

Museo Histórico Militar de A Coruña

Informe de cierre de Exposición:

"Andrés Dacio Trapote Legerén (1880 – 1951) Artillero e Inventor 70 años de la convulsiva historia de España a través de la vida y obras de un ilustre artillero gallego".



Actividades: **EXPOSICIÓN**

Códigos: MHMAC EXP 2019/08 y CONF 2019/10

Fecha inicio exposición: 05 SEP 19 Fecha clausura: 27 OCT 19

Organizan: Asociación de Amigos del Museo Militar de A Coruña y

Museo Histórico Militar de A Coruña.

Colaboran: Fuerza Logística Operativa, Grupo San Martín, Asociación de Veteranos Boinas Verdes de Galicia y Asociación Histórico Cultural The Royal Green Jackets.

Público asistente a la inauguración exposición: 110

Público visitante exposición: 3551

Fondos expuestos:

- 90 Paneles de información
- Libros BIBLIOTECA del CHCMN.
- Fusil Trapote de la ACA
- Diversos objetos, uniformes, documentos, fotografías, etc del personaje proporcionadas por su familia



INFORME-RESUMEN

Dacio Andrés Trapote Legerén nació en Caldas de Reyes (Pontevedra) en 1880. Aunque no tenía ningún precedente militar en su familia, decidió profesar la carrera de las armas. Ingresó como alumno en la Academia de Artillería de Segovia en el año 1898, y terminó sus estudios en 1903, siendo promovido al empleo de Primer Teniente como integrante de la 190 Promoción del Cuerpo de Artillería.

Entre los años 1903 y 1914, en los empleos de teniente y capitán, desempeño cometidos de Artillería de Costa en El Ferrol, Santa Cruz de Tenerife y Vigo.

En 1914, comenzó una segunda etapa de su carrera, dedicada al campo de la industria militar. Entre 1914 y 1929 estuvo destinado en la Fábrica de Armas de Oviedo, donde llevó a cabo una ingente labor técnica. Entre sus principales logros en estos años se destacan:

- El diseño, construcción, puesta en funcionamiento y posterior dirección del Taller de Ametralladoras, concebido para fabricar en España, con materias primas, maquinaria, utensilios y personal íntegramente nacional, la ametralladora pesada Hotchkiss de calibre 7 mm., que hasta entonces se venía comprando de Francia.
- El diseño personal de un fusil ametrallador de 7 mm., que adoptó el nombre "Trapote" por su diseñador. Este diseño ganó una Medalla de Plata en la Exposición Universal de Barcelona del año 1929. El gobierno de la II República bajo Manuel Azaña adoptó este fusil ametrallador como reglamentario en el Ejército en 1933, pero una combinación de problemas técnicos y legales, y sobre todo la convulsa situación social y política de España en los años 1930 ocasionaron que la producción total no llegase a superar las 1.000 unidades.
- La participación en el diseño de la espoleta "Hispania" para bombas de aviación, una de las primeras espoletas de este tipo diseñadas y construidas íntegramente en España.



En 1931 pasó destinado al Taller de Precisión y Centro Electrotécnico de Artillería (TPYCEA) en Madrid, donde continuó con su labor eminentemente técnica. En ese destino le sorprendió el inicio de la Guerra Civil en julio de 1936. En el año 1937, fue el responsable de planear y llevar a cabo el traslado del TPYCEA de Madrid a Valencia, donde continuó su labor, encuadrado en el Ejército Republicano.

En Valencia le alcanzó en final de la Guerra Civil a finales de marzo de 1939, siendo capturado por el Ejército Nacional y sometido a un proceso de depuración, como tantos otros oficiales que habían servido en el Ejército Republicano. De este proceso salió absuelto y fue reintegrado al Ejército, siéndole reconocido el ascenso al empleo de Coronel que le había otorgado en octubre de 1936 el gobierno de la República.

Pasó a situación de retirado en el año 1941, y falleció en su casa natal de Caldas de Reyes en agosto de 1951.

La exposición, dedicada a la memoria de las actividades, los logros técnicos y los recuerdos personales y familiares desde Dacio Andrés Trapote Legerén permitió al visitante llevar a cabo también un viaje histórico a lo largo de setenta años de la convulsa historia de España, desde su ingreso en la Academia de Artillería coincidiendo con la Guerra de Cuba (1898), el juramento de la Constitución por el jovencísimo Rey Alfonso XIII (año 1902), pasando por los eventos en el Protectorado de Marruecos en el año 1909, el periodo político de la Dictadura del General Primo de Rivera (1923-30), incluyendo las dos disoluciones del Cuerpo de Artillería (1926 y 1929), la proclamación de la II República Española (abril de 1931), la Revolución de Asturias (octubre de 1934), la Guerra Civil española (1936-39) y los primeros años del régimen del General Franco.



Esa exposición pretendía también ser un reconocimiento, utilizando la figura de Dacio Andrés Trapote como hilo conductor, a tantos militares – artilleros y de otras armas y cuerpos – que llevaron a cabo una ingente y destacadísima labor técnica en el campo de la Industria Militar, y a cuyas obras y logros se hace mención en distintos momentos de la exposición.

Se adjuntan cartel de la exposición, reseña fotográfica y notas de prensa.

La exposición se desarrolló desde el día 5 de septiembre al 27 de octubre de 2019

EL CORONEL DIRECTOR

Francisco Gómez Cobas











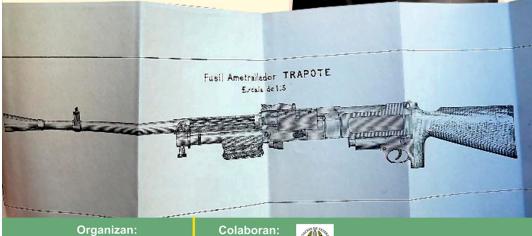
MUSEO HISTÓRICO ITAR DE A CORUÑA za de Carlos I, nº1

NDRÉS DACIO TRAPOTI (1880 - 195)

"70 AÑOS DE LA CONVULSA HISTORIA DE ESPAÑA A TRAVÉS DE LA VIDA Y OBRAS

> del 5 de Septiembre al 20 de Octubre de 2019







Asociación de Amigos del Museo Militar de La Coruña



Museo Histórico Militar de A Coruña





Asociación Histórico Cultural THE ROYAL GREEN JACKETS

Cartel Exposición

Fuerza Logística Operativa





Corte de la cinta inaugural



Vista parcial de la exposición y público asistente





Vista parcial de los fondos de la exposición



Fusil-Ametrallador "Trapote"





Conferencia impartida por el General Freire, familiar de Dacio Trapote



Maqueta de arma diseñada por Dacio Trapote



PRENSA

Jueves, 5 de septiembre del 2019 | La Voz de Galicia

Museo Militar

Exposición sobre Andrés Dacio Trapote Legerén

Inauguración: Hoy a las 20.00 horas El Museo Militar inaugura esta tarde la exposición Andrés Dacio Trapote Legerén: Artillero e inventor, que se centra en sus logros técnicos y sus recuerdos para realizar un viaje a través de setenta años de la historia de España, desde su ingreso en la Academia de Artillería en 1898. Permanecerá abierta hasta el 20 de octubre.

LA VOZ DE GALICIA, jueves 5 septiembre de 201 9

+ laopinioncoruna.es jueves, 5 de septiembre de 2019 La Opinión

LA OPINIÓN, jueves 5 septiembre de 2019

Homenaje a Andrés **Dacio Trapote**

20.00 horas. El Museo Militar recuerda al soldado con la exposición Andés Dacio Trapote Legerén. Artillero e Inventor, en la que repasa sus logros, su vida personal y la evolución de la España en la que creció.

> Museo Histórico Militar Plaza Carlos I, s/n