valencia, Badajoz y Trujillo (Cáceres) existe una escultura de **Francisco Pizarro** (1478-1541), que lideró la expedición para conquistar Perú. Con 20 años se alistó en los tercios españoles, a las órdenes del Gran Capitán, con quien combatió como soldado en diferentes contiendas, y después se fue a la conquista de América. La estatua de Badajoz es de 2003, mientras que la de Trujillo se expuso inicialmente en la "Primavera de la pintura y la escultura" del Grand Palais de París, en 1929, aunque ese año se trasladó a la localidad cacereña, que durante años había demandado situar en sus calles un monumento en honor a uno de sus hijos más destacados. La de Valencia se levantó en 1969 y es una copia en bronce de la original, que data de 1930 y es de madera.

Otro de los conquistadores es el capitán **Hernán Cortés** (1485-1547), quien participó en la batalla de Otumba, en 1520. En mayo, varias unidades de la Brigada "Extremadura" XI le rindieron homenaje en su pueblo natal, Medellín (Badajoz); se conmemoraban los 500 años desde que el explorador llegó a las costas mexicanas y comenzó la conquista del territorio azteca.



La Brigada "Extremadura" XI recordó, en Medellín (Badajoz), al capitán Hernán Cortés

## ESPECIAL

Asimismo, participó en la expedición a Argel, como el brigadier **Félix de Azara** (1742-1821). Este, más tarde, se embarcó con destino a América del Sur para establecer la línea divisoria entre los dominios coloniales de Portugal y España. Sus descubrimientos de diferentes especies de la flora y fauna en esta región sumaron para que, en 1886, crearan una escultura en su honor, en Barcelona.

### GUERRA DE SUCESIÓN

La muerte del rey Carlos II —el último representante de la casa Habsburgo en España— sin descendencia, ocasionó un enfrentamiento fratricida entre los partidarios de los Austrias y los Borbones (Guerra de Sucesión), que duró 14 años. Finalmente, ocupó el trono Felipe V y, por tanto, se instauró la monarquía de los Borbones, en 1715. Entre los múltiples militares que participaron en este con-

flicto está el teniente general **Álvaro de Navia Osorio y Vigil** (1684-1732), III Marqués de Santa Cruz de Marcenado. Murió combatiendo en la conquista española de Orán. Además, fue uno de los tratadistas militares más importantes de Europa y, entre otros, el creador del Regimiento “Asturias” —antiguo III Tercio de Asturias en la Guerra de Sucesión—, en 1703. Por eso, se han erigido en su honor dos monumentos en Asturias: en Oviedo, en 1984, y en Navia.

### INDEPENDENCIA DE ESTADOS UNIDOS

Trece colonias del este de Norteamérica declararon su independencia en 1776 para formar, posteriormente, los Estados Unidos. Aunque la Guerra de la Independencia (1775-1783) enfrentó a las colonias británicas y a Reino Unido, fueron varios los españoles que participaron en alguna de sus batallas apoyando a las primeras.



*El 13 de marzo se inauguró este monumento en Ceuta, en recuerdo de Fernando de Leyba*

La Diputación de Cáceres también colocó una escultura del extremeño, en 1986. En esta conquista también participó el capitán **Pedro de Alvarado** (1485-1541), que ocupa su lugar en Badajoz por iniciativa del Ayuntamiento. Previamente, había estado en la exploración de Cuba, el Golfo de México y las costas de Yucatán; consumada la conquista de México, se dirigió a América Central (Guatemala y El Salvador). Fue el gobernador y capitán general de Guatemala.

Un poco más al sur de España, en Jerez de la Frontera (Cádiz), encontramos una efigie de **Álvar Núñez Cabeza de Vaca** (1490-1559), que se erigió en 1991 por encargo del Consistorio local y que, desde 2019, es una fuente. Este participó en la fracasada expedición a la Florida de Pánfilo de Narváez, tras la que fue hecho prisionero por los indígenas, junto a otros compañeros. Sobrevivieron gracias a las virtudes curativas que aquellos les atribuyeron; con las tribus pasaron un tiempo y continuaron su viaje. Fue el primer europeo que descubrió las cataratas de Iguazú y el río Paraguay, pasaron por el sur de Texas, río Grande... Ocho años después, y tras pasar muchas penalidades, se encontraron con unos exploradores que los condujeron a Ciudad de México, donde fueron recibidos con todos los honores por sus compatriotas. Fruto de estas vivencias escribió un libro, *Naufragios*, donde relata el estado de la América precolombina y el papel de los españoles allí. Entre 1540 y 1544 fue gobernador de Río de la Plata (Argentina).

**Pedro de Valdivia** (1497-1553) conquistó, junto a Pizarro, Perú y Chile, país del que fue gobernador. Apoyó a Pizarro en 1536, que estaba combatiendo una insurrección indígena. Fundó algunas de las ciudades más antiguas de Chile, como Valdivia (que fue el precedente de la conquista de este país), Santiago, La Serena o Concepción. Además, participó en la Guerra de Arauco, en 1533. Antes de partir a América, había combatido en la batalla de Pavía, en 1525. Su pueblo natal, Villanueva de la Serena (Badajoz), le recuerda con una estatua desde 1927.

También en la conquista de Perú participó **Francisco de Orellana** (1511-1546), quien fundó una de las ciudades más importantes de Ecuador, en 1537: Guayaquil. Fue uno de los descubridores del río Amazonas. En Trujillo (Cáceres), donde nació, colocaron un busto en su honor.

**Pedro R. del Castillo** (1521-1587) se enroló con las tropas del gobernador Francisco Pizarro hacia Perú. Exploró amplios espacios de Sudamérica, fundó diferentes ciudades, vivió varias intrigas entre los distintos bandos de conquistadores, luchó contra los rebeldes... También fue corregidor y reconstruyó ciudades como Villarica o Los Infantes de Angol; en 1561, llegaron al valle de Huentota, que bautizó con el nombre de Nuevo Valle de La Rioja y en él fundó la Ciudad de Mendoza, que organizó y a la cual dio forma. En Logroño, su figura forma parte de la Fuente de los Riojanos ilustres desde 1999.

**Fernando de Leyba** (1734-1780) había participado en la defensa de La Habana (Cuba) contra el asedio inglés, en 1762, y, posteriormente, llegó en una expedición a La Luisiana, en 1769. Es conocido por el papel que desempeñó en esta Guerra, donde lideró la defensa de San Luis con solo 300 hombres, frente a los casacas rojas británicos, a orillas del río Misisipi. Gracias a esa victoria, se mantuvo el suministro de armas, municiones y otros recursos a los rebeldes, a través del río. Por este motivo, su ciudad natal, Ceuta, le erigió un monolito que se inauguró en marzo de 2019.

Un poco más tarde, el teniente general **Bernardo de Gálvez** (1746-1786) participó en la expedición de Argel, en 1775, donde le hirieron de gravedad. Un año después, se embarcó rumbo a América, donde desarrolló el resto de su carrera como gobernador de La Luisiana. Durante la Guerra de la Independencia, en 1779, envió a las tropas contra los británicos en las batallas de Mobila, en 1780, y Pensacola, en 1781. Estas acciones fueron clave para la victoria sobre Gran Bretaña y completan la leyenda, junto con el lema *Yo solo*, que lució en su escudo de armas (por haberse enfrentado así a las tropas). Es por eso que el ex presidente de EEUU, Barack Obama, le concedió la ciudadanía honoraria en 2014. Este militar conquistó el canal de Bahamas, la isla de Providencia (en

las Bahamas) y recuperó las dos Floridas (la occidental y la oriental). Además, fue gobernador y capitán general de Cuba, en 1784; así como Virrey de Nueva España. También contribuyó en México, donde se encargó de que se instalara el alumbrado público o de la construcción de algunas carreteras. En la localidad de Macharaviaya, la Diputación de Málaga inauguró una estatua en 2014. Posteriormente, el Ayuntamiento de Málaga erigió otra obra, en 2017, donde está representada toda su familia. ■



Ilustración de Esteban,  
publicada en el periódico Tierra nº 234



Monumento a Pedro R. del Castillo, en Logroño

El teniente general **Matías de Gálvez** (1717-1784) fue capitán general de Guatemala y virrey de la Nueva España, además de ser el padre del famoso general Bernardo de Gálvez. En Guatemala, se ocupó de los asuntos militares, aunque también de El Salvador, donde le denominaron *El primer padre de la Patria*. En 1781, luchó contra los británicos, que se habían acantonado en puntos estratégicos de la región y consiguió expulsarles. El monumento de Puerto de la Cruz (Tenerife) se inauguró en 2016, gracias a la iniciativa de la Asociación Bernardo de Gálvez, apoyada por el Ayuntamiento.

Estatua del capitán Juan de San Martín, en Cervatos de la Cueva (Palencia)



El general **Juan de San Martín** (1728-1796), padre del también general José de San Martín, intervino en cuatro campañas militares con el Ejército. Le destinaron a Argentina, donde estuvo al frente del Batallón de Milicias de Voluntarios Españoles. Fue teniente de gobernador del departamento de Yapeyú (Paraguay) e impulsó su economía local. En su pueblo natal, Cervatos de la Cueva (Palencia), el Ayuntamiento, junto con algunas asociaciones argentinas, erigió una escultura en su honor. ■

# LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

*Texto: Selene Pisabarro*

*Fotos: Instituto de Historia y Cultura Militar, Brigada "Guzmán el Bueno" X, Carolina García, Brigada "Aragón" I y Regimiento de Infantería "América" nº 66*

**U**NO DE LOS CAPÍTULOS más excelsos de la historia española, para algunos autores, es la Guerra de la Independencia. Muchos de los militares que combatieron en ella ya habían participado previamente en otras grandes campañas, donde también marcaron un hito que condicionó el futuro de la Península. España vivió, entre 1808 y 1812, uno de los mayores enfrentamientos contra Napoleón. El Ejército combatió escindido en varias regiones.

Tras el Motín de Aranjuez, el pueblo de Madrid se lanzó a las calles para protestar contra la incertidumbre, a lo que los franceses respondieron con represión. A pesar de las indicaciones, varios artilleros se unieron a la insurrección y se encerraron en el Parque de Monteleón para rendir batalla a las tropas napoleónicas. Los capitanes **Luis Daóiz** (1767-1808) y **Pedro Velarde** (1779-1808) se pusieron al mando y



*Monumento a Daóiz y Velarde, en Segovia.*



*Homenaje de la Brigada "Guzmán el Bueno" X al general Francisco Javier Castaños en Bailén (Jaén)*

fueron los protagonistas del levantamiento el 2 de mayo de 1808. Aunque menos conocido que ellos, también acudió el teniente de Infantería **Jacinto Ruiz y Mendoza** (1779-1809), quien a pesar de estar enfermo combatió junto a sus compañeros. Los tres cuentan con monumentos en Madrid, Sevilla, Santander, Ceuta o Segovia.

### **BATALLA DE BAILÉN**

La primera victoria en toda Europa sobre el Ejército napoleónico fue el 19 de julio de 1808. El general **Francisco Javier Castaños** (1758-1852) estuvo al frente de las tropas españolas que triunfaron en Bailén. En esta localidad, un monumento del Ayuntamiento le recuerda desde 1897, y la Brigada "Guzmán el Bueno" X participa en el homenaje anualmente. Después, luchó en la batalla de Tudela (donde perdió por falta de medios), en la de Somosierra y el asedio de Burgos, en 1812.

También estuvo presente en aquella gran victoria el general **Teodoro Reding Von**

**Biberegg** (1755-1809), al frente de la División que se formó en Málaga para defender la región militar. Anteriormente, había participado en las campañas del Rosellón, Menorca y Portugal. Surgió, por iniciativa popular (costeada por el Ayuntamiento y particulares), la idea de recordarle con un monumento en Bailén y, desde 2008, la Brigada "Guzmán el Bueno" X realiza un acto todos los años. Además, fue gobernador militar y corregidor de Málaga, ganándose el cariño de sus habitantes con su buen hacer y, por eso, en esta ciudad también tiene una figura que se inauguró en octubre de 2019.

A las órdenes del general Castaños se pusieron los generales **Rafael Menacho** (1766-1811) y **José de San Martín** (1778-1850) en la batalla de Bailén. Antes de esta contienda, Menacho había participado en la campaña del Rosellón, el Sitio de Gibraltar y la Guerra de las Naranjas, en 1801. Después, defendió Badajoz, donde le hirieron de muerte. Por eso, la ciudad



*El general Morillo cuenta con una estatua en Zamora*



*Cada 19 de julio, la Brigada "Guzmán el Bueno" X rinde homenaje al general Teodoro Reding*

pacense erigió un monumento en su honor, en 1893, además de otro que el Consistorio inauguró en abril de 2019, con la presencia de la Brigada "Extremadura" XI. Asimismo, esta Brigada recuerda anualmente al general San Martín, quien luchó en la batalla de La Albuera (Badajoz), el 16 de mayo de 1811. Inició su carrera militar en las batallas de Orán y Melilla, además de en la Guerra de las Naranjas. En 1960, Argentina donó a España una réplica de la figura ecuestre que hay en Buenos Aires y ahora se sitúa en Madrid. En La Albuera también estuvo presente el teniente general **Francisco de Copons y Navia** (1764-1842), veterano de Bailén. Combatió en la batalla de Tudela y, en 1811, defendió Tarifa (Cádiz) con 3.000 efectivos, frente a los más de 10.000 franceses. Allí posee una escultura desde 2012.

Así mismo, en el sur de España destacaron otros militares, como el capitán **Vicente Moreno Baptista** (1773-1810). Participó en distintas batallas usando el método de acciones de guerrillas; sus numerosos éxitos frente a los franceses le valieron el ascenso a capitán. La traición de uno de los suyos le costó ser capturado, junto a 40 de sus hombres. Fue condenado a la pena de garrote por los franceses. Le ofrecieron la libertad y el ascenso a coronel, a cambio de jurar lealtad a José I Bonaparte, a lo que él contestó: «El honor de un patriota español no se vende». En 1910, el Ayuntamiento de Antequera (Málaga) erigió una efigie para honrarle, igual que el de Málaga, donde el Grupo de Regulares de Melilla nº 52 (heredero del Regimiento de Infantería de Málaga) le rindió homenaje en marzo de 2013.

## NOROESTE DE ESPAÑA

Otras batallas se libraron en el norte de España con el objetivo de defender el terreno que los franceses intentaban ocupar. Un monumento recuerda en Zamora al general **Pablo Morillo** (1775-1837), desde 2010. Este militar formó parte de un batallón de voluntarios que combatió en Bailén, a las órdenes del general Castaños. Después, comenzó su avance hacia el norte, pasando por Extremadura, hasta llegar a Galicia, donde defendió y reconquistó Vigo. Fue uno de los protagonistas de la batalla de Puentesampayo (Pontevedra), en 1809. Después, viajó a América del Sur, donde destacó por la defensa de Cartagena de Indias frente a los conatos rebeldes que se alzaban pidiendo la independencia.



El general **Juan Díaz Porlier** (1778-1815) dirigió una sección del Ejército español en Extremadura y, siguiendo hacia el norte, destacó por las batallas burgalesas de Gamonal, Espinosa de los Monteros y la reconquista de Aguilar de Campoo (Palencia). Después, recuperó terreno en Cantabria, pasando por Asturias hasta llegar a Galicia. En La Coruña, posee un monumento (desde

*Monumento al general Díaz Porlier, en La Coruña*

1986) como el brigadier **Diego del Barco** (1780-1814), que lo tiene desde 2008 por esta famosa contienda. Este cuenta con otra escultura en Laredo (Cantabria), donde murió luchando. Había destacado por su valía en la zona noroeste (también participó en la batalla de Medina de Rioseco, en 1808, y en el Sitio de Astorga, en 1812, por ejemplo), donde combatió con la sección del Ejército en Galicia. También luchó en el sur, en Cádiz, y en el este peninsular, en la batalla de Sagunto, en 1811; así como en la de San Marcial, en 1813.

En la vertiente asturiana, **Evaristo Fernández de San Miguel** (1785-1862) se integró en un batallón de voluntarios para combatir en Asturias y Cantabria, aunque al poco tiempo le hicieron prisionero y le llevaron a Francia, por lo que no regresó a nuestro país hasta 1814. Gijón colocó un busto en 1922 en una plaza con su nombre.

A las órdenes del general Porlier, estuvo en sus inicios el general **Bartolomé Amor** (1785-1867), defendiendo la zona de Palencia en 1808. Posteriormente, se desplazó con las tropas hacia Cantabria, Álava y La Rioja. En esta última zona dirigió a los voluntarios que se batieron en los pueblos de Nájera y Navarrete. Además, fue el creador del Regimiento de Dragones de Soria y del Batallón riojano Los Mozos de Amor. Tras la Guerra de la Independencia, se enfrentó a los Cien Mil Hijos de San Luis, en 1822. En Revenga de Campos (Palencia), su pueblo natal, hay una escultura en su honor.

## ESPECIAL

El 3 de julio de 1808, el Ejército trataba de frenar a los enemigos en la puerta del Portillo (Zaragoza), pero los artilleros iban cayendo. Agustina Raimunda María Zaragoza y Domenech (1786-1857), conocida como **Agustina de Aragón**, cogió la mecha de un artillero muerto y prendió un cañón para disparar, con lo que animó a otros maños a hacer lo mismo. Ese Sitio de Zaragoza terminó con victoria y ella llegó al empleo de subteniente. Sin embargo, al año siguiente, la victoria fue francesa y la apresaron; aunque logró escapar y seguir luchando. En su honor, todos los años, la Brigada "Aragón" I realiza un homenaje ante su monumento en la capital, sobre el

que varias militares depositan una corona de flores.

La defensa de Salamanca se cernió en torno a dos personajes. El general **Andrés Pérez de Herrasti** (1750-1818) tiene su recuerdo allí y en Ciudad Rodrigo. Luchó en la batalla de Tudela y de Tamames, en 1809, y dirigió las tropas durante el Sitio de Ciudad Rodrigo, en 1810. También participó en la expedición de Argel y el Sitio de Gibraltar. **Julián Sánchez, El Charro** (1774-1832) combatió en la campaña del Rosellón, en 1793, y fue preso de los franceses durante 18 meses, antes de que se iniciara la Guerra de la Independencia,



*Monolito dedicado al general Amor, en Revenga de Campos (Palencia)*



*Homenaje a Agustina de Aragón ante el monumento que tiene dedicado en Zaragoza*



Monumento a El Charro, en Salamanca

donde se enroló voluntariamente para defender Ciudad Rodrigo (Salamanca) y acabó con decenas de hombres a su cargo. Después, avanzó hacia Zamora, aunque regresó para enfrentarse en la batalla de los Arapiles, en 1812. Más tarde, combatió a los Cien Mil Hijos de San Luis, en 1823. También tiene dos estatuas que le recuerdan en las dos ciudades.

**Vicente Doménech**, más conocido como *El Palleter*, destacó por su capacidad para impulsar al pueblo, ya que fue el primero que le declaró la guerra a Napoleón en Valencia, donde muchos ciudadanos le secundaron. Recordado como un héroe, desde 1966 cuenta con tres figuras en la ciudad del Turia. Asimismo, en esa zona luchó el comandante **José Romeu** (1778-1812), que se alistó en el Ejército en Valencia, en 1808, para luchar contra las tropas napoleónicas,

durante los primeros años en Madrid, y en la batalla de Sagunto, en 1811. Asimismo, organizó levantamientos populares para evitar que los franceses entraran. El Ayuntamiento valenciano erigió, en 1964, un monumento en su honor y el escritor Blasco Ibáñez le dedicó el libro *¡Por la Patria!*

Pero no solo en España se combatió a Napoleón, también en el extranjero, como fue el caso del teniente general **Pedro Caro y Sureda**, marqués de la Romana (1761-1811), que cuenta con una efigie en Mallorca, su ciudad natal. Aunque sus inicios se remontan a la Armada, en 1793 pasó al Ejército. Estuvo al mando de las tropas españolas que lucharon contra los franceses en el norte de Europa y también en la expedición de Straslund (Alemania) cuando ya habían diezmando su tropas.



Monumento a los mártires de la Guerra de la Independencia en Barcelona

# LAS GUERRAS CARLISTAS

En 1830, el rey Fernando VII firmó la *Pragmática Sanción*, que otorgaba a las mujeres el derecho a suceder en el trono si no había herederos varones. Tras su muerte, en 1833, le sucedió su hija, Isabel. El infante Carlos María Isidro, hermano de Fernando VII, no lo aceptó y se declaró como su legítimo sucesor. La pugna por el trono desató tres Guerras Carlistas, en

las que los partidarios del infante se batieron contra los liberales que apoyaban a la reina Isabel. Militares de ambos bandos destacaron por su valía en el campo de batalla.

Por una parte, se encontraba el general **Joaquín Baldomero Espartero** (1793-1879), que ya había participado en la Gue-



*En Logroño falleció el general Espartero, y allí erigieron un monumento en su memoria*



*El Regimiento "América" nº 66 homenajea al general Gutiérrez de la Concha, en Navarra*

rra de la Independencia y luchó en torno a la causa de Isabel y la regente María Cristina de Borbón. Protagonizó el famoso "abrazo de Vergara", en 1839, junto al general carlista Rafael Maroto, con el que finalizó la I contienda. Madrid erigió un monumento en su honor, en 1886, y Logroño otro, en 1895. También el general **Juan Van-Halen** (1788-1864) participó en la I y cuenta con una figura en la capital desde 1846.

Otro general, **Manuel Gutiérrez de la Concha** (1808-1874), marqués del Duero, intervino en la I y estuvo al frente de las tropas liberales en la III. Periódicamen-

te, el Regimiento "América" nº 66 le rinde homenaje en Abarzuza (Navarra), ante su imagen. Tiene otra en Madrid, desde 1885. En la capital también posee una, desde 1882, el teniente general **Manuel Cassola** (1837-1890), que luchó en la III Guerra Carlista por la causa isabelina y en la de Cuba.

En el bando carlista, el general **Ramón Cabrera** (1806-1877) estuvo en las tres guerras y fue jefe de las tropas del auto-proclamado rey Carlos V. La Diputación de Valencia y la asociación Portmader promovieron una efigie en Morella (Castellón), en 2006. ■

# Cuba y Filipinas

**Texto:** Selene Pisabarro

**Fotos:** Instituto de Historia y Cultura Militar y Miguel Ángel López de la Asunción

**D**ESDE 1895 se libraba en Cuba una sangrienta guerra entre España y el movimiento independentista cubano, y Estados Unidos estaba a punto de intervenir militarmente. La explosión del acorazado norteamericano *Maine*, en La Habana (Cuba), en 1898 fue la excusa para iniciar las confrontaciones, que finalizaron con la pérdida de las colonias españolas en esa región.

En este contexto, el general **Joaquín Vara de Rey** (1841-1898), que había combatido en la III Guerra Carlista, pidió el traslado a Filipinas, en 1884. Allí llegó a ser capitán general de Filipinas y gobernador de las islas Marianas. Posteriormente, solicitó luchar en la Guerra de Cuba, en 1898, donde comandó las tropas españolas contra cuatro brigadas de los Estados Unidos, al mando de las cuales estaba el general Henry Ware Lawton, en la batalla de El Caney. Allí se encontraba el fortín de El Viso, que el general defendió heroicamente al mando de sus 500 hombres,

frente a 8.000 estadounidenses, durante 12 horas. En medio de la contienda le hirieron y, mientras le trasladaban, fue ejecutado. En su honor y el de sus hombres, su ciudad natal, Ibiza, erigió un monumento por suscripción popular, en 1904, mientras que en Madrid fue en 1915, sufragado por el Centro Gallego. En 2018 se conmemoró el 120º aniversario de esta hazaña y el Regimiento de Infantería "Palma" nº 47 le rindió homenaje en la isla.

Otro soldado reconocido fue **Eloy Gonzalo** (1868-1897), *Héroe de Cascorro*, ya



*El Regimiento "Palma" nº 47 rindió homenaje al general Vara de Rey en Ibiza, en 2018*

que los insurrectos cubanos cercaron a los españoles durante 13 días en esa población, en 1896. Se presentó voluntario para prender fuego a la posición del enemigo en una acción heroica y que Madrid recuerda con una obra desde 1902; hay otra en San Bartolomé de Pinares (Ávila), pueblo de sus padres adoptivos.

También el premio Nobel de Medicina **Santiago Ramón y Cajal** (1852-1934) viajó a Cuba como capitán, ya que había ingresado por oposición en el Cuerpo Militar de Sanidad, en 1873. A pesar de que su padre (que era médico cirujano) le había conseguido varias cartas de recomendación, no quiso usarlas; estuvo destinado en una de las peores zonas, donde per-

maneció hasta 1875. En honor a toda una carrera dedicada a la investigación médica, Madrid y Pamplona situaron sendos monumentos en sus calles: la primera, en 1926, y la segunda, en 2007.

### EL SITIO DE BALER

La guerra entre España y Estados Unidos por Cuba se extendió a Filipinas, también en 1898. Si un episodio destaca es el Sitio de Baler, del que se han cumplido 120 años en 2019. En honor a esta efemérides, el Ejército de Tierra ha conmemorado durante todo el año la gesta de *Los últimos de Filipinas*, con numerosos actos a lo largo de toda la geografía española, incluidos los Premios Ejército, que versaron sobre esta temática.



*Gregorio Catalán cuenta con un monumento en su pueblo natal, Osa de la Vega (Cuenca)*

Los filipinos declararon unilateralmente su independencia, lo que propició el enfrentamiento. Durante 337 días, 54 hombres, pertenecientes al Batallón de Cazadores Expedicionario nº 2, permanecieron en la iglesia de Baler (Filipinas), defendiendo este destacamento, sin saber que la guerra había finalizado.

En honor a aquellos militares, se han erigido esculturas en distintos puntos. Al morir el capitán, el 2º teniente **Saturnino Martín Cerezo** (1866-1945), quedó al frente del destacamento. Cuenta con una obra en Miajadas (Cáceres), que se inauguró en septiembre de 2019, y fue patrocinada por la Sociedad Histórica Villa de Miajadas. En Madrid se ha realizado (por parte del pintor Augusto Ferrer Dalmau y el escultor Salvador Amaya) un monu-

mento en homenaje a todos los *Héroes de Baler*, inaugurado el 13 de enero de 2020. El médico **Rogelio Vigil de Quiñones** (1862-1934), procedente de la Cuarta Brigada de Sanidad, a pesar de tener una herida grave por un proyectil, estuvo pendiente de sus compañeros en todo momento; cuando la epidemia de beriberi se extendió y 12 de ellos murieron, consiguió hallar una cura. Gracias a los cuidados que les proporcionó, evitó que terminara en tragedia y los soldados pudieran defender el destacamento. Por esto, Vigil de Quiñones tiene una escultura en Marbella (Málaga). En Almonte (Huelva), la hay del soldado **José Jiménez Berro** (1876-1956), en Osa de la Vega (Cuenca) del soldado **Gregorio Catalán Valero** (1876-1901) y en Alcorocoches (Guadalajara) del soldado **Timoteo López Lario** (1877-1916). ■

# El norte de África, en la memoria

*Texto: Selene Pisabarro*

*Fotos: Stte. José Hontiyuelo (DECET), Instituto de Historia y Cultura Militar  
y Academia General Militar*

**L**AS GUERRAS DE MARRUECOS suponen un capítulo de la Historia especialmente duro, debido a su cercanía temporal, a la cantidad de fallecidos... De igual forma que en otras etapas, los españoles destacaron por la defensa heroica que realizaron de sus posiciones, incluso arriesgando la vida por ellas. Por eso, se concedieron numerosas Cruces Laureadas de San Fernando y Medallas Militares Individuales. El recuerdo por las contiendas que se libraron en esta zona, de interés estratégico para España, se ha traducido en múltiples obras escultóricas. Por ejemplo, en Melilla y Menorca, para recordar la Guerra del Rif; o el monolito en Ceuta, que contiene una cripta que alberga huesos de soldados desconocidos de la Guerra de 1859-1860. Además, hay numerosos conjuntos artísticos en homenaje a sus ciudadanos, en lugares como La Coruña, Ceuta o Vizcaya.



## ESPECIAL

En 1859, un grupo de rifeños atacó un destacamento en Ceuta. El Gobierno español decidió invadir el sultanato de Marruecos, ya que, desde 1840, se estaban sucediendo múltiples incursiones. Desde el Gobierno, **Leopoldo O'Donnell** (1809-1867) declaró la guerra a Marruecos. Así, tomó las riendas del Ejército, que se dirigió a Tetuán. El general **Juan Prim** (1814-1870) se puso al mando de una división de reserva para tomar dicha ciudad y Tánger. Prim luchó con sus hombres en la batalla de Castillejos, en 1860, donde derrotó a un gran número de marroquíes.



*Busto de O'Donnell, en Santa Cruz de Tenerife*

Posteriormente, se firmó el Tratado de Tetuán, mediante el cual finalizaba la contienda y se reconocían las posiciones españolas en Marruecos (como Ceuta). Por una parte, O'Donnell cuenta con un busto en Tenerife, además del que existe en su propio mausoleo, en Madrid. Por la otra, Prim tiene una figura ecuestre en Barcelona, desde 1882, y otra, en Reus (Tarragona), desde 1887.

A las órdenes de Prim en esa batalla, estuvo el general **Arsenio Martínez Campos** (1831-1900). Después participó en

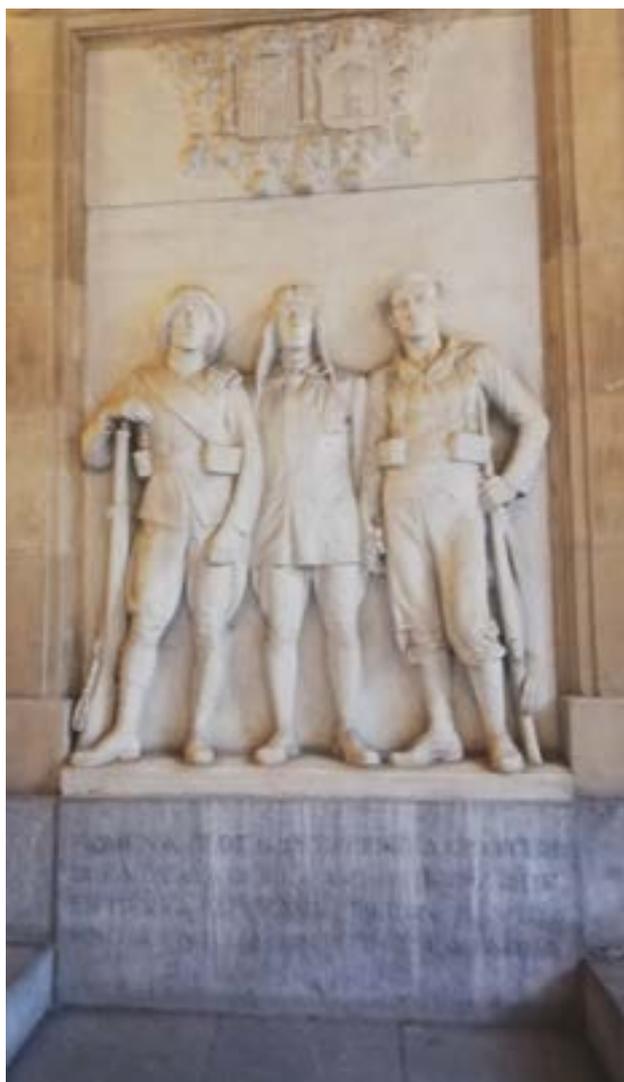


*Estatua ecuestre del general Prim, en Barcelona*

otras, como en la III Guerra Carlista, en el bando isabelino, y fundó la Academia General Militar (AGM) en el Alcázar de Toledo, en 1882. Por eso, dos profesores de la AGM propusieron levantar un monumento y, en 1907, se hizo realidad en Madrid; en 2013, fue declarada Bien de Interés Cultural.

### GUERRA DE MELILLA (1909)

La Guerra del Rif tuvo su precedente en la de Melilla. La acción más importante fue la del Barranco del Lobo, cuando las tropas españolas fueron vencidas por los rife-



*Homenaje a los caídos, en la Diputación de Vizcaya*

ños. El capitán **Ángel Melgar** (1876-1909) estuvo en aquella contienda, en 1909, en la que guió a sus hombres en el ataque; después de que le hirieran varias veces, murió. Dos años más tarde, se situó un busto del capitán en Madrid. Melgar fue ayudante honorífico del rey Alfonso XIII, quien, al conocer la noticia de la muerte, colocó un retrato suyo en su escritorio para recordarle.

En el caso del cabo **Luis Noval** (1887-1909), este participó en la defensa del zoco el Had de Beni Sicar, en Marruecos. Durante una madrugada en la que estaba de centinela, los marroquíes atacaron y pretendían que él les condujera al campamento. Los atacantes, diciendo ser españoles, habían conseguido que los defensores suspendieran el fuego; el cabo Noval gritó para advertir de que eran enemigos los que se acercaban y que disparasen. Al día siguiente encontraron su cadáver, con el fusil en la mano, y, a su lado, dos rifeños muertos. Por su sacrificio, varias mujeres encabezaron una suscripción para erigir un monumento que se inauguró, en 1912, en Madrid; en Oviedo, su ciudad natal, se levantó otro sobre su tumba.

También el gesto heroico del capitán **Diego Fernández Ortega** (1889-1915) contribuyó en esta guerra. Participó en varias acciones y falleció durante la defensa de un servicio de aguada. Intentó repeler una agresión y recoger las bajas de sus compañeros; sin embargo, una



*Monolito a los caídos en la Guerra de África, en Ceuta*



*Monumento a los héroes de Taxdirt, en Melilla*

de las balas le alcanzó y murió. El busto que se encuentra en Santa Cruz Tenerife, desde 1915, fue el primer monumento de la ciudad.

### **GUERRA DEL RIF (1921-1927)**

En 1921 tuvo lugar el conocido como Desastre de Annual, después de que los rifeños se levantaran porque España había ganado terreno sumamente rápido en territorio rifeño. Sin embargo, no se habían consolidado las posiciones, por lo que, cuando el comandante **Julio Benítez y Benítez** (1878-1921) conquistó la posición de Igueriben tuvo que hacer frente a un duro cerco por parte de los hombres de Abd el-Krim. Murió (igual que muchos de sus hombres) cuando se defendían del ataque indiscriminado, ya que el enemigo poseía más efectivos y la climatología jugaba a su favor. Por suscripción popular (con la participación de algunas entidades, como el Museo de Infantería), en Málaga se erigió una obra, en 1926.

En ese verano de 1921, se produjo la acción del **Regimiento "Cazadores de Alcántara"**, a quienes Valladolid rinde homenaje desde 1931. Esta unidad cubrió la desordenada retirada de las tropas españolas, y salvó numerosas vidas a costa de la casi completa extinción de este Regimiento. Ha sido el último en recibir (en 2012), y tras muchos años sin otorgarse, la Laureada de San Fernando (colectiva).

En septiembre de 1921, en la falda del monte Gurugú, se encontraba una de



*Monumento a los Héroes de Alcántara en la entrada de la Academia de Caballería, en Valladolid*

las posiciones españolas, hechas con sacos terreros y alambradas, conocidas como “blocaos”. Allí, las tropas sufrían el ataque incesante del enemigo. Para no dejar desprotegida Melilla, solo se envió a 15 hombres, al frente de los cuales se encontraba el cabo **Suceso Terrero** (1896-1921). Voluntariamente, dieron protección a los soldados que estaban recibiendo el fuego, hasta la muerte. Por su valerosidad, posee un monumento en

su pueblo, Hormilla (La Rioja), y otro, en Madrid.

El teniente coronel **Santiago González-Tablas** (1879-1922) había estado destinado en Cuba en 1896 y, posteriormente, intervino en diferentes acciones en la zona occidental del Protectorado Español en Marruecos, contra Ahmed al Raisuni. Participó en la acción de Beni Bu-lfrur y en la ocupación de los Tumiats, en 1912;

## ESPECIAL

en la batalla de Tanduk-Zina, en 1919; y en la de la loma de Jandak-Zira. Estuvo al mando del Grupo de Regulares de Ceuta para combatir, en mayo de 1922, en la batalla de Tazarut; allí falleció, como consecuencia de las heridas sufridas. La figura con la que Ceuta le homenajea se realizó por encargo del Ministerio de la Guerra. Se inauguró en 1935 y delante de ella, cada año, una unidad de Regulares celebra un acto.

También la hoja de servicios del capitán **Pablo Arredondo Acuña** (1890-1924) refleja su valía durante esta guerra, ya que consta que luchó en 50 acciones, como en el combate de Laucién, en 1913, o en la retirada desde Xeruta al Zoco de Arbaa. En Baeza (Jaén), se erigió un monumento por suscripción popular, en 1927, aunque fue destruido durante la Guerra Civil. Sin embargo, en 2015, se realizó una recogida de firmas y se volvió a inaugurar en un acto con el Tercio "Don Juan de Austria" 3º de la Legión.

### GUERRA DE IFNI (1957-1958)

Una sección de Infantería y un pelotón de Ingenieros iban a despejar los obstáculos de la carretera de Sidi Ifni a Tiug-sá para continuar los trabajos en ella cuando les tendieron una emboscada. A pesar de estar herido de gravedad, el alférez **Francisco Rojas Navarrete** (1931-1957) continuó arengando a sus compañeros hasta la muerte. Por eso, varias instituciones (como el Ministerio del Ejército y el Ayuntamiento de Úbeda)



*El teniente coronel González-Tablas, en Ceuta*

erigieron un monumento en la localidad jienense, en 1960.

Dentro de esta contienda, el combate de Edchera, en 1958, fue famoso porque el cabo **Juan Maderal Oleaga** (1930-1958) permaneció luchando junto a su superior para proteger la retirada de sus compañeros, hasta que murió en su puesto, cuando le alcanzó el fuego contrario. La figura se situó en Vizcaya, en 1968, a propuesta del Ayuntamiento de Bilbao, aunque luego se trasladó al acuartelamiento "Álvarez de Sotomayor", en Viator (Almería).

# MONUMENTOS EN DIFERENTES ACUARTELAMIENTOS

Hay que destacar que, a pesar de no encontrarse en la calle, en diferentes acuartelamientos de España se recuerda a algunos militares que participaron en diferentes acciones. Por destacar algunos, el teniente **Diego Flomesta** (1890-1921), que posee uno en el edificio del Gobierno Militar de Barcelona, defensor de la posición de Abarrán (Protectorado de Marruecos) o el capitán **Francisco de la Paz y Orduña** (1892-1921), con busto en Melilla, que se encargó de proteger la posición de Igueriben. Aunque desde otras zonas intentaban mandar provisiones (como agua), el fuego enemigo aumentó y tuvo que ordenarse la retirada. El capitán la cubrió, empleando botes de metralla y murió enfrentándose cuerpo a cuerpo al enemigo. También el teniente coronel **Claudio Temprano** (1880-1924), que falleció durante el repliegue de la acción de Xeruta posee una figura en Melilla. En 1930, la AGM erigió en sus jardines, en Zaragoza, un busto en honor del capitán **Ramón Jordán de Urriés** (1893-1924), que dirigió el Grupo de Fuerzas Regulares Indígenas de Ceuta nº 3. Defendió la posición de Uad-Lau, donde murió como consecuencia de las heridas que sufrió. ■



*Un busto recuerda a Ramón Jordán de Urriés en los jardines de la Academia General Militar*

# MÁS ALLÁ DE NUESTRAS FRONTERAS

*Texto: Selene Pisabarro*

*Foto: G.B. (en la Reserva) Juan Orti*

**A LO LARGO** de todo este especial, hemos comprobado que no son pocos los monumentos que se han erigido para honrar y homenajear los actos heroicos de nuestros militares a lo largo de los siglos. Muchos de estos también poseen esculturas en otros países.

Una de las figuras internacionales más conocidas es el **Cid Campeador**, quien posee siete monumentos en ciudades importantes de todo el mundo: los tres mencionados en España, Nueva York (como parte de un conjunto escultórico mayor), San Diego, San Francisco y Buenos Aires. Cinco de ellas son de la escultora Anna Hyatt, una gran admiradora de la literatura española y del *Poema del Mio Cid*.

Es frecuente que la mayoría de estas efigies se hayan levantado en las regiones

de América del Sur, donde desarrollaron una parte importante de su vida profesional y personal. Allí establecieron su núcleo de vida y forjaron relaciones en el seno de estos países con los cuales se hermanaron. En Miami hay una escultura de **Juan Ponce de León** y también en Puerto Rico, donde está enterrado. **Vasco Núñez de Balboa** cuenta con una en la ciudad de Panamá, donada por España, en 1921, y declarada Monumento Histórico Nacional, en 2013. La efigie de **Francisco Pizarro** está en Lima (Perú); fue inaugurada en 1935, coincidiendo con el cuarto centenario de la fundación de dicha ciudad.

En Chile, **Diego de Almagro** posee un monolito en Atacama, mientras que **Pedro de Valdivia** tiene una figura ecuestre en Santiago de Chile. En las ciudades ecuatorianas de Guayaquil y Quito hay sendos

*Monumento a Gaspar de Robles,  
en Harlingen (Países Bajos)*



monumentos de **Francisco de Orellana**. En Mendoza (Argentina), **Pedro R. del Castillo** está presente desde 1966.

Un español que no tiene escultura en España, pero sí en el extranjero es **Gaspar de Robles** (1527-1585). En Harlingen, en la provincia holandesa de Frisia, una obra recuerda al coronel del ejército del duque de Alba. Allí, participó en las batallas de Aremberg y Jemmingen, contra los rebeldes holandeses, además de en el asedio de Haarlem y el Sitio de Amberes, donde

murió. Seguramente, **Miguel de Cervantes** sea el militar español con más imágenes en el exterior, como en México DF, Moscú, Pekín, San Francisco... Entre las últimas en inaugurarse están la del brigadier **Félix de Azara**, en 2014, en Asunción (Paraguay) y la del general **Bernardo de Gálvez**, en Washington, en 2019.

Se trata, al fin y al cabo, de un sencillo gesto que impide que olvidemos el papel que muchos de nuestros militares han tenido en la Historia de España. ■

