

“EL BLOCAO DE LA MUERTE”

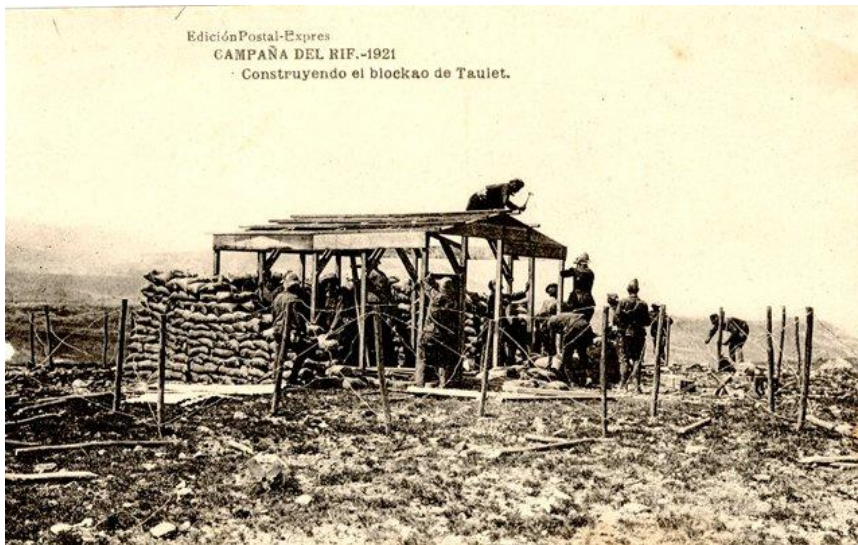
**DRAMA LEGIONARIO EN TRES ACTOS Y PROSA ORIGINAL
DE
LEANDRO ALFAYA REY**

Estrenada en el
“AUDITÓRIUM CARVAJAL”
de Melilla, el día 19 de Septiembre de 1963

La acción transcurre en el mes de Septiembre del año 1921, en las estribaciones del Monte Gurugú. El primer acto en el Atalayón, (Melilla)

NOTA DEL AUTOR

Los nombres de los protagonistas se ajustan a la realidad. El argumento se ajusta al Parte de Guerra dado en su día por el Capitán Franco Salgado al Comandante Jefe de la I Bandera del Tercio de Extranjeros



Construcción de un blockao por los legionarios. Aunque no se trata propiamente del de Dar-Amed "El Malo" (posteriormente llamado, con razón, "de la Muerte") podemos ver lo que, en esencia, constituía un blockao: Un recinto construido con sacos terreros, un techo de uralita y cerco de alambradas.

El Blocao de la Muerte

Los Legionarios llamaban “El Malo” al blockao de Dar- Hamed, instalado en las faldas del Gurugú. Por su situación avanzada, por lo accidentado del terreno apto para la disimulación de los atacantes, que contaban, además con artillería para batir la fortificación reducida a unos sacos terreros con cubierta de tablas y una alambrada alrededor, por todo ello, decimos, el blockao de Dar- Hamed era presa codiciada por las harkas.

Como consecuencia de un relevo, el 14 de Septiembre de 1921, el blockao queda guarnecido por tropas del Batallón Disciplinario al mando de un Oficial. Al día siguiente es atacado duramente con fuegos de fusil y de cañón; una granada rompedora cae en medio de la posición ocasionando varios heridos, entre ellos el Oficial. Pero los defensores no se dejan intimidar; caen más heridos y la defensa se debilita.

El Teniente Agulla, que manda las Fuerzas Legionarias establecidas en el Atalayón, pide permiso para acudir con toda su Unidad en socorro de Dar- Hamed pero no se le concede, por lo que el Oficial Legionario pide voluntarios para acudir, al mando de un Cabo también voluntario, a reforzar el blockao durante la noche.

Todos quieren ir y el Teniente designa al Cabo Suceso Terrero López para que con 14 Legionarios vaya a socorrer el blockao “El Malo”. Todos conocen su destino y las pocas o ninguna posibilidades que tienen de salir con vida. Por ello, hacen las últimas recomendaciones a sus amigos para que “hereden” sus propiedades, escriban a las familias o a las novias en caso necesario. Lorenzo Camps, que acaba de percibir la parte correspondiente de su prima de enganche, entrega al Teniente Agulla 250 pesetas, cuanto le ha quedado, y le dice estas palabras que parecen sacadas de un poema homérico:

- “Mi Teniente, como vamos a una muerte segura, ¿quiere usted entregar este dinero a la Cruz Roja?”

Ya de noche, el Cabo Suceso Terrero y sus 14 Legionarios emprenden la marcha, rompen el cerco de los enemigos que se lanzan sobre ellos y entran en el blockao; en las alambradas han caído dos heridos que se llevan al interior. Con su presencia levantaron el ánimo de los que allí estaban. El combate que se entabla es épico. El crepitar de los disparos de fusil, el estallido de las granadas de mano y el fragor de los cañonazos componen una terrible sinfonía. Hacia la media noche, el enemigo ha acercado una pieza de artillería a cincuenta metros, la dispara y se eleva de Dar- Hamed el fulgor de una gran llamarada que sube hasta el cielo. Los enemigos entran, pero tienen que luchar con los heridos, que se defienden con dientes y uñas. Los harkeños rematan a los heridos y destruyen cuanto hay allí.

Por primera vez, esto es cierto; el enemigo ha arrebatado una posición a los Legionarios, pero ha sido cuando todos han muerto.

Cuando al día siguiente llega la Columna, solo ve allí cadáveres, ruina y desolación.

Suceso Terrero, el Cabo, y sus 14 Legionarios, han cumplido exactamente el Credo Legionario en su artículo “El Espíritu de la Muerte”.

XCIII ANIVERSARIO DE LA LEGIÓN

"EL BLOCAO DE LA MUERTE"

Drama Legionario en tres actos y prosa original del
CAPITÁN CABALLERO LEGIONARIO LEANDRO ALFAYA REY



TEATRO KURSAAL
13 de Septiembre, a las 20:00 horas.



Ciudad Autónoma de Melilla