



Cátedra Extraordinaria Complutense de Historia Militar
Instituto de Historia y Cultura Militar



HORARIO: de 13:15 h. a 14:15 h.

Más información en: www.ucm.es/catedra-historia-militar/

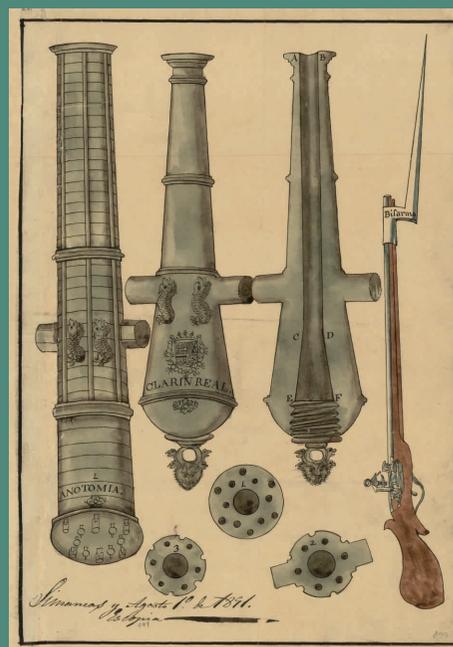
e-mail: cursopatmilitar@gmail.com

Enlace para inscripción:



Solicitado el reconocimiento de 2 créditos optativos para estudiantes de Grado de la UCM que cumplan los requisitos.

3^{ER} CURSO DE PATRIMONIO HISTÓRICO MILITAR



Del 30 Enero
al 19 Marzo
de 2024

Universidad Complutense
de Madrid
Salón de actos de la
Facultad de Geografía e Historia

30
Enero

Inauguración del curso

Presentación del curso.

Autoridad de la Universidad Complutense de Madrid.
General Director del Instituto de Historia y Cultura Militar.

La riqueza del patrimonio histórico militar.

D^a. Mónica Ruiz Bremón. *Doctora en Historia del Arte.*

06
Febrero

Patrimonio Museístico

Patrimonio museístico del Ejército de Tierra: Gestión.

Ejemplo práctico: Exposiciones.

D^a. Beatriz Jiménez Bermejo. *Directora Técnica de Museos del ET.*
D^a. María Carrillo Alonso. *Técnico de Museos del ET.*

13
Febrero

Patrimonio Bibliográfico

Acceso al patrimonio bibliográfico militar a través de la red.

D^a. Sonia Gómez Vázquez. *Directora Técnica de Bibliotecas del ET.*

20
Febrero

Difusión del Patrimonio Histórico Militar

Diseño y ejecución de recorridos históricos.

Cor. D. José Romero Serrano. *Instituto de Historia y Cultura Militar.*
D. Juan José García García. *Geógrafo e historiador patrimonialista.*

24
Febrero

Visita Guiada

Frente de la Ciudad Universitaria.

Cor. D. José Romero Serrano. *Instituto de Historia y Cultura Militar.*
D. Juan José García García. *Geógrafo e historiador patrimonialista.*

27
Febrero

Patrimonio Inmobiliario

Arquitectura militar y sus usos.

D. Jesús Cantera Montenegro. *Profesor Titular de la Universidad Complutense de Madrid.*

01
Marzo

Visita Guiada

Palacio de Buenavista. Gabinete del JEME.

05
Marzo

Patrimonio archivístico

La documentación militar como fuente de investigación.

D^a. Mar González Gilarranz. *Directora Técnica del Archivo General Militar de Segovia.*

12
Marzo

Patrimonio Inmaterial

De la tradición oral a la partitura. Toques de guerra en las Ordenanzas de Carlos III.

D. Antonio Santodomingo Molina. *Doctor en Musicología por la Universidad Complutense de Madrid.*

19
Marzo

Clausura del Curso

Coloquio sobre el contenido del curso y lecciones aprendidas.

Moderador: Coronel Jefe de la Sección de Archivos del IHCM.

Clausura y entrega de diplomas.

Autoridad de la Universidad Complutense de Madrid.
General Director del Instituto de Historia y Cultura Militar.

