

Tierra

EDICIÓN DIGITAL



#DigitalTierra

www.ejercito.mde.es • Año V • N° 41 • Enero de 2019

A soldier in full camouflage gear, including a helmet and goggles, is positioned on a rooftop. The soldier is holding a blue assault rifle and looking out over a vast, arid landscape with scattered buildings under a clear blue sky.

**PRUEBA DE
LIDERAZGO**



TIERRA EDICIÓN DIGITAL
Núm. 41 • Enero 2019

Edita:



Director:
 Norberto Ruiz Lima
Subdirector:
 Carlos Martín
Jefe de redacción:
 Rosabel Glez. Cañas
Redacción:
 Selene Pisabarro
Fotografía:
 Jesús de los Reyes, José Hotiyuelo
 e Iván Jiménez
Diseño y redacción:
 Eurostar Media Group
NIPO:
 083-15-207-X (edición en línea)
ISSN:
 2444-4391 (edición en línea)
Dirección:
 GABJEME / DECET
 Cuartel General del Ejército
 Prim, 10
 28004 Madrid
Teléfono:
 917803303 (director)
 917803297 (jefe de redacción)
Fax:
 917803460
Correo electrónico:
 bitierra@et.mde.es
Página web
 http://www.ejercito.mde.es

Los números editados se pueden consultar en formato electrónico en:
<https://publicaciones.defensa.gob.es/revistas.html>
 App Revistas Defensa: disponible en tienda Google Play (<http://play.google.com/store>) para dispositivos Android, y en App Store para iPhones y iPads.

SUMARIO

PRIMER PLANO	3
Última puesta a punto	
NACIONAL.....	12
Entre dos orillas	
Progresión adecuadamente	
Pasillo hacia la historia	
La previsión social del general Marvá	
El imperio de la Inteligencia	
Manos que esculpen la historia de los <i>Héroes de Filipinas</i>	
Explosión en "El Empecinado"	
Testigo de excepción	
ENTREVISTA.....	50
Gervasio Sánchez	
CULTURA	61
Teniente Francisco Jesús Aguilar	
<i>The English Corner</i>	
CONOCER A... ..	72
Cabo Gutiérrez	

Fotografía de portada: Jesús de los Reyes (DECET)

El *Tierra Digital* es una publicación mensual del Ejército de Tierra, elaborada por la Oficina de Publicaciones del Departamento de Comunicación; busca ser una herramienta de comunicación del Jefe de Estado Mayor del Ejército (JEME) para informar de todo aquello que pueda interesar a los miembros de la Institución, así como dar a conocer aspectos destacados o actividades realizadas por las distintas unidades de nuestro Ejército, y de sus hombres y mujeres.

PRIMER PLANO



ÚLTIMA PUESTA A PUNTO

EJERCICIO
"QUICK LION"
2018





Texto: Beatriz Gonzalo (Madrid)

Fotos: BRILEG / Div "Castillejos"/MDE / MALE

Los hombres del capitán De Meer se han instalado en la Posición de Combate Avanzada (COP, en sus siglas en inglés) del campo de maniobras. Este lugar va a ser su hogar durante las próximas 72 horas, el tiempo de duración del ejercicio de certificación en el que están involucrados, aunque no como objeto de la evaluación. Ese papel ya les correspondió antes, en el mes de abril, y lo superaron. Fue entonces cuando tuvieron que demostrar que estaban listos para formar, junto al resto de sus compañeros del 4º Tercio de la Legión, el grueso de la Agrupación Táctica del *Battle Group Package* de la Unión Europea (EU BG, en sus siglas en inglés) que entrará en fase de disponibilidad en el primer semestre de 2019.

Para ellos, el ejercicio "Quick Lion", que se desarrolló en el Centro de Adiestramiento "San Gregorio" (Zaragoza) y el campo de maniobras de Igríes (Huesca), entre el 19 y el 30 de noviembre, supuso un refuerzo en su preparación. Los que de verdad estaban de examen eran los componentes del Cuartel General de la División "Castillejos", que iba a ser evaluado como Cuartel General conjunto-combinado de la Fuerza (FHQ) del EU BG.

Para poner a prueba el conocimiento de los procedimientos y la gestión de la información del Cuartel General, y la capacidad de actuación de las tropas desplegadas sobre el terreno, se planteó una situación ficticia en la que el *Battle Group* había tenido que ser desplegado debido a una crisis entre dos países por el control de una región que pertenece a uno de ellos, pero en el que la mayor parte de la población proviene del otro.

El ambiente se presentaba tenso, con fuerzas convencionales y grupos paramilitares a favor de una y otra postura. El papel de la Fuerza de respuesta rápida de la Unión Europea era actuar como fuerza de interposición y evitar posibles enfrentamientos.

Integrada en esa fuerza se encontraba la compañía ubicada en la COP, cuya misión era asegurar la libertad de movimientos de los residentes de la zona que les había sido asignada durante la celebración del referéndum en el que debían decidir su futuro. A esta se unieron otras tantas, como operaciones aeromóviles, de rescate de rehenes, escoltas, patrullas, contacto con autoridades civiles o protección de convoyes, que realizaron los componentes de la Agrupación, formada sobre la base de la X Bandera del 4º Tercio, con participación de otras unidades de la Brigada de la Legión. Esto ha supuesto «una oportunidad de instrucción y adiestramiento en línea con los cometidos ligados a la Política Europea de Seguridad Común, y un aliciente para los legionarios, que se han preparado y saben que pueden ser empleados», en palabras del jefe del *Battle Group*, coronel Armada.

El hecho de tener a las unidades sobre el terreno sirvió para aportar un mayor realismo a las acciones. Además, fue una excelente ocasión para integrar todos los elementos que forman esta Fuerza, que cuenta con aportaciones de la Ar-

mada, el Ejército del Aire, la Guardia Civil y la Unidad Militar de Emergencias, así como de los Ejércitos de Portugal e Italia.

En total, unos 2.500 militares estuvieron implicados en el ejercicio, en la «oportunidad de instrucción más importante del año» para el Cuartel General de la División “Castillejos”, según afirmó su jefe, general González-Valerio. Una demostración de que España cuenta con las capacidades de mando y control necesarias para liderar la Fuerza de la UE. En caso necesario tendría que integrar al otro *Battle Group*, que también permanecerá activado en el primer semestre (y que forman Francia y Bélgica), porque cuenta con capacidad de integrar fuerzas adicionales.

Por eso, el general lo comparaba con tener que mandar las tres Brigadas que tiene bajo su responsabilidad, y se mostraba muy satisfecho de haberse adiestrado en el nivel división en supuestos tan similares a los reales, que fueron planteados por el Regimiento “España” (que actuó como control del ejercicio).

Hasta en las condiciones de vida se ha procurado buscar la mayor similitud con lo que sería un despliegue real, montando todo sobre tiendas y sin apoyarse en ninguna infraestructura existente. La filosofía del “*Quick Lion*” ha sido actuar como si se fuera a desplegar de manera inmediata. **T**

UN DESPLIEGUE MODÉLICO

En el campo de maniobras de Igríes, en Huesca, desplegó el FHQ, integrado por el Cuartel General de la División “Castillejos” más personal de aumento de otras unidades del Ejército, de la Armada, el Ejército del Aire, la Unidad Militar de Emergencias, la Guardia Civil y oficiales de Italia y Portugal.

La elección de Igríes no fue casual, sino un guiño al próximo traslado, previsto para 2020, del Cuartel General de la División a la ciudad de Huesca. Pero es que, además, el campo militar de Igríes ofrecía todos los ingredientes para poder hacer un despliegue modélico, por sus dimensiones y características.

El despliegue se hizo sobre tiendas, tanto de las zonas de trabajo como de vida, lo que requirió de una logística muy potente (aportada, fundamentalmente, por la Agrupación de Apoyo Logístico nº 21).

También fue muy importante el trabajo del personal del Batallón de Transmisiones II/1, para garantizar las comunicaciones y el enlace, y la colaboración de otras unidades del Mando de Transmisiones en materia de ciberdefensa, para la seguridad de las redes.



VISITA DE LA MINISTRA

El “*Quick Lion*” recibió la visita, el 26 de noviembre, de la ministra de Defensa, Margarita Robles, y de representantes de las comisiones de Defensa del Congreso y del Senado.

En “San Gregorio” asistieron al desarrollo de dos temas tácticos: el primero, sobre el polígono de combate urbano de Casas Altas, ejecutado por la X Bandera. Fue un ejercicio de doble acción, de rescate de rehenes, en el que intervinieron helicópteros y Operaciones Especiales.

El segundo lo siguieron desde el observatorio de Tres Poyetes, y fue un ejercicio de fuego real, de combate convencional, que realizó la VII Bandera (que actuó en el ejercicio como QRF o Fuerza de Reserva). La acción arrancó cuando un *check-point* se vio comprometido por fuerzas hostiles.

La titular de Defensa también recorrió una exposición estática de los materiales, equipos y sistemas de armas que se incluirán dentro del desarrollo del concepto

Fuerza 2035, organizada por el Mando de Apoyo Logístico del Ejército. La práctica totalidad de los sistemas presentados están o van a estar en breve (antes de finales del año 2019) a disposición de la Brigada Experimental (BRIEX) y tomarán parte de las distintas actividades programadas en el Plan de Experimentación de Fuerza Terrestre.

El vehículo más relevante de la presentación, sin duda fue el MTR (*Mobile Test Rig*) del futuro VCR 8x8. Este MTR es el prototipo diseñado para realizar las mejoras y evaluación del motor y de la transmisión. La presentación estuvo a cargo de la Sección de Apoyo a Programas de la Dirección de Adquisiciones y contó con el personal de la BRIEX que próximamente tomará parte de la evaluación operativa de este material. El VCR 8x8, con sus previstas trece versiones, sustituirá a los BMR, TOA M113 y VEC, entre otros, con un importante grado de versatilidad, polivalencia, protección, movilidad y superioridad en el enfrentamiento.



EU BG PACKAGE

Unidad responsable de todo el alistamiento, generación y preparación: División “Castillejos”

Unidad generadora de la Agrupación

Táctica: Brigada de la Legión (grueso del 4º Tercio) con 3 compañías de la X Bandera y una compañía portuguesa

Apoyos:

Batería de Artillería de Campaña (obuses *Light Gun* y SIAC) y Unidad de Adquisición de Objetivos del MACA

Batería de Defensa Antiaérea con *Mistral*

Compañía de Zapadores

Compañía de Transmisiones

Compañía de Cuartel General

Unidad de Apoyo Logístico

CAPACIDADES

- Equipo NBQ (con aportación italiana)
- Equipo PSYOPS
- Sección CIMIC
- Policía Militar (con una sección italiana)
- Batallón Helicópteros (FAMET)
- Batallón de Transmisiones con capacidades de Guerra Electrónica y Ciberdefensa (del MATRANS)
- Grupo de Operaciones Especiales (MOE)
- Batallón ISTAR (con medios y personal español —del GCLEG “Reyes Católicos”— e italiano).
- Asistencia sanitaria ROLE 2 (BRISAN)
- Unidad Logística (AALOG nº 21)
- Batallón Cuartel General (CG División “Castillejos”)

} CGTAD

CAPACITADORES

- Guardia Civil
- UME
- Armada
- Ejército del Aire



EU BG PACKAGE

Integrado por 2.500 militares
Plazo de 10 días para desplegar
30 días de autonomía logística
Radio de 6.000 km desde Bruselas
Dos activados por semestre. En primer semestre 2019: España+Portugal+Italia/Francia+Bélgica



Momento de la infiltración de los componentes de Operaciones Especiales en el poblado enemigo



Las unidades desplegadas realizaron ejercicios de tiro

NACIONAL



Entre dos orillas	13
Progresando adecuadamente	19
Pasillo hacia la historia	24
La previsión social del general Marv	30
El imperio de la Inteligencia	34
Manos que esculpen la historia de los <i>Heros de Filipinas</i>	38
Explosión en "El Empecinado"	43
Testigo de excepción	47

ENTRE DOS ORILLAS

Texto: Beatriz Gonzalo (Madrid)

Fotos: RPEI nº 12 / COMGEBAL

Los escolares de la localidad de Artá, en Mallorca, pueden volver a apurar unos minutos más en la cama los días que hay colegio. Ellos eran de los muchos perjudicados por la rotura del puente sobre la carretera Ma-12, ocurrido durante las lluvias torrenciales que cayeron en la zona sureste de la isla balear el 9 de octubre. Debido a este hecho, el autobús escolar se veía obligado a dar un tremendo rodeo para llegar cada mañana hasta la escuela. Pero, desde el 4 de diciembre, las cosas han vuelto a la normalidad gracias a la instalación de un puente por parte del Ejército. La circulación en la carretera Ma-12, a su paso por la localidad, ha sido restablecida con esta solución temporal, adoptada mientras se reconstruye el puente de obra.

La solicitud de la instalación partió del Consejo de Mallorca que, a través de la Delegación del Gobierno en las Islas Baleares, hizo llegar la petición a Defensa.

El encargo recayó en el Ejército y, en concreto, en el Regimiento de Pontoneros y Especialidades de Ingenieros (RPEI) nº 12 de Zaragoza, la unidad especializada en el montaje de este tipo de infraestructuras. Una unidad de tendido del Batallón de Pontoneros I/12 se desplazó hasta las Baleares para supervisar las intervenciones previas necesarias para la instalación, realizadas por una empresa civil. «Teníamos que revisar los trabajos de acondicionamiento de las dos orillas y los estribos, donde se apoya el puente, para comprobar que se ajustaban a las especificaciones antes de iniciar el montaje», explicaba el capitán Canut, del RPEI nº 12, desplazado a la isla desde el inicio de los trabajos.

El puente estaba en la Comandancia General de Ba-



El puente militar de Artá se ha sumado a los múltiples apoyos prestados en Mallorca

leares (COMGEBAL) pero estas labores demoraron el montaje. Una vez terminadas, los militares tardaron apenas 48 horas en levantarlo. «Revisamos todo el material y, una vez que los accesos estuvieron acondicionados, acarreamos todo y comenzamos el montaje, que finalizamos el día 2 de diciembre. Luego hubo que recoger, poner las protecciones, colocar la señalización horizontal y vertical, pintar las señalizaciones y hacer las comprobaciones necesarias, así que el puente se abrió a la circulación el 4 de diciembre», recordaba el capitán.

En todas estas labores estuvieron implicados 30 militares del RPEI nº 12, de Zaragoza, y por parte de la COMGEBAL personal del Cuartel General y del Regimiento de Infantería "Palma" nº 47.

Este montaje ha sido la más reciente acción de apoyo en la que se ha visto involucrada la COMGEBAL, pero no la única; la población civil de la isla pudo ver a la Sección de Zapadores de la Unidad de Cuartel General colaborando, con su maquinaria, en la limpieza de calles y carreteras, y en los trabajos de búsqueda de un pequeño desaparecido tras las inundaciones. También una sección del "Palma" nº 47 participó en la limpieza de las casas y calles de San Lorenzo del Cardasar.

EL CASO DE EL RUBIO

El caso de Artá es muy similar al que se produjo en El Rubio (Sevilla), tan solo unos días antes. En esta localidad, las lluvias que se registraron el 20 de octubre provocaron el desbordamiento del río Blanco, que se llevó por delante los dos puentes



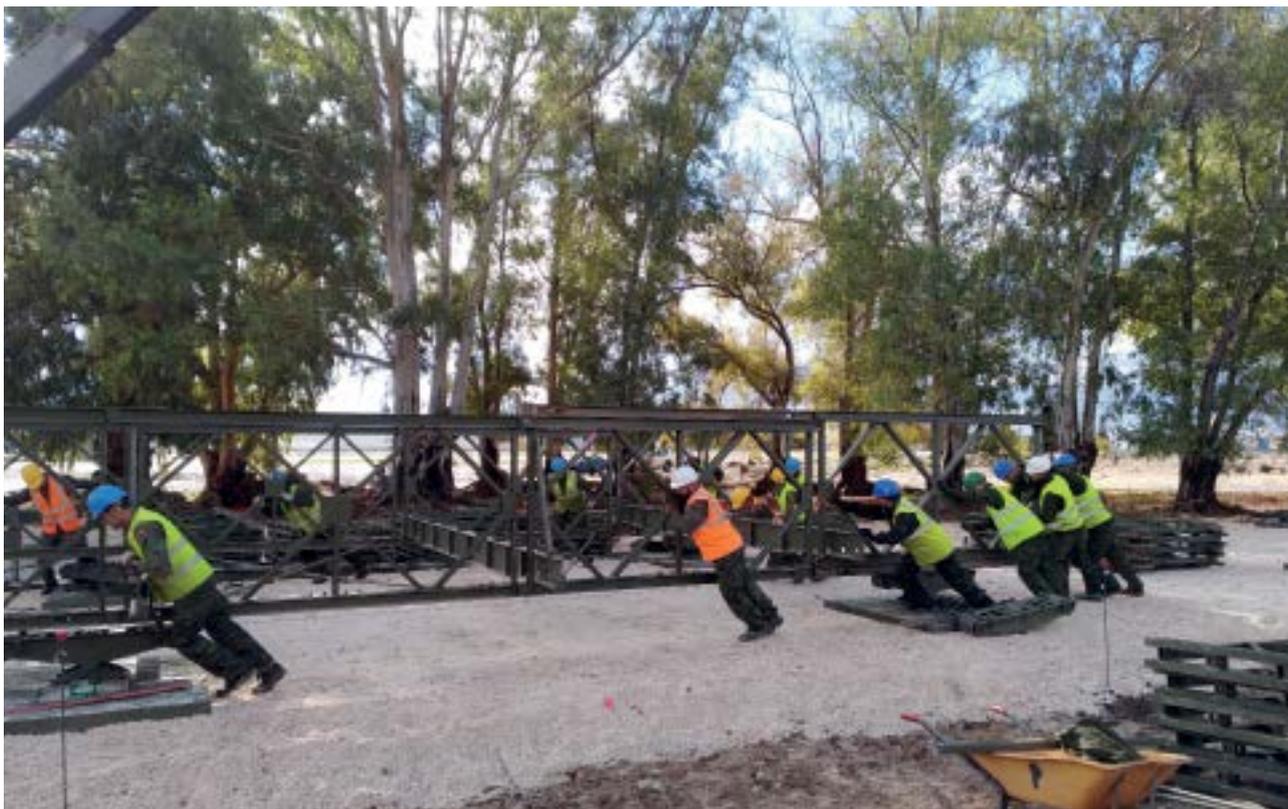
que la conectan con los núcleos colindantes de Marinaleda y su pedanía de Matarredonda, y con Estepa.

Este pueblo vive de la agricultura, y por la falta de puentes los agricultores no podían pasar sus productos; y eso, en plena temporada alta de recolección de la aceituna, era un auténtico contratiempo. También estaban afectados los empleados de una fábrica y los menores que se veían obligados a hacer 180 kilómetros (ida y vuelta) para ir al colegio. Antes, con el puente, solo tenían que hacer dos kilómetros.

Así que el alcalde de El Rubio, a través de una carta dirigida al delegado de Defensa de Andalucía, solicitó el despliegue de recursos militares para solucionar, de manera temporal, los problemas de viabilidad derivados del desbordamiento del río. Una acción de cooperación que el Ministerio de Defensa autorizó el 6 de noviembre.

El RPEI nº 12 llevó a cabo el reconocimiento de la zona y elaboró un informe en el que propuso el montaje de un puente *Bailey*, para restablecer la comunicación entre las localidades de El Rubio y Estepa, y el acceso a la autovía A-92.

El puente fue trasladado desde el Regimiento de Especialidades de



El puente lo forman piezas que se ensamblan y lanzan sobre unos rodillos hasta la orilla opuesta

Ingenieros nº 11 de Salamanca, cuyo personal realizó el montaje; el personal de Pontoneros de Zaragoza, por su parte, llevó a cabo el reconocimiento, además de proporcionar una unidad de máquinas.

También aquí fueron necesarias obras civiles de acondicionamiento previas, que efectuó una empresa local. El puente terminó de levantarse el 20 de noviembre, y se abrió al tráfico dos días después.

Tal y como señalaba el comandante Lerín, del RPEI nº 12 y al frente del equipo destacado en El Rubio, su trabajo allí no fue diferente del que realizan en sus actividades de instrucción y adiestramiento. La diferencia fundamental es que, en esos casos, los militares se encargan de todo,

incluida la preparación del terreno. Pero, en lo concerniente al montaje, para ellos ha sido lo mismo que en sus ejercicios de instrucción.

A partir de ahora, y al igual que en el caso del de Artá, el puente será sometido a revisiones periódicas, por parte del Ejército, para comprobar su estado, ya que se prevé que su uso se prolongue, al menos, durante seis meses.

TRIPLE SIMPLE / DOBLE DOBLE

El puente de Artá es un *Bailey* triple simple, clase militar 70 (MLC 70), ubicado unos cien metros aguas abajo del antiguo, que se encuentra en reparación. Con una altura de entre tres y cuatro metros sobre el lecho del río, tiene quince metros de longi-

Nacional

tud. Aunque tanto el puente como los estribos están preparados para soportar 63 toneladas, se ha limitado a 30 toneladas por razones de seguridad.

El puente de El Rubio es un doble-doble reforzado, de 45 metros, clase militar 40 (MLC 40), y preparado para soportar hasta 40 toneladas. Está situado 20 metros aguas arriba del antiguo, el cual será demolido y reconstruido 30 metros aguas abajo de su ubicación actual. Se encuentra a una altura de cuatro metros sobre el lecho del río.

Este tipo de puentes está en dotación en el Ejército de Tierra y permite su montaje y lanzamiento de manera rápida y trabajando desde una única orilla. Se instalan pie-

zas que se van ensamblando y lanzando sobre unos rodillos hasta la orilla opuesta.

Los *Bailey* han sido empleados por el Ejército de Tierra en numerosas ocasiones en tareas de apoyo a la población civil, dada la rapidez con la que pueden instalarse y sus capacidades. Algunos ejemplos de su uso han sido: tras las inundaciones de Levante y Bilbao en los años 80; en Barcelona, sobre la avenida Meridiana, en el barrio del Vendrell, en el año 2000; en Burgos, sobre el río Arlanzón, en el año 2004; o en Beniarbeig, tras las inundaciones sufridas en Alicante, en el año 2007. Fuera de territorio nacional, se llevaron hasta Honduras y Nicaragua, para dar apoyo tras el paso del huracán Mitch por el continente americano, en 1998. **T**



PROGRESA ADECUADAMENTE

Las obras de rehabilitación del acuartelamiento "Sancho Ramírez" para convertirse en la nueva sede de la División "Castillejos" marchan a buen ritmo, con el horizonte del 2020 como fecha prevista para su reapertura

Texto: Beatriz Gonzalo (Madrid)

Fotos: USAC "Sancho Ramírez"

E

l acuartelamiento "Sancho Ramírez" de Huesca tiene colgado el letrero de "en obras" desde hace unos meses, y aún le queda para una buena temporada. Es el tiempo que se va a necesitar para transformar estas instalaciones en la sede moderna y actual que necesitan los que, a partir del año 2020, van a ser sus nuevos inquilinos: el Cuartel General de la División "Castillejos", que tiene previsto cambiar su actual localización en Madrid por la de la capital oscense.

Para cuando llegue ese momento, el acuartelamiento habrá completado el proceso de reforma que arrancó en enero de 2018 con la llegada de la veintena de militares que integraron el núcleo de constitución de la actual Unidad de Servicios de Acuartelamiento (USAC) "Sancho Ramírez".

Su trabajo desde entonces se ha centrado en poner a punto todo lo necesario para el día a día de la vida en un cuartel, desde cosas básicas como la luz y el agua caliente hasta la conexión a Internet. También conseguir mesas y sillas, donde sentarse para trabajar y colocar los ordenadores —proceso de adquisición que ha llevado su tiempo como todo lo que implica una cierta burocracia—. El jefe de la USAC, teniente coronel



Gauchía, recuerda que cuando llegó el mobiliario de oficina, fue «como si hubiesen venido los Reyes Magos». Tal fue la ilusión que le hizo al personal de la unidad, que ha ido incrementando su plantilla progresivamente a lo largo de estos meses.

No ha sido el único “regalo” adelantado de las Navidades: también en diciembre se recibieron los muebles para los alojamientos logísticos del personal de tropa.

Así es como, poco a poco, la futura sede de la División “Castillejos” va tomando forma, porque la idea es aprovechar toda la estructura existente pero convertirlo en un cuartel moderno, que cuente con zonas de trabajo, de instrucción, logísticas, talleres, almacenes, gasolinera, zona de vida, residencias logísticas de mandos y tropa e instalaciones deportivas.

CALENDARIO DE REFORMAS

Los primeros meses desde la reapertura se dedicaron a la redacción de los proyectos de las obras que era necesario realizar. En esa labor estuvieron implicados diferentes elementos de la Inspección General del Ejército

—como la Tercera Subinspección General o la Dirección de Infraestructura—. Al mismo tiempo, la USAC comenzaba a proporcionar los servicios de seguridad y mantenimiento propios de sus cometidos, lo que ha combinado con la realización de obras menores, sin olvidar la propia instrucción y adiestramiento.

A partir de septiembre de 2018 arrancaron varias de las obras de acondicionamiento, muchas de las cuales han sido ya concluidas. Tal es el caso de la adecuación de dormitorios y vestuarios, de la sala de calderas, de los almacenes, del punto Sección de Transporte del Ejército (SETRE), la construcción de la caseta de integración de los servicios de telecomunicaciones, la reforma de la canalización de los desagües que van de norte a sur, el equipamiento del cuerpo de guardia o la adecuación de los sistemas de protección contra la caída de rayos.

El grueso de las obras se llevará a cabo en 2019, entre las que se contempla la adecuación de los circuitos de fibra óptica, la ampliación de la capacidad de los alojamientos de tropa y de los vestuarios de mandos y tropa, la *inertización* de los



Nacional

depósitos de combustible no utilizados y la retirada de los surtidores existentes y fuera de servicio, la adquisición, colocación y puesta en servicio de un grupo electrógeno o la transformación de viviendas militares para transformarlas en pabellones de cargo.

El calendario de obras se extiende hasta 2020, fecha prevista para la llegada de las unidades de la División "Castillejos". Para entonces todo estará listo y el acuartelamiento será capaz de prestar el abanico de servicios que requiere un Cuartel General de este nivel. **T**



Las labores de desbrozado, necesarias en zonas donde la hierba superaba el metro de altura

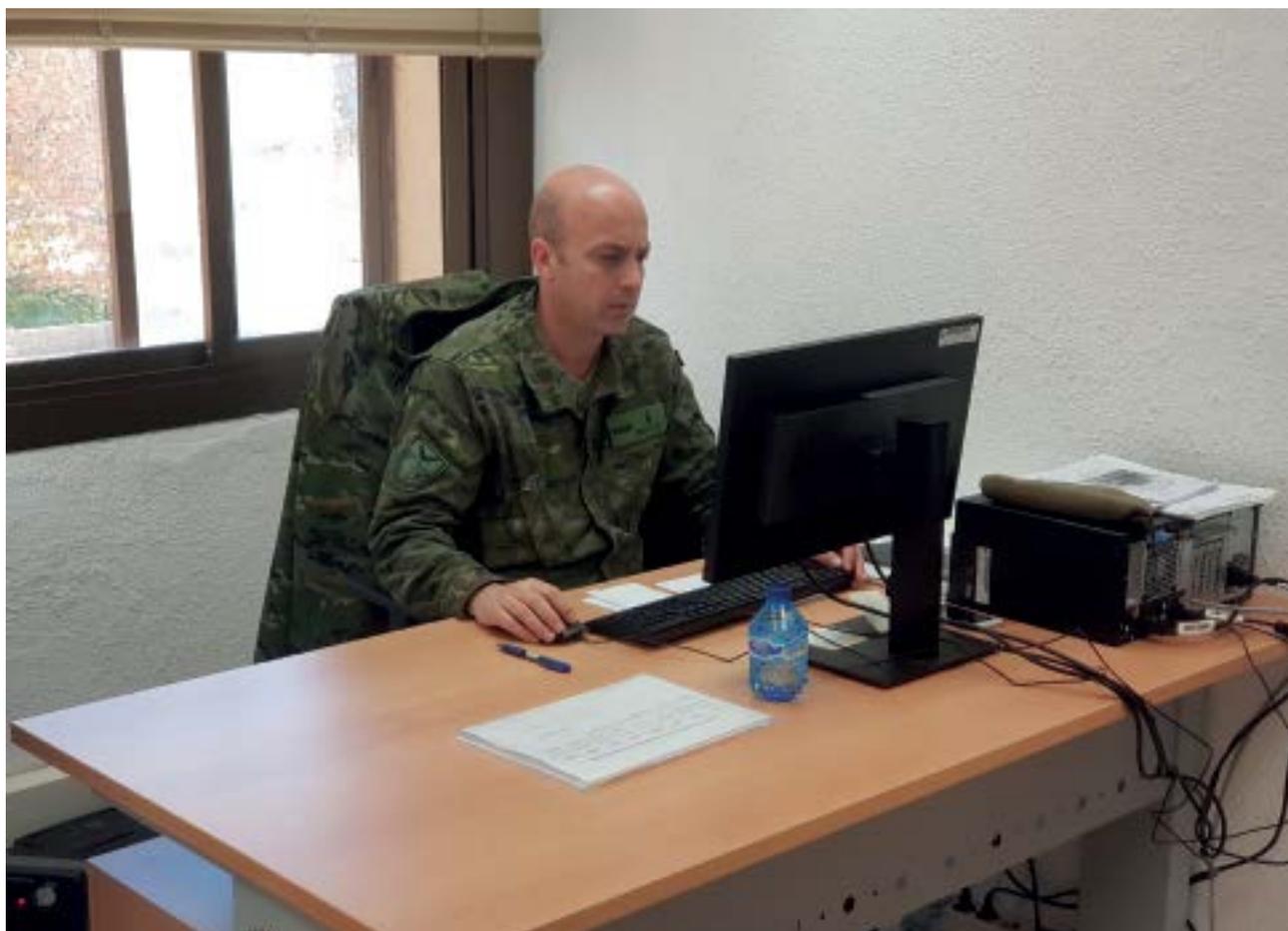
CIERRE Y REAPERTURA

El Plan de Reorganización y Redistribución de Unidades que puso en marcha el Ministerio de Defensa en el año 2016 fue pensado para reestructurar la plantilla militar con criterios de sostenibilidad económica en una coyuntura de crisis.

En dicho Plan se establecía que las unidades del “Sancho Ramírez” cambiaban de ubicación, con lo que la USAC “Sancho Ramírez” procedió a su cierre y disolución. Era un adiós tras más de 70 años de historia.

Su construcción, en 1945, se debió al aumento de tropas en la ciudad de Huesca y la falta de espacio para alojar al personal en las ubicaciones que ya existían.

Por sus dependencias han pasado multitud de unidades, la mayoría vinculadas a las tropas de Montaña, hasta la disolución de la Brigada de Montaña “Aragón I”. Entonces se instaló el Grupo de Transporte III/41, junto a la USAC y el Centro de Comunicaciones, los cuales estuvieron desde el 2010 hasta que se cerró el acuartelamiento, a finales del 2016.



Los despachos se han ido equipando y ya disponen de mobiliario nuevo

A dramatic landscape featuring a vibrant rainbow arching over a body of water. In the foreground, a paved road with lane markings leads towards the horizon. The sky is filled with soft, white clouds, and the overall scene is bathed in a bright, natural light.

PASILLO HACIA

A LA HISTORIA



Texto: Felipe Pulido (Colmenar Viejo)

Fotos: Jesús de los Reyes (DECET)

Todas las miradas estaban centradas en él. No era un vuelo más para este helicóptero con, aproximadamente, 231.000 horas de vuelo. Se trataba de su última puesta a punto antes de cruzar el arco que separa la funcionalidad operativa del lugar que cada cual ha de ocupar en la Historia.

Y así lo hizo. El HU-10 no defraudó. Pasadas las diez de la mañana, del 12 de diciembre, el que fuera el primer modelo de helicóptero con turbina, en lugar de motor de explosión, se despedía de la Academia de Aviación del Ejército de Tierra (ACAVIET), la única unidad, centro u organismo en la que permanecía operativo.

Han pasado ya 52 años desde que el HU-8, su versión anterior, llegara hasta la aviación del Ejército de Tierra. Fue en ese mismo lugar, en la entonces base "Los Remedios", actual "Coronel Maté", de Colmenar Viejo, donde aterrizó el primero de los *Bell*, el 29 de junio de 1966.

Solo unos días antes, el 4 de junio, habían llegado, procedentes de Nueva Jer-



HITOS MÁS IMPOR

04/06/1966	29/06/1966	19
Desembarcan en Rota, procedentes de Nueva Jersey, los primeros aparatos	Aterrizan, tras casi 4 horas de vuelo en la base "Los Remedios" (actual "Coronel Maté")	Se rec total también mejor

sey, los primeros modelos al puerto de Rota, donde les esperaba un reducido grupo de militares, con el capitán Urquijo a la cabeza.

Estos militares habían asumido el reto de participar en la creación de lo que hoy es la aviación del Ejército de Tierra. Y los *Bell* estaban allí para ser piezas clave de su evolución.

«Es un aventurero, animado de un espíritu expedicionario que le ha llevado, al cabo de toda su vida, a prestar servicio en 27 países», declaraba el coronel Fuentes, director de la ACAVIET.

Los primeros modelos, bautizados como los *Bravo*, fueron reemplazados, a mediados de julio de 1971, por los *Hache*, que ni mucho menos demostraron tener menor espíritu que el de sus hermanos, también estadounidenses. Eran más largos, tenían un motor de más potencia y podían transportar hasta un máximo de diez personas. Armados de valor saltaron directamente al combate ese mismo año y estuvieron desplegados en la base "Santiago" del Aaiún, en el Sáhara. Tras esa misión

vendrían muchas más: Kurdistán (1991), Bosnia-Herzegovina (entre 1998 y 2005, y desde 2007 a 2008), Kosovo (2000) y su último despliegue, en el Líbano (de 2007 a 2012).

Desde los años 80, el *Hache* ha compartido espacio con los modelos *Superpuma*, que llegaron al Ejército en 1987, y *Cougar*, que lo hicieron en 1998. «Nunca olvidaremos a este camarada, que se va solamen-

Desde los años 80, el helicóptero HU-10 ha compartido espacio con el *Superpuma* y, después, con el *Cougar*

te superado por los avances técnicos y nunca por deméritos propios», matizaba el director de la ACAVIET.

Mientras que el HU-10 tiene una autonomía de dos horas y media en vuelo, otros como el *Superpuma* pueden volar durante tres horas y media, o más de cuatro horas en el caso del *Cougar*.

TANTES

1970-1981	1971	1991	1998	2000	2007	2018
Reciben hasta un total de 60 HU-8 y 10 de su versión más moderna, el HU-10	Primera experiencia fuera de territorio nacional en El Aaiún, en el Sáhara español	Participación en la operación A/K ("Provi- de Comfort"), en Irak, de apoyo a los kurdos	Despliega en Bosnia-Herzegovina. En 2007 lo vuelve a hacer	El helicóptero participa en la operación de Kosovo, en el marco de KSPUHEL	Despliegue en la operación UNIFIL, en el Líbano, en el marco de la LISPUHEL	Se despide del Ejército de Tierra con 231.000 horas de vuelo

La emoción no faltó en su despedida: «Nos ha enseñado a volar a muchos», decía al pisar tierra firme el teniente coronel Muñoz Bueno, al mando de la tripulación que ha dado el último vuelo de gloria al que fuera un icono referente de la aviación mundial, y el más vendido del mundo.

Aún recuerda la primera vez que se subió a este helicóptero. Fue en el año 93, entonces con el empleo de teniente. No podía imaginar que tendría la oportunidad de protagonizar el último vuelo. Y lo hizo «triste, al despedir a un modelo que ha dado al Ejército todo lo que podía dar;

pero a la vez alegre, porque se da paso a los nuevos», explicaba el teniente coronel. Junto a él, la comandante Zaloña, también piloto; y los mecánicos, el cabo 1º Cruz y el cabo Lanseros, formaron la última tripulación oficial y los que le hicieron pasar por el “pasillo de agua”, que le abre paso hacia la Historia.

El año 2018 quedará marcado para el *Hache* como aquel que puso fin a su trayectoria en el Ejército, pero al recordarlo quedará siempre presente aquel famoso verso de Calderón que decía: (...) *y así, de modestias llenos, a los más viejos verás, tratando de ser lo más, y de parecer lo menos.* **T**



Tripulación del último vuelo del HU-10 en la ACAVIET



LA PREVISIÓN SOCIAL DEL GRAL. MARVÁ

Texto: Selene Pisabarro (Madrid)

Fotografías: Jesús de los Reyes (DECET)



El espíritu de servicio a los ciudadanos es uno de los valores que resalta en la vocación de nuestros militares y en su compromiso diario. Así lo demostró José Marvá y Mayer, quien dedicó su carrera profesional a mejorar la vida de los trabajadores. Precisamente, el lema que siempre tuvo por bandera fue que *el progreso técnico debe ir unido a la protección social*. Este general ingeniero es el claro ejemplo de que la labor de los militares no se rescinde a este ámbito, sino que también abarca la vida civil. Por eso, el periodista y académico Álvaro López Núñez (1865-1936) le describió como *una persona con un corazón henchido de ilusiones como en la más lozana juventud. Es optimista, como lo son los hombres buenos y laboriosos*.

Tan solo hay que repasar la vida del general para comprender el porqué de estas palabras e, incluso, el calificativo de «héroe social», en palabras de M^a Julia Bordonado, doctora en Ciencias Económicas y autora del libro *El general de ingenieros don José Marvá y Mayer, creador del Cuerpo de Inspección de Trabajo*. Esto se debe a las mejoras que introdujo en el sistema español y que han ayudado a los ciudadanos durante el último siglo. Su faceta como docente en la Academia de Ingenieros del Ejército fue clave en su vida, aunque también la dedicación a los temas sociales. Gracias a su labor, recibió reconocimientos por sus aportaciones, tanto civiles como castrenses. Fue académico de número de la Real Academia de

las Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, y publicó manuales de referencia sobre ingeniería.

LA PROTECCIÓN SOCIAL

Los viajes que Marvá realizó durante tres meses en comisión de servicio a lo largo de 1895 le sirvieron para importar grandes avances, especialmente de la Alemania bismarckiana —aunque también de Francia y Dinamarca—. Así, contribuyó con mejoras tecnológicas en el ámbito militar, como copias de fortificaciones y material de ingenieros, aunque más tarde se aplicarían a la vida civil. La Habana fue uno de los primeros destinos donde puso en práctica sus conocimientos sobre construcción de fortalezas militares, a pesar de que solo permaneció cinco meses destinado allí porque en 1896 enfermó.

Apenas un año después, se le encomendó crear y organizar el primer Laboratorio de Material de Ingenieros del Ejército, donde se formaron numerosos científicos militares y del cual fue fundador y primer director —hasta 1908—. Suponía una institución crucial para el desarrollo industrial de España, debido a que se trataba de un centro abierto a ensayo de material en el que también participaba personal civil, ya que los empresarios podían probar las máquinas y los productos. En este laboratorio puso en marcha medidas protectoras de seguridad e higiene para los trabajadores de establecimientos militares y que luego se extendieron a la vida civil, lo que ya vislumbraba el ímpetu de Marvá

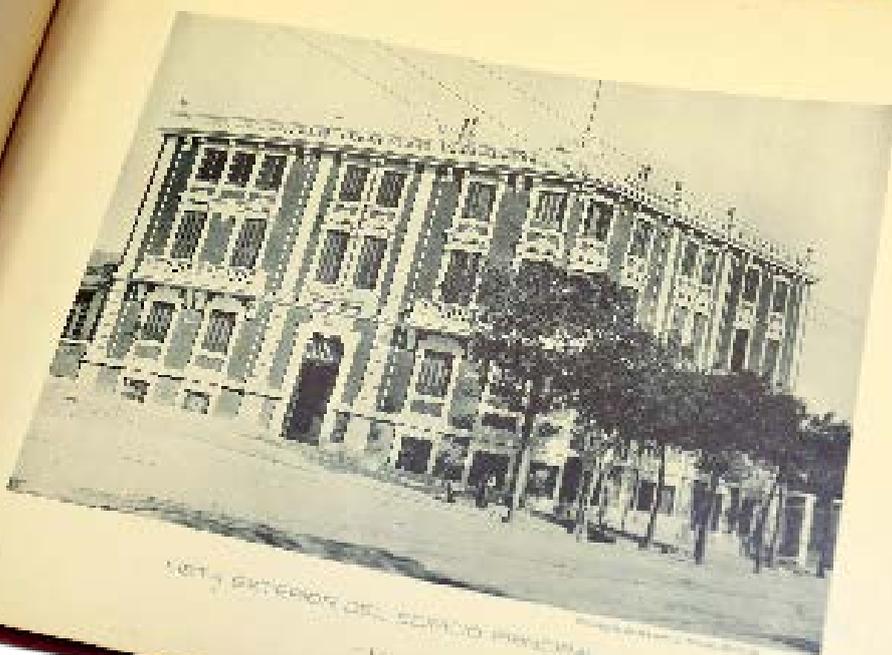
Nacional

para mejorar las condiciones laborales. El general implantó en España la previsión social, con el objetivo de proteger a los obreros del trabajo que realizaban en las empresas, lo que le dotó de una experiencia que le llevó a impartir conferencias por toda España. Es así como se redactó el primer Reglamento de Seguridad e Higiene en el Trabajo en 1902, unas normas de taller en las que se explicaba, por ejemplo, la forma de usar los compuestos para evitar los accidentes y enfermedades profesionales. Es el «germen de la legislación laboral española», asegura Bordonado. Estos avances le llevaron a su designación para ocupar la Jefatura de Inspección tras la creación del Instituto de Reformas Sociales en 1903. Apenas tres años más tarde, fundó el Cuerpo de Inspección de Trabajo, en 1906, con funcionarios procedentes de otros cuerpos, además de

los propios militares. En él había juristas, médicos o ingenieros, provenientes de diferentes disciplinas con el objetivo de garantizar la atención a las necesidades que se presentaban.

El general marcó un nuevo hito en 1911, cuando presidió el Instituto Nacional de Previsión —que ahora concierne el sistema actual de pensiones—, en sustitución de Eduardo Dato. Una época en la que reflejó su alta preocupación por los huérfanos y las viudas, hacia quienes sentía empatía, ya que procedía de una familia de militares con muchos caídos y confiaba en la posibilidad de paliar las consecuencias de estas pérdidas. Su vocación de servicio le impulsó para dar acceso a la cultura a la clase obrera, a través de cursos gratuitos de extensión universitaria. De nuevo, se trataba de una muestra

El Laboratorio de Material de Ingenieros del Ejército en 1897



más de su dedicación exclusiva a lo largo de su trayectoria con el fin de contribuir a la mejora de las condiciones de vida de la sociedad.

Si hay que destacar un último logro de Marvá es que, en 1911, se encargó de firmar y ordenar los acuerdos gubernamentales para la compra de la Base Aérea de Cuatro Vientos. Por esta razón, se le puede denominar «el abuelo de la aviación española», según Bordonado, ya que fue el artífice de promocionarla. Una vez más, estableció las pautas laborales a la hora de trabajar en la base y acordó las medidas de seguridad para evitar accidentes o enfermedades profesionales.

LAS REFORMAS SOCIALES

Su capacidad de trabajo y rigor científico le llevaron a procurar la atención necesaria a los obreros y a aquellos más desfavorecidos con el objetivo de no disminuir su calidad de vida. Unos avances en torno a la materia de protección social que han marcado un hito en la Historia española y que permanecen en la actualidad. También fundó el primer Patronato Nacional de Sordomudos y Ciegos.

A pesar de que pasó a la situación de reserva en 1914, este militar continuó su carrera en torno a las mejoras sociales y profesionales, además de ser un excelente profesor de grandes ingenieros. Su pasión le llevó a trabajar hasta los 88 años de edad al frente del sistema de previsión.

Su larga trayectoria ha originado que se le reconozca a nivel nacional e internacional: cuenta con la Medalla de Oro que le otorgaron en la Exposición Universal de Barcelona en 1888, por una obra que realizó sobre tracción en vías férreas; el título de Comendador de 2ª Clase de la Orden Dammbrog, conferida por el rey de Dinamarca en 1893, entre otros. Un gran ingeniero militar que con su interés hacia los ciudadanos favoreció el desarrollo social de los trabajadores, además de los propios militares. **T**

TRAYECTORIA

- Nació en el seno de una familia con gran tradición militar, en 1846 en Alicante. Su padre pertenecía al Cuerpo de Carabineros del Reino.
- Se graduó como teniente en el año 1869 en la Academia Especial de Ingenieros.
- Fue nombrado profesor titular de la Academia de Ingenieros en 1874.
- Ascendió a general en 1908.
- Presidió el Instituto Nacional de Previsión (1921-1934) y fue ministro interino de Trabajo (1924).
- En 1926 se crea la Fundación Premio Marvá, para rendirle homenaje por su contribución a la previsión social.
- Falleció en 1937 en Madrid.
- En 2011 se puso su nombre al Laboratorio de Material de Ingenieros para que las sucesivas generaciones recuerden su contribución.

EL IMPERIO DE LA INTELIGENCIA



BRIEX 2035
BRIGADA EXPERIMENTAL
LA FUERZA DEL FUTURO

Texto: **Clara Beni (Madrid)**

Fotografías: **DECET**



La proliferación de nuevos y avanzados sistemas de obtención ISR (Inteligencia, Vigilancia y Reconocimiento), métodos de explotación y procesos de análisis; la revolución tecnológica de los sistemas aéreos pilotados remotamente (RPAS); así como la delegación del empleo de esas capacidades en los escalones más bajos de las estructuras operativas (subgrupo de combate, grupos de combate y brigada) han posibilitado un considerable aumento de la efectividad de las acciones militares.

Tanto es así que, por ejemplo, hoy en día, es habitual que los jefes de pequeña unidad, tipo sección o compañía, sean capaces de acceder a la imagen de diferentes objetivos, transmitirlos ellos mismos y su posición en tiempo real.

Por otra parte, las tecnologías de la información y los drones empleados en conflictos recientes como Irak, Afganistán o Siria han permitido, a las fuerzas desplegadas, disponer de una ventaja en el ciclo de toma de decisiones, ante la capacidad de adaptación e innovación exhibida por las redes terroristas. Sin embargo, no se comenzó a lograr el éxito en la desarticulación de dichas redes hasta que no se produjo una innovación conceptual en la forma de aprovechar adecuadamente, e integrar, las posibilidades de las nuevas tecnologías en los procesos de inteligencia y toma de decisiones. Por este motivo, uno de los mayores desafíos, a la hora de diseñar una Brigada 2035 verdaderamen-

te eficaz, es articular un concepto de inteligencia capaz de aprovechar las tecnologías más avanzadas en cada momento.

La nueva Brigada dispondrá de un aumento de medios ISTAR (Inteligencia, Vigilancia, Adquisición de Objetivos y Reconocimiento) en diferentes escalones, en especial de medios RPAS.

Está en estudio que cada compañía tenga algún modelo de estos sistemas, con diferentes alcances y autonomía, y con capacidad para obtener la inteligencia necesaria en su burbuja de fuego directo —establecida por el alcance máximo de sus armas de tiro directo, el cañón de 30 milímetros y el sistema de misiles *Spike*—.

Los RPAS de nivel compañía serán del tipo micro, como el *Black Hornet* (de gran utilidad para combate en población); y un segundo, aún por determinar, tipo cuadricóptero.



Para un grupo de combate, el RPAS será del tipo mini, como el actual *Raven*, que ya es digital, u otro de prestaciones similares o superiores. La información que aportan este tipo de sistemas es la suficiente para proporcionar cobertura de Inteligencia a la burbuja de fuego indirecto, determinada por el alcance eficaz de los morteros del grupo de combate. Los grupos de combate de las brigadas tendrían disponible un modelo de *Raven* digital en los próximos años, sistema que cubriría las necesidades de Inteligencia de una burbuja de fuego indirecto. A nivel brigada, el sistema aéreo pilotado de forma remota sería del tipo *Small*, con alcances de hasta 150 kilómetros y una autonomía de entre 7 y 9 horas de vuelo.

En definitiva, todo ello supondrá un aumento espectacular de los medios a nivel brigada, de tal forma que, si todos los sistemas estuvieran en vuelo al mismo tiempo, operarían simultáneamente cer-

ca de 30 sistemas en apoyo a los diferentes escalones.

El aumento exponencial de sistemas ISTAR generará una cantidad ingente de datos, imágenes, vídeo, etc., revolucionando de forma drástica los procesos y flujos de Inteligencia. La intervención directa del ser humano en algunos de esos procesos podría hacer perder la ventaja que proporcionan, interfiriendo en la explotación adecuada y retardando la “velocidad” de la guerra en la ejecución y en el ciclo de la decisión. Por este motivo, para muchos de los procesos será de mayor utilidad el empleo de la máquina para elegir y batir objetivos. Por tanto, a corto plazo, es previsible la automatización de gran parte de los procesos y flujos de información con tecnologías de inteligencia artificial de segunda generación, para, en un futuro a medio-largo plazo, la solución será automatizarlos mediante inteligencia artificial de cuarta generación. **T**

ESCALONES	RPAS (REMOTE PILOT AERIAL SYSTEM)
COMPAÑÍA	<i>Black.Hornet</i> (combate en población) RPAS tipo cuadricóptero
GRUPO DE COMBATE	<i>Raven</i> u otro modelo del tipo mini de similares o superiores prestaciones
BRIGADA	Tipo <i>Small</i> (hasta 150 km. de alcance y autonomía de vuelo de 7/9 horas)



Texto: **Selene Pisabarro** (Madrid)
Fotografías: **José Hontiyuelo** (DECET) / **Salvador Amaya**

**MANOS
QUE ESCULPEN
LA HISTORIA DE LOS
*HÉROES DE FILIPINAS***

Y nadie mejor para formar el tándem con él que el escultor Salvador Amaya, quien ya está construyendo un monumento que llega 120 años después de la gesta y con el que se pretende fomentar la Cultura de Defensa. «Teníamos que reconocer esto, es una aportación a la sociedad», aseguran ambos artistas.

Se trata de un proyecto que ha puesto en marcha la entidad privada Fundación Museo del Ejército mediante cuestación popular, con el fin de recordar la conducta heroica de los soldados que sufrieron el asedio. Precisamente, el Ejército de Tierra celebra esta efeméride en 2019, por lo que también colabora con la Fundación. La efigie se pretende inaugurar el 30 de junio, fecha que coincide con el Día de la Amistad Hispano-Filipina.

La figura del teniente Saturnino Martín Cerezo representará el acto heroico porque «fue el sustento de todo el grupo» y es uno de

Cuando surgió la idea de rendir homenaje a los *Héroes de Filipinas*, el pintor Augusto Ferrer Dalmau lo tuvo muy claro: «Olvidados de cuadros, hay que hacer una estatua, porque eso perdura en el tiempo». Una escultura que se ubicara en la calle sería el justo reconocimiento público de todos los ciudadanos hacia los militares de aquel destacamento, que defendió durante 337 días el sitio de Baler, en Filipinas.

los pocos militares del destacamento que carece de una escultura en su honor. Es el rostro visible porque simboliza el liderazgo que ejerció en uno de los momentos más duros para las tropas españolas, a quienes alentó para continuar en sus puestos hasta el final del sitio. Los demás soldados participantes también serán honrados, ya que sus nombres quedarán reflejados en el pedestal.

LOS ARTISTAS

Salvador Amaya y Ferrer Dalmau llevan más de cuatro años colaborando, porque ambos inciden en que es imprescindible ultimar cada detalle de la figura juntos —como los botones o la apertura de la guerrera—. Necesitan embeberse de las

técnicas del otro porque «todo cuenta». La única dificultad que esgrimen recae en la representación material del boceto: no se puede plasmar tal cual, ya que la escultura implica una visión de 360 grados. Aun así, aseguran que ha sido muy sencillo trabajar en un proyecto que se ha gestado con naturalidad. «Es un honor poder participar y darlo a conocer, porque el tiempo pasa, pero esto perdurará», asegura Ferrer Dalmau.

El boceto que ha dibujado el pintor supone la primera piedra que culminará en la obra de Salvador Amaya. Aquel primer esbozo, que se gestó en junio, comenzó a tener forma en noviembre, cuando las manos del escultor empezaron a mode-



Ferrer Dalmau y Salvador Amaya cuentan los detalles de la escultura a los Héroes de Baler

lar la figura de Martín Cerezo. La estatua contará con el mayor número de detalles, para los que Salvador Amaya se ha documentado, en gran parte, en la base «El Goloso» (Madrid) y el Museo del Ejército (Toledo). Una tarea añadida a la de escultor, ya que, a pesar de que se pretenda hacerlo todo con la mayor precisión posible, en pequeñas partes juega su papel la imaginación.

Este monumento será una forma no solo de recrear los valores de aquellos soldados y de evitar que caigan en el olvido, sino también de fomentar la Cultura de Defensa y el conocimiento de los ciudadanos sobre sus Fuerzas Armadas. En opinión de Salvador Amaya, esto servirá para poner en valor esta acción y que los españoles aprendan sobre la Historia más reciente. **T**

CUESTACIÓN POPULAR

La Fundación Museo del Ejército ha puesto en marcha esta iniciativa de cuestación popular para financiar la estatua a los *Héroes de Filipinas*, con la que colabora el Ejército de Tierra. En Madrid ya se han levantado más efigies mediante este método. En 2014, se erigió un monumento a Blas de Lezo —que también realizaron ambos artistas— en la plaza de Colón. En el siglo XX, se crearon numerosas esculturas, como la de Arsenio Martínez Campos en el parque del Retiro, en 1907, o el cabo Luis Noval, en 1912, en la plaza de Oriente. Aquellos ciudadanos que deseen participar, podrán colaborar con su donativo hasta el 1 de junio o hasta que se reúna la cantidad necesaria. Colabora en <http://fundacionmuseodelejercito.es/actividad.php?id=47>

Colabora
con la iniciativa:



LA TÉCNICA PARA REMEMORAR A LOS *HÉROES DE FILIPINAS*

El escultor Salvador Amaya incide en que la creación de este monumento es un proceso laborioso y muy minucioso que engloba varias etapas, a las que suele dedicar entre ocho y diez horas diarias. En la primera, el pintor Ferrer Dalmau esboza el dibujo que sirve de guion para, posteriormente, crear la escultura. En esta fase, Salvador Amaya cuenta con ese boceto inicial (foto superior en la derecha), aunque posteriormente deberá completarlo, a medida que la efigie tome forma, ya que tendrá que ultimar los detalles que, por sus características, no se pueden apreciar en ese primer dibujo. El escultor asegura que, tanto él como Ferrer Dalmau, están pendientes constantemente de esos detalles que, aunque pequeños, forman una parte indispensable de la figura.

Después, Salvador Amaya necesita ayudarse de las matemáticas para poder crear los ejes principales de la figura y que esté proporcionada. Para orientarse, emplea a una persona para que haga de modelo natural. En esta segunda parte, se recrea una figura de barro (foto derecha) que será el molde y estará listo a finales de enero. En esta ocasión, el escultor se ha fijado un límite para terminar, debido a las circunstancias, pero normalmente no se impone una fecha fija ya que, como artista, reconoce que «cada figura lleva su tiempo y es única, no puedo calcularlo».

En tercer lugar, llega el proceso de fundición, que dura alrededor de dos meses. El molde se llena en diferentes fases, en las cuales se emplean materiales variados —como la silicona, escayola, tierra refractaria y porcelana— para después introducirlo durante una semana, sin interrupción, en un horno con una temperatura de 1.000 grados y que funciona con turbinas de gasoil. Así se obtiene un nuevo molde sobre el que se vierte el bronce fundido. Tras esto solo queda esperar que se enfríe el bronce, desmoldarlo y dar los últimos retoques; este proceso, denominado fundición a la cera perdida, estará listo entre finales de marzo y principios de abril.

Como todas las esculturas, esta tampoco será maciza porque, de lo contrario, el pedestal no podría soportar tanto peso. Así, la efigie pesará una tonelada, y tendrá una altura de 2,60 metros —que, junto al pedestal, sumarán alrededor de 6,50 metros—.



A photograph showing two firefighters in full protective gear, including helmets and oxygen tanks, standing in front of a building with a large plume of white smoke rising from the ground. The scene is an emergency simulation.

EXPLOSIÓN EN “EL EMPECINADO”

La Unidad de Servicios de Base realiza un simulacro con
equipos de intervención en emergencias civiles

Texto: Beatriz Gonzalo (Madrid)

Fotos: USBA "El Empecinado"

La explosión de una cisterna de combustible durante el repostaje de una columna de vehículos en el Centro de Carburantes de la base "El Empecinado" de Valladolid levantó una columna de humo visible a varios metros de distancia. Fue el punto de partida del simulacro de emergencia planeado por la Unidad de Servicios de Base (USBA) a finales de noviembre para mejorar y completar los procedimientos de reacción ante un posible accidente.

El humo puso en alerta a los componentes de la Unidad de Seguridad, que no tardaron más de cinco minutos en llegar al lugar del suceso. Lo que se encontraron allí no dejaba lugar a dudas: lo ocurrido era grave. Había varios militares en el suelo, con quemaduras visibles y, además, estaba el peligro de que se produjesen nuevas explosiones. Era necesario actuar con celeridad: mientras los enfermeros hacían el triaje de los heridos y los sacaban de la zona caliente, se procedió al sellado de la zona. El teniente al mando se puso en contacto con el responsable de seguridad de la base para informarle.

Al ponerle al corriente, este no tuvo dudas: necesitaban ayuda externa. Fue entonces cuando levantó el teléfono y marcó los tres dígitos de las emergencias: 1-1-2.

Siete minutos más tarde aparecían tres equipos completos de bomberos del Parque de Bomberos de Valladolid, que se



La excarcelación del conductor de un Centauro fue una de las mayores complicaciones

pusieron a trabajar para aislar la zona caliente y terminar de sacar a todos los heridos. Especialmente complicada les resultó la excarcelación del conductor de un vehículo *Centauro*, que formaba parte de la columna, pero lo lograron.

Conforme pasaban los minutos llegaban a la zona el resto de elementos de emergencia y seguridad: ambulancias del 112 y de Cruz Roja, Policía judicial y Guardia Civil.

Tras dos horas de trabajo en la zona, el fuego había sido extinguido y todos los heridos —cuatro graves, dos menos graves y dos leves— habían recibido atención médica. Se daba por concluido el

simulacro con un balance de siete fallecidos.

RESPUESTA GLOBAL

Un incidente de este tipo puede tener consecuencias más allá de las inmediatas, como son el fuego o los heridos. Esta circunstancia también se contempló dentro del simulacro.

Por un lado, ante la posibilidad de que el fuego generase una nube tóxica que pudiese afectar a la población, los implicados en el ejercicio se pusieron en contacto con la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET) y les transmitieron las coordenadas y características de la nube de humo que divisaban.

Nacional

Unos 40 minutos más tarde, en la base se recibía una llamada y un correo electrónico de la AEMET con el informe completo de la nube tóxica y su evolución, y mapas con la representación del porcentaje de concentración del gas en microgramos por metro cúbico.

Por otro lado, ante la posible filtración en el terreno de productos tóxicos, se avisaba

a la Confederación Hidrográfica del Duero, que desplazó a la zona un equipo para tomar medidas tanto en el terreno como en la estación potabilizadora de la base.

Una muestra de la buena coordinación y de la colaboración estrecha que existe en el ámbito de las emergencias a nivel nacional, cuyos protocolos también conoce y sabe aplicar el personal militar. ▀

SIMULACROS DE EMERGENCIA

Los simulacros de emergencia se realizan de manera periódica en todas las bases, acuartelamientos y establecimientos militares. Es una forma de que el personal implicado en una situación de este tipo practique cuál debe ser su papel y tenga claro cuáles son los pasos a seguir.

Para ello se programa, al menos, un simulacro de emergencias dentro del calendario anual de prevención de riesgos laborales, para poner en práctica los planes de autoprotección y las guías de actuación que hay elaboradas sobre esta materia en todas las unidades.



TESTIGO DE EXCEPCIÓN

Texto: **Beatriz Gonzalo** (Madrid)

Fotos: **UST 612**

Gregorio Alonso, *Goyo* para los amigos, lleva toda su vida laboral en los talleres del Ejército en Burgos. Desde su puesto como maestro tornero, este civil ha sido testigo de excepción de la evolución del Ejército en los últimos 50 años. Ahora está a punto de despedirse de su puesto en la Unidad de Servicios y Talleres 612 de la Agrupación de Apoyo Logístico nº 61, que realiza labores de mantenimiento de Tercer Escalón de las unidades de su entorno, y que cuenta en su plantilla con personal civil y militar. Aquí se va a jubilar tras cumplir 65 años —el 27 de diciembre—, después de medio siglo de vida vinculada a la Institución.

Cuando entró a trabajar con tan solo 18 años en el entonces llamado Parque de Artillería, los militares de los talleres vestían de azul y con galleta roja. Los operarios también iban de azul, pero con mono, un color que no ha variado con el tiempo. Corría el año 1972 y era el primer trabajo para *Goyo*, que se había formado en la Escuela de Aprendices (algo similar a la formación profesional actual) de Burgos. A pesar de no tener familia militar, a su padre le pareció una buena opción para aprender una profesión, y allí pasó cuatro años, desde los 14 hasta la mayoría de edad.

De esa etapa recuerda que tenían que hacer instrucción y que les enseñaban a desfilas, además de asistir a las asignaturas del curso y hacer las prácticas. Los

profesores eran todos militares, así que, desde muy joven, *Goyo* se acostumbró a vivir rodeado de uniformes. Quizá ese haya sido uno de los motivos que han contribuido a que siempre les haya visto con total naturalidad, «como un compañero más». La convivencia en los talleres entre unos y otros es muy estrecha, y su experiencia con el personal militar en estos 50 años siempre ha sido muy buena. Tanto que, para *Goyo*, el trabajo ha sido siempre «muy llevadero» y nunca ha ido a disgusto, sino todo lo contrario.

Un idilio de medio siglo

Cuando *Goyo* estaba en la Escuela de Aprendices, aprendió a manejar diferentes herramientas, pero pronto destacó en el uso de una: el torno. Esta máquina, con la que pueden hacerse o ajustarse tuercas, tornillos, casquillos o pasadores, se le daba bien y, además, le gustaba. Así que, cuando empezó a trabajar, no costó mucho adjudicársela. Poco podía imaginar entonces que esa máquina le acompañaría medio siglo. «Me he jubilado con la misma máquina con la que entré», afirma.

Ya hay pocos capaces de manejarla con su habilidad, puesto que a los nuevos aprendices les enseñan sobre todo la producción por mecanizado, y lo manual se considera ya residual. Por eso, muy probablemente, cuando *Goyo* se marche, su torno se quedará sin operario y, posiblemente, nunca vuelva a tenerlo debido a que es un maquinaria que ya se considera obsoleta.

No podrán acudir a él cuando haya algo complicado, como hacían hasta ahora, sabedores de su maestría en el uso de esta máquina con la que ha sido muchas veces capaz de hacer algo que no creía posible. «Eso es una gran satisfacción personal», reconoce Goyo, y ha sido uno de los motivos por los que ha disfruta-

do tanto de su trabajo y no se plantease cambiar, como sí hicieron algunos de sus compañeros.

«Yo entré con pantalones cortos y me voy sin pelo», añade con un humor revestido de cierta nostalgia. No debe resultar fácil cerrar una etapa de medio siglo. **T**



El torno le ha acompañado durante medio siglo en su trabajo

ENTREVISTA

Gervasio
Sánchez



**«PARA MÍ, EL PEOR
CONFLICTO
HA SIDO EL DE LOS
BALCANES»**





En el objetivo de ...

GERVASIO

SÁNCHEZ





Texto: Selene Pisabarro (Madrid)

Fotografías: Jesús de los Reyes (DECET)

Ha fotografiado tres largas décadas de conflictos, de la misma forma que ha narrado las tragedias más devastadoras para el ser humano. Aun así, Gervasio Sánchez (Córdoba, 1959) tiene claro que debe estar en el epicentro del desastre para contar lo que está sucediendo realmente y huir de las manipulaciones. Es uno de los corresponsales de guerra más veteranos en el terreno, una profesión en la que cree desde que era adolescente. Hacer la mili con la Brigada Paracaidista le aportó el conocimiento suficiente sobre armas que más tarde le ayudaría a desenvolverse sobre el terreno. Siempre detrás del objetivo.

¿Cuándo decide Gervasio Sánchez ir a cubrir conflictos? Yo quería ser periodista desde que era un niño. A los 14 años era el único estudiante de mi instituto que iba con un periódico debajo del brazo. Era deportivo, pero lo llevaba (risas). Quería ser periodista porque me gustaba coleccionar sellos e imaginarme que un día viajaría a los países de mis sellos. Luego te das cuenta de que los periodistas no viajan así. Pero en el instituto yo decía "quiero hacer periodismo". Cuando acabé me fui a hacer el servicio militar voluntario (estuve en la BRIPAC durante 20 meses) y cuando volví trabajé de camarero, para pagarme los estudios y viajar. Cuando llegué a la universidad, lo hice con la idea clara de cubrir conflictos. Hice periodismo y me empezó a interesar muchísimo la política internacional, lo que pasaba en lugares conflictivos. Así que empecé a viajar a ellos para ver qué es lo que realmente sucedía.

¿Qué valores y aptitudes debe tener un corresponsal de guerra? Yo creo que tienen que ser los mismos que para un periodista. Debe ser riguroso, huir de toda relación con el poder. Ser muy independiente, preparar muy bien las historias, tener muy buena documentación sobre cualquier cosa que va a hacer. Tiene que haber leído todo lo posible y lo imposible, incluso, y debe tener claro que lo que hace es por razones de peso. Ir a la guerra porque es guay y una aventura es un absurdo. Tienes todos los papeles para que te maten. La guerra es lo peor que le puede pasar a la sociedad y, evidentemente, tienes que estar muy preparado para aguantar todo lo que te viene encima. El impacto de la violencia, independientemente de tu sensibilidad, va a ser tremendo, y tienes que digerirlo bien. Nadie en mi vida me ha parado y me ha dicho: “usted debe de ser corresponsal de guerra, tiene pinta de serlo”. Yo soy normal, soy una persona que no tengo nada que pueda ser visto físicamente, ningún estereotipo, de ser un periodista que se ha dedicado toda su vida a cubrir conflictos armados. Con lo cual, lo importante es tener claras las razones por las que te dedicas a esto. A veces se hace mejor periodismo al lado de tu casa.

Cuenta con una larga lista de conflictos a sus espaldas, pero está afincado en Zaragoza, en un periódico regional, ¿qué le queda por hacer? La verdad es que como periodista local he trabajado poco. He hecho algunas historias vincu-

ladas más bien a temas de internacional. He tocado temas de soldados españoles que he visto actuar en el terreno. Mi relación con el *Heraldo de Aragón*, que dura desde marzo de 1987, es de pura colaboración, nunca he sido un fijo de la empresa. Es verdad que cuando era muy joven y no tenía el currículum de ahora, apostaron por mí. Hubo personas, la dirección del diario y mis compañeros de internacional y otras secciones, que me ayudaron incluso a hacer mejor mi trabajo, a destacar.

Cuando estás cubriendo un conflicto, hoy día es mucho más fácil el sistema de

«En aquellos años, el sistema de transmisión era más complicado que el propio trabajo de periodista»

transmisión, pero en aquellos años enviarlo era más complicado que trabajar. Para mí, mi obsesión era: “¿desde dónde mando hoy la crónica?”, no cómo la hacía. Cuando estás en los Balcanes, si vas de un punto a otro, tenías que saber dónde parabas esa noche para enviar tu crónica y tenía que ser un lugar donde hubiera un teléfono satélite de la BBC, AP, Reuters, France Press... si no, no la mandabas. Ellos esperaban hasta última hora, nunca me presionaron para ir a un sitio. Tengo amigos que les han presionado y

Entrevista

han hecho cosas de las que luego se han arrepentido, o compañeros que llaman a la redacción y les maltratan cuando están en una zona de conflicto. A mí no me ha pasado jamás. Siempre han esperado por mi crónica e incluso han mantenido a una persona hasta última hora porque era muy importante meterla al día siguiente en la portada. Esto, desde mi punto de vista, no tiene precio. Ese pago es el mejor salario posible.

Su blog se llama *Los desastres de la guerra*. ¿Cuál ha sido la noticia qué mas le ha costado narrar? Es verdad que yo he estado en las peores tragedias que ha habido en las últimas tres décadas y media, aunque la primera vez que estuve en una, no la viví directamente. Fue durante la Guerra del Líbano, en 1982, cuando se produjo la matanza de palestinos en Beirut y vi con mis propios ojos la conmoción que supuso aquella matanza; yo creo que estimulada directamente por los soldados israelíes. Estaba estudiando todavía 3º de Periodismo y hoy, en 2018, sigo viajando a zonas de conflicto.

Empecé en América Latina cubriendo todos los conflictos en los años 80, después seguí en los Balcanes, estuve en Ruanda en el 94, en momentos súper duros en Somalia y Sudán, y luego he trabajado en todos los conflictos en Oriente Medio, en el sudeste asiático, como Timor o Camboya; en Irak y Afganistán. He paseado por todas partes. El peor conflicto, el más cercano en la mente, quizás culturalmen-

te, ha sido el de los Balcanes. Aunque no hablásemos el mismo idioma teníamos la misma sensibilidad cultural. Los chicos de la antigua Yugoslavia leían los mismos libros que yo, escuchaban lo mismos grupos de rock que yo escuchaba, tenían los mismos ideales que yo, los mismos sueños que yo. Muchos más incluso que con los centroamericanos que, aunque hablábamos el mismo idioma, estábamos más alejados.

Creo que la crisis más dura fue Ruanda en el 94. Vimos el caos absoluto y a la gente morir. En la primera parte, el genocidio de los tutsis. 750.000 tutsis y hutus moderados fueron asesinados en prácticamente tres meses, sin armas de fuego, a machetazo limpio. Después, la epidemia de cólera que se produjo en el Congo, cuando los ruandeses hutus que habían participado en las matanzas llegaron en masa allí, donde se produjo una epidemia de cólera que diezmo a la población. Vi morir mucha a gente delante de mí. Gente a la que fotografiaba... Un disparo, un segundo fotograma, giras la cabeza y al tercer fotograma está muerto.

¿Cómo hace para llegar a casa después de ese largo viaje y sentar las emociones, separarlas y volver a su vida? Ese es el problema principal de las coberturas. Tengo amigos a los que quiero muchísimo que han destruido su vida personal, no tienen pareja, son un desastre, son grandes periodistas pero no han sido capaces de congeniar la vida laboral

con la vida privada. Yo sí que lo he hecho. Para mí, el peor momento de una cobertura y en los últimos años más todavía, es darle al cero en el ascensor de mi casa. Irme con 40 o 60 kilos de peso, entre la mochila, la cámara, el chaleco antibalas, si tengo que llevar un satélite... y dejar una casa en la que estoy cómodo: si tengo calor pongo el aire acondicionado, si tengo frío pongo la calefacción... Y de repente tener que dejar todo esto para montarme en un taxi, ir hasta una parada de autobús, coger un tren nocturno, llegar a un aeropuerto y coger un avión para desembarcar en Bagdad o en Kabul para ver un desastre anunciado. A mí no me excita ir a la guerra. He llegado a la conclusión de que continuo yendo a estos sitios porque sigo creyendo que es importante documentar los dramas humanos y que uno sin documentar es peor que mal documentado.

Si no, no existe... Y la violencia contra la población local será aún mayor. Porque, si siendo testigo pasa, sin testigos pasarían cosas mucho más graves. Además, debes ser un poco coherente, no solo con lo que piensas, sino con lo que has supuesto la muerte de tus compañeros. Tengo una docena de compañeros muy amigos, muertos en zona de conflicto. Unos son muertos en emboscadas, en tiros cruzados y otros asesinados directamente. Piensas: "¿ahora vas a quejarte de que no puedes ir a este sitio o al otro cuando ellos están muertos?". Cuando me dan un premio, yo sé realmente que,

si hubieran estado, se lo hubieran dado a ellos. Soy muy consciente; no es la puesta en escena, creo que hay que llenar de razones de peso la vida de alguien que va a lugares oscuros. En el Ejército, cuando vas a Bosnia, Afganistán o a Irak tienes un complemento de sueldo. En el periodismo, no. Yo no gano más por estar ahí. En los últimos años todo se ha ido al garete, económicamente es un desastre cómo se

Es un desastre como se paga económicamente el periodismo internacional. Tienes que buscar razones para aguantar

paga el periodismo internacional, las colaboraciones. Tienes que buscar razones porque si no, no aguantarías.

Precisamente, coincidió con el Ejército de Tierra en Bosnia-Herzegovina, Afganistán, Irak...

También en El Salvador, en 1991-92. La primera misión española importante en el extranjero fue la ONUSAL, la misión de pacificación que dirigió el general Suanes, quien fue el máximo responsable. Cuando se firmó la paz en El Salvador, llegaron 101 oficiales del Ejército español. También vi a los españoles en el Kurdistán en 1991, en la Primera Guerra del Golfo. Después, en diciembre de 1992, tomé las fotografías de los primeros soldados heridos en Jablanica. Iban en un blindado

Entrevista

que pisó una mina terrestre y todos quedaron heridos, les llevaron a la base de Jablanica y nosotros viajamos allí desde Split. El 4 de abril de 2004 estuve en el ataque a la base de Najaf, que ha sido el ataque más bestial que han recibido las tropas españolas, al menos desde el Sáhara. En Afganistán fui el único periodista que estuvo con las primeras unidades.

Su relación ha sido buena con el Ejército de Tierra. Como yo estuve en el Ejército 20 meses, trabajo bien. Si a los militares les planteas lo que quieres hacer y se lo cuentas bien, te van a aceptar. Si les tratas con respeto, te van a respetar. Cuando hay españoles, siempre hago una historia humana, porque todos los oficiales españoles, o muchos de ellos han pasado por Zaragoza, con lo cual el *Heraldo de Aragón* tiene una vinculación tremenda. Evidentemente, cuando me he enterado de una historia que no era correcta, la he contado y cuando les he tenido que alabar, lo he hecho. No ha habido ningún problema. Sé que esto los militares lo respetan muchísimo. Cuando he llegado a un sitio, ya me conocen, saben que estuve en la cobertura anterior y que no hice nada que les molestase. Esto no significa que no haya contado historias que quizás ellos no hubieran querido contar.

Pero ha empleado el rigor periodístico... ¡Exactamente! Cuando he conocido una historia o he tenido una exclusiva, la he contado y he usado mis fuentes, pero

nunca he tratado a nadie sin respeto. Y esto en el Ejército es sagrado. Muchas veces los periodistas van a hablar con oficiales del Ejército y no saben ni la graduación que tienen, no conocen el sistema ni cosas clave, como que un militar llega puntual siempre. Yo soy no puntual, sino extremadamente puntual. Intento saber siempre cuál es su punto de vista. Es muy importante conocer la evolución del Ejército español. Desde Bosnia, los soldados empezaron a hablar idiomas, ir a misiones o a tener un español mandando una misión internacional. Allí hubo altos jefes que llegaron a ser los segundos en el escalafón de las tropas de los Balcanes. Si ahora viene alguien a contarme que el Ejército es tal o cual, yo le voy a decir: "perdona, te lo cuestiono; que me digas que no te gusta lo militar y eres pacifista me parece muy bien, pero estamos hablando de un Ejército que ha tenido una evolución positiva a medida que ha participado en las misiones internacionales". Han sido muy importantes para ellos.

¿Qué opinión tiene de los militares españoles y de la labor que realizan en el extranjero? Los soldados españoles se despliegan en noviembre de 1992 en los Balcanes en una zona muy tranquila. A partir de abril de 1993, la situación se deteriora muy rápidamente. Los españoles estaban vistos por las partes como neutrales. Intentaban hacer lo mejor posible su trabajo. Durante el tiempo que pasé allí, recuerdo a generales y coroneles que llegaron sabiéndolo todo y se fueron

dándose cuenta de que sabían poco sobre la guerra. Y lo aprendieron en Bosnia. Las academias españolas, por suerte, no te preparan para la guerra tal como es, sino para que seas un buen oficial. No te cuentan la guerra, que ellos tuvieron que vivir en la experiencia en los Balcanes y después en Irak.

¿Y la población local? En Afganistán, en 2002, llegan las primeras tropas españolas. Se hace un despliegue muy interesante y los primeros meses los soldados van por las calles prácticamente sin cascos. Van a comprar a los mercados locales y yo les acompañé varias veces, con una tranquilidad tremenda. Después, empiezan a tensarse las cosas mucho y ya no salen. Cuando no sales a la calle o lo haces muy blindado, la población ya no te reconoce por la bandera si eres español o norteamericano. Te ve igual. Esto es un problema. Si los norteamericanos hacen operaciones de castigo y bombardean a civiles, con lo que ellos llaman víctimas colaterales, te lo cargan a ti, aunque las reglas de confrontación españolas son muy diferentes a las de ellos. Eso es lo que ha pasado en Afganistán y en otras misiones. Como pasó en Irak, se intentan hacer las cosas bien. Cuando los españoles llegan, ocupan un cuartel en el que estaban los marines norteamericanos y empiezan a tomar decisiones inteligentes, mejorando las escuelas destruidas durante la guerra, haciendo más grandes los hospitales, mejorando su relación con la población. Esto está todo por escrito.

Pero al mismo tiempo, la Coalición tiene enfrentamientos aquí y allá. Esto es peligrosísimo. Quedas obligado a defenderte de, digamos, lo que han hecho otros, de las decisiones tomadas por otros mandos extranjeros, que ni siquiera se han acercado a ver cuáles eran las necesidades de los ciudadanos.

Haber sido "paraca" me abrió muchas puertas cuando estuve trabajando. Estas cosas no se olvidan

De su experiencia en la BRIPAC, ¿qué le ha servido para su oficio? Yo llegué a la BRIPAC en tiempos en los que se hacían muchas maniobras de fuego real, asaltos de combate, marchas de nocturnas de 40 kilómetros... Eso me hizo aprender mucho sobre la diferencia entre las armas. Creo que con la BRIPAC aprendí a entender las Fuerzas Armadas. Me vino muy bien porque los paracaidistas han participado en las misiones más difíciles. Sé de qué no se puede bromear con los soldados españoles, conozco sus cualidades, que son muchas, y sus defectos. Sé cuál es el camino que tengo que seguir para conseguir algo y me sirvió mucho para aprender un poco la mecánica de la guerra, además de preparación física y mental. Estas cosas no se olvidan, porque ser "paraca" me abrió muchas puertas cuando estuve trabajando. **T**

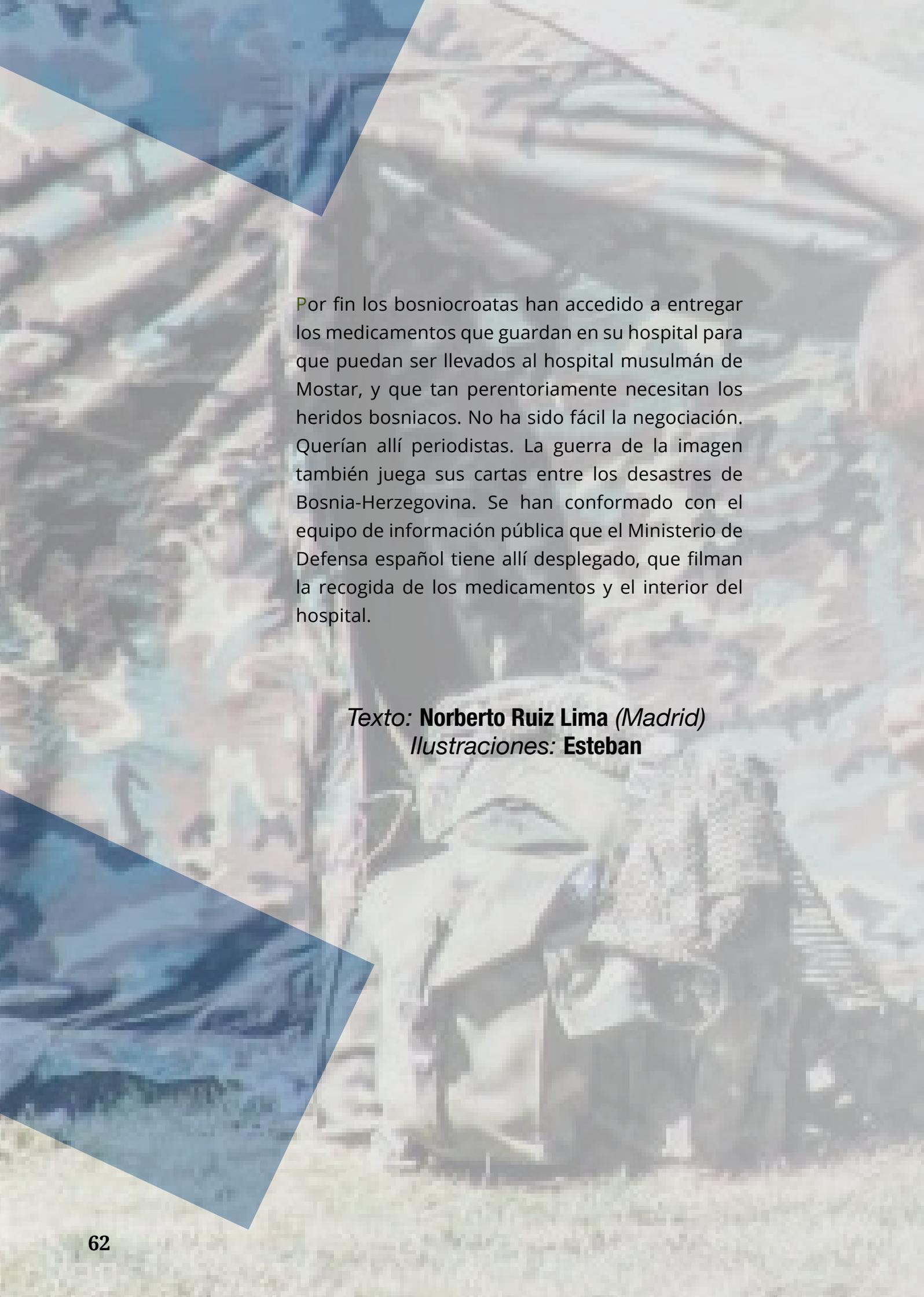
La frase destacada:

«Cuando hice la mili
en la Brigada
Paracaidista aprendí a
entender las Fuerzas
Armadas».

Gervasio Sánchez

CULTURA

Teniente Francisco Jesús Aguilar 62
The English Corner 70



Por fin los bosniocroatas han accedido a entregar los medicamentos que guardan en su hospital para que puedan ser llevados al hospital musulmán de Mostar, y que tan perentoriamente necesitan los heridos bosniacos. No ha sido fácil la negociación. Querían allí periodistas. La guerra de la imagen también juega sus cartas entre los desastres de Bosnia-Herzegovina. Se han conformado con el equipo de información pública que el Ministerio de Defensa español tiene allí desplegado, que filman la recogida de los medicamentos y el interior del hospital.

Texto: Norberto Ruiz Lima (Madrid)

Ilustraciones: Esteban



SOLDADOS CON DISTINTIVO ROJO

CRUZANDO EL PUENTE TITO

TENIENTE FRANCISCO JESÚS AGUILAR

Tercio "Gran Capitán", 1º de la Legión



Cultura

No va a ser fácil la misión, porque llueven granadas por todos lados, hay días que se han contado hasta dos mil, y el fuego de fusilería cose las calles de la que fue la bella ciudad de los puentes y se ha convertido en la oscura ciudad del horror. La Agrupación "Canarias" lo sabe y no se permite un descanso.

«Nos preparamos», dice el teniente Aguilar a sus legionarios, «salimos en media

hora». Las despedidas describen nuestro corazón más que los encuentros. En ese momento recuerda el día que partió de Melilla, y para despedirse escribió sobre la humedad del cristal de la ventana dos palabras. En este momento recuerda esas palabras y a quién iban dirigidas. Se pone el chaleco antifragmentos, coge su pistola y su CETME, comprueba los cargadores, pone el seguro y se dirige a su blindado.





El capitán va en vanguardia, dos blindados van en el centro y cerrando la columna, en ese lugar difícil donde avanza mirando hacia atrás, el blindado del teniente Francisco Jesús Aguilar. Atraviesan el bulevar y alcanzan en Mostar este, el hospital croata, donde recogen los medicamentos. El director del hospital sigue insistiendo en que quiere que la prensa internacional capte el momento.

Los legionarios saben que la memoria está en las calles, que hay demasiado polvo disperso por las explosiones en el aire, y que tienen que tomar el irremediable camino que los lleve a atravesar el puente Tito. Se ha informado a la zona operativa del ejército bosniocroata de que van a cruzarlo, pero están viviendo ese momento en el que no se respetan ni tregua ni hospitales, y llevan la certeza de que la columna recibirá fuego desde los edificios que los rodean y que estre-

chan las calles con el sinuoso sonido de los disparos y las explosiones.

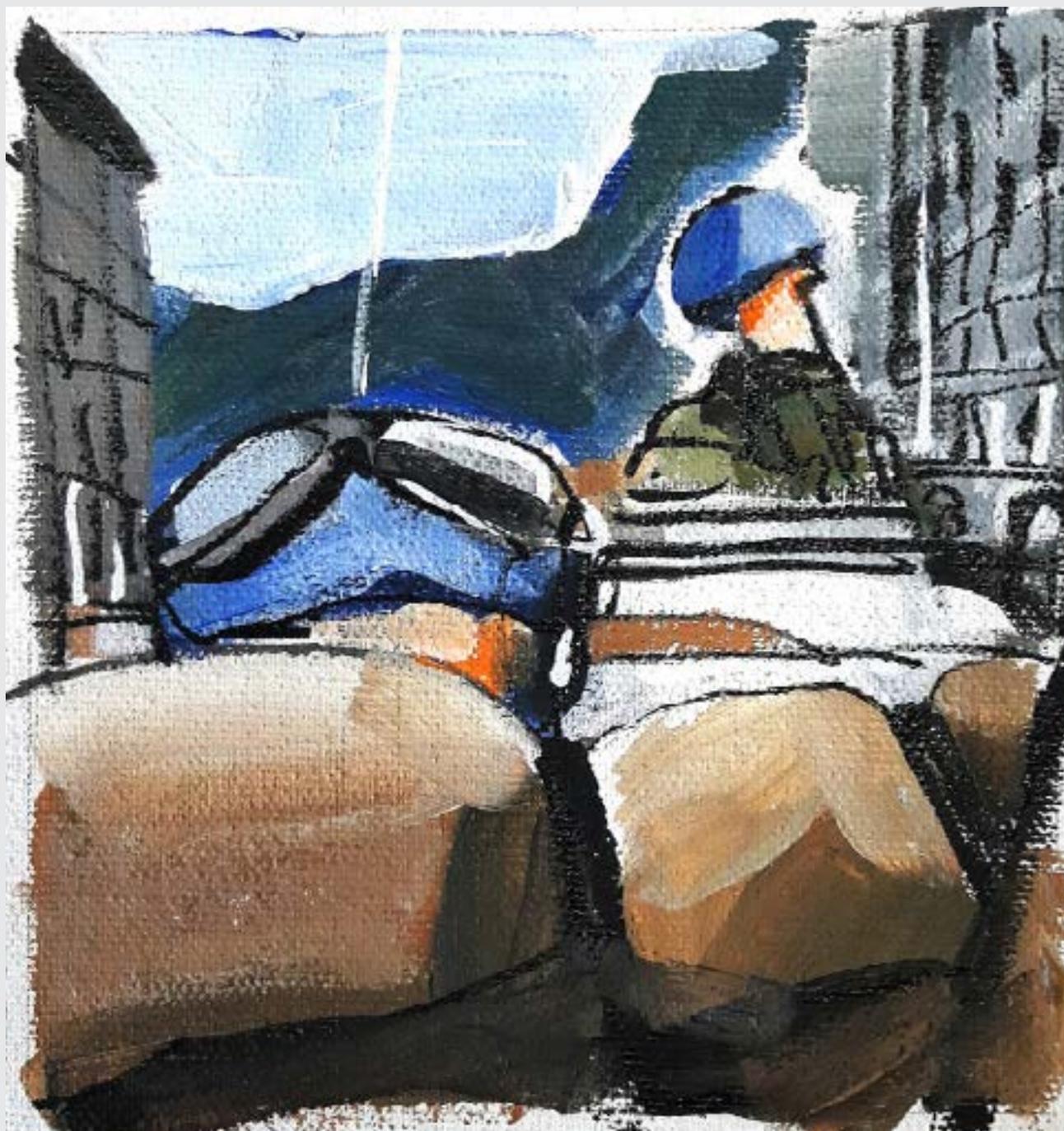
El teniente Aguilar permanece en su escotilla, que le cubre la espalda. La columna está a unos metros de tocar el puente Tito y bajo él se intuye el Neretva en sus perfiles; pero sometida la piedra a tanto castigo, el humo y el polvo satura el aire; y los blancos blindados, bajo bandera de las Naciones Unidas, se abren paso hacia el barrio musulmán mientras interponen su camino entre el fuego cruzado que musulmanes y bosniocrotas desatan desde la calle Santice y desde la plaza que los españoles llaman de España. «Saben que vamos, saben que somos fuerzas de interposición de la ONU, saben que llevamos medicamentos al hospital musulmán; y siguen disparando».

Es un camino que ya han hecho antes pero que nunca es el mismo. Los blinda-



dos rompen los haces de luz que, como espadas, cruzan el polvo, iluminando la arena que cae por su propio peso al suelo. No hay un vehículo que no tenga impactos; todos, hombres y máquinas están recibiendo un duro castigo; pero aguantan, saben que lo primero es la misión, y los heridos y los enfermos que les esperan en el hospital musulmán en Mostar Este.

Los conductores y los jefes de vehículo mantienen la vista alerta. Los legionarios, dentro de los blindados, no ven el polvo que levanta las explosiones, ni las angostas ventanas, ni los muros que supuran odio, y se guían por los olores y por los ruidos. Todos se mantienen firmes en su camino y la divisoria, que es el puente Tito, está muy cerca.





El teniente Aguilar aguanta firme en su puesto. Va el último, guardando espalda y flanco de la columna. Todavía no es consciente de que el valor es la más perdurable memoria. Cuando, de pronto, un disparo, desde posiciones croatas, le atraviesa el hombro rozándole *la médula*

que tan gloriosamente, en ese momento, ha ardidado, y cae muerto, sobre la escotilla. Cruzan el puente Tito mientras el convoy llega con los medicamentos al hospital musulmán de Mostar para salvar vidas, que era su misión aquel día 11 de junio de 1993. **T**



READ WELL TO WRITE BETTER

Stephen King said: "If you don't have time to read, you don't have the time (or the tools) to write". This article is aimed mainly at those people who spend very little time reading, without realizing that this is the best tool for a good composition.

Every day you devote some time to your hobbies. Do you do exercise? Great! Are you a **computer geek** and spend hours on the computer? Awesome! Do you often go to the cinema? Excellent! Do you travel whenever you can? Terrific! However, how much time do you spend reading? What's more, what kind of reading do you usually choose? How do you read? Do you know how to read? Ask yourself. Maybe it's time to change because if you decide to dedicate some extra time to the exciting world of reading, your vocabulary will improve and your mind will store words and ideas that will remain there waiting to be "resurrected". Take your time, little by little.

It goes without saying that reading in a language other than your **mother tongue** is not easy. You must exercise your mind as you exercise your body.

Let's focus on the "**dreaded**" composition when taking the SLP exam. When you start preparing for the Writing Test, learning different formats (an article, a report, a formal /informal letter etc.) becomes almost an "obsession". Perfect. That part is absolutely essential for a good essay. But the day of the exam, when you're alone in front of a blank screen, you will have to show your skills and begin producing.

What you read affects your writing. This issue is not about only reading good authors, only the best of the best. Read everything –classics, good and bad– and see how they do it. You will absorb it. Read a lot of bad stuff, too. It is very **encouraging** because you can tell yourself: "Hey, I can do so much better than this". Then, write.



The English Corner

DIEGE ZARAGOZA

Here are a few tips when it comes to learning how to read: 1-if you have an intermediate level, it is about reading and understanding, hardly using a dictionary. Read books about subjects that you are passionate about (hobbies...) because you will feel more motivated. Underline the words that are repeated very often. In this stage you can read on the Internet, e.g. blogs that interest you, opinions, and so on; 2-if you have an advanced level, you can read books in English as if you were reading in Spanish, at the same rate and without using a dictionary. It is better to start reading novels that you have already read in Spanish since this makes reading comprehension easier because you already know what is going to happen. It is a challenge to read like a native. At this level you can also read specialized magazines, newspapers or current events on the Internet, to name a few. It's crunch time! Open your mind, **plunge into** the "folder" where you keep hundreds of words, choose the ones that best suit your composition, find your inspiration and start creating!

WATCH OUTUseful Expressions collocations

It's time

Take your time

Little by little

It goes without saying

When it comes to...

It's crunch time

RECOMMENDED LINKS- <https://bit.ly/2QsBXwT>- <https://bit.ly/2La2h97>- <https://bit.ly/2B8hI2q>- <https://bit.ly/2RR5j4C>**Moral**

If you read to learn, you'll write to transmit.

VOCABULARY

Computer geek

Mother tongue

Dreaded

Encouraging

To plunge into



CONOCER A...



Cabo Gutiérrez 73

«EL REGIMIENTO HA
SIDO MI ENERGÍA»



*Texto: Selene Pisabarro (Madrid)
Fotografías: Cabo Gutiérrez*

Hace unos diez años, el cabo Gutiérrez no se hubiera creído que conocería a sus ángeles de la guarda en Jaca (Huesca). Tampoco hubiera imaginado la llegada de José, su hijo, que le alumbraría en la oscuridad.

Tal vez, tampoco pensó que encontraría una familia tan arraigada en su propia unidad, ni que el espíritu de compañerismo iría tan lejos. Es una pequeña parte de lo que el Regimiento de Cazadores de Montaña "Galicia" nº 64 (Brigada "Aragón" I) le ha demostrado al militar desde que ingresó en 2009, cuando su esperanza estaba por los suelos y consideraba que nada podría cambiar el rumbo de su vida.

Al pequeño José le diagnosticaron autismo cuando aún no había cumplido dos años. Un trastorno que le provoca un 41% de discapacidad, aunque el cabo asegura que «mi hijo es una máquina, es muy independiente y en el colegio la profesora me dice que está avanzando mucho». A pesar de ello, él quiso asumir su

cuidado y tener la custodia completa y el juez se la concedió. Desde entonces, la madre ha tenido poco trato con el pequeño (y hace mucho que no le llama). Lejos de decaer, el apoyo de su unidad le sirvió para albergar más fuerzas para luchar. La frustración acumulada estuvo a punto de impedirse-lo, pero no lo logró.

Cuando llegó al Regimiento, le encuadraron en el botiquín —aunque ahora está destinado en la PLMM— y le facilitaron la conciliación familiar, porque él quería estar con su hijo. También sus superiores se implicaron personalmente en la historia y no dejaron que pasase por ningún estado de necesidad. El militar es un padre orgulloso que ha luchado durante estos años por la «alegría de su vida» y reconoce que «siento auténtica pasión por mi hijo, me motiva más».

El cabo recuerda que quien fue su jefe durante tres años, el sargento 1º Morales, le cuidó como a un hijo y, con un instinto protector, le pidió que todos los días, cuando se levantase, le llamase para saber que estaba bien. «Yo comprendía su situación y lo único que he hecho es estar en un momento malo para amortiguarlo —cuenta Morales—. Es una persona con coraje».

«Los compañeros de unidad del cabo Gutiérrez le han ayudado en todo lo necesario sin que él se lo pidiera»

El militar ha asumido todos los gastos porque la madre no tiene la obligación de pagar la manutención, ya que no trabaja. Sus compañeros de unidad, conscientes de las dificultades que atravesaba, le han ayudado sin que él se lo pidiera. Pero el cabo Gutiérrez no quiere que su historia envuelva un sentimiento de pena y compasión. Él insiste en que se siente agradecido a todos aquellos que han removido «cielo y tierra para procurar que yo pudiera atender de la mejor forma posible a mi hijo». Por eso, contar ahora su historia es la mejor forma de recordarles, aunque ya no estén en la misma unidad.

Por la cabeza no se le pasa cambiar de destino, después del cariño que su unidad y Jaca le han brindado durante estos 10 años. Le han arropado en sus peores momentos y confiaron en él desde el primer día. «A mí me han levantado aquí, he podido luchar por mi hijo porque el Regimiento ha sido mi energía», insiste. La vida le ha recompensado y él solo puede repetir: «GRACIAS, porque gracias a estas personas he podido sacar a mi niño adelante». **T**

